



Illusionist – Hypnotiseur  
**CARSTEN FENNER**  
Magie–Mystik–Erfüllung

# PROFIL



Hypnotic Speaker  
**CARSTEN FENNER**  
Illusionist – Hypnotiseur

[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)

DEUTSCHER MEISTER  
DER ZAUBERKUNST  
(GROSSILLUSION)



“

It's all  
about  
**ENERGY**

”



# table of CONTENT

ABOUT CARSTEN FENNER	14
PROGRAMMÜBERSICHT	19
MEISTERSCHAFT	24
HYPNOTIC SPEAKING	30
WIE ALLES BEGANN	36
JETZT SPRICHT ER	38
MAGIC MEETS DANCE	43
ILLUSIONSSHOWS	48
MIND MAGIC	50
HOCHZEITSAUBER	52
ROTARY MAGIC	54
SHOWHYPNOSE LIVE	59
CORPORATE SPEAKING	61
MEGA MEMORY®	67



# table of CONTENT

LEBE DEINE PASSION	68
TOP 10 GRÜNDE	72
HP PSYCHOTHERAPIE	75
AUSBILDUNGEN	76
HYPNOBIRTHING	79
SEMINARE	80
PRODUKTE	82
ONLINEPROGRAMME	84
AWARDS/REFERENZEN	87
DAS SAGEN ANDERE	92
PRESSE	100
LAS VEGAS	98





# About CARSTEN FENNER

Illusionist – Hypnotiseur – Magier – Speaker  
Deutscher Meister der Zauberkunst (Großillusion)

Mit Carsten Fenner & seinem Team buchen Sie nicht nur herausragende Unterhaltung & inspirierende Vorträge.

Carsten Fenner gilt im deutschsprachigen Raum als der Experte, wenn es um außergewöhnliche hypnotische und magische Momente geht. Er sorgt auf Ihrer Veranstaltung für begeisterte Zuschauer und glückliche Veranstalter mit Formaten, wie es sie nur bei ihm gibt. So werden aus Zuschauern staunende und lachende Gäste, die Ihnen als Veranstalter noch lange für das Erlebnis dankbar sind.

Carsten Fenner schafft auf Ihrem Event Erinnerungswert und sorgt für Gesprächsstoff & Gänsehautmomente. Durch seine langjährige Erfahrung garantiert er optimale Sicherheit, Zuverlässigkeit, Professionalität und Präzision in der Vorbereitung und Durchführung.

Das beweisen nicht nur hunderte zufriedene Veranstalter und tausende begeisterte Gäste, sondern auch Top-Referenzen sowie beste Bewertungen von Zuschauern und Teilnehmern bei ProvenExpert.

Durch die Programme von Carsten Fenner & seinem Team erhält Ihre Veranstaltung unvergessliche Highlights.

Viva Las Vegas



A man in a light-colored suit stands on a stage, speaking into a microphone. He is surrounded by a large, diverse audience of people who are cheering and throwing gold and red confetti into the air. The scene is lit with blue and green stage lights, creating a festive atmosphere. The text is overlaid on the bottom half of the image in a white, bold, sans-serif font.

**“ICH SCHENK’ EUCH GOLDENEN REGEN,  
WENN IHR DIE ÄNGSTE ÜBER BORD WERFT”  
UDO JÜRGENS**

# Ausgewählte PROGRAMME



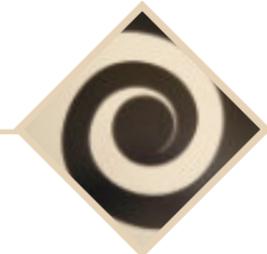
## HYPNOTIC SPEAKING

Carsten Fenner verbindet in seinen Vorträgen Wissen und außergewöhnliche hypnotische Aktionen. Jeder Zuschauer kann Teil dieser respektvollen hypnotischen Reise werden. Einmalig im deutschen Markt!



## MAGIC MEETS DANCE

Magie trifft Tanzsport. Carsten Fenner präsentiert mit seinen Partnerinnen die einzige QuickChange-Show Deutschlands, die Turniertanzsport mit topaktuellen Großillusionen und blitzschnellen Kostümwechseln verbindet. Das Show-highlight für jede Gala!



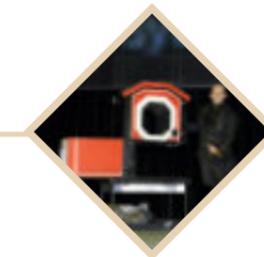
## SHOWHYPNOSE LIVE

Europas stilvollste Hypnoseshow nach amerikanischem Vorbild. Das Programm ist durch den wertschätzenden und respektvollen Umgang mit jedem Teilnehmer gekennzeichnet und trotzdem höchst unterhaltsam.



## MAGIC UP TO DATE & MENTAL MAGIC

Zauberkunst auf einem anderen Level. Absolut nahbar, rätselhaft und täuschend. Carsten Fenner verbindet Klassiker mit den Highlights der magischen Szene. Das dürfen Sie nicht verpassen!



## ILLUSIONEN

In dieser Show werden "Jungfrauen" zerteilt, gefesselt, durchlöchert. Assistentinnen schweben, erscheinen und verschwinden. So wie in Las Vegas, nur eben bei Ihnen, auf Ihrem Event.



## MEGA MEMORY®

Wer hätte nicht gern ein besseres Gedächtnis? Carsten Fenner zeigt Ihnen leicht erlernbare Techniken, wie Sie sich z.B. Namen, Zahlen, Daten und Fakten besser merken können. Und ja, das kann jede Menge Spaß machen!



WWW.CARSTENFENNER.DE



# Change Transformation

„Leben heißt Veränderung – Niemals stehen bleiben“ Carsten Fenner

Auch wenn Menschen es nett meinen und Carsten Fenner immer wieder gesagt haben „Bleib so wie Du bist!“ ist dies doch ein Satz, mit dem sich Carsten nicht so recht anfreunden kann.

Menschen sind unterschiedlich. Der eine liebt Beständigkeit, der andere mag es, sich neuen Herausforderungen zu stellen.

Das gilt nicht nur für neue Showprogramme, das gilt auch für Optik, Look & Feel.

Und so hat sich Carsten 2021 entschieden, sich nicht nur neue individuelle Bühnen-Outfits zuzulegen, sondern auch eine neue Frisur. Und er geht sehr offen damit um.

Mangels natürlichem Haarwuchs (in seiner gesamten Familie war und ist erblich bedingter Haarausfall ein Thema) musste ein bißchen nachgeholfen werden. Gott sei Dank gibt es inzwischen sehr gute Möglichkeiten - auch ohne Operation / Transplantation.

„Es sind echte Haare, es sind halt nur nicht alles meine Eigenen“, sagt Fenner transparent. Und weiter: „Wenn Dir eine Situation nicht gefällt, kannst Du Sie ertragen und erdulden oder Du kannst etwas ändern. Bevor ich mich immer wieder ärgere, ändere ich lieber die Situation“.

Damit der geneigte Leser dieses Buches nicht irritiert über die Wandlungsfähigkeit ist, wurden diese Zeilen geschrieben.

Erlaubt ist was gefällt. „Man muss sich einfach wohlfühlen in seiner Haut“. Und genau das strahlt Carsten Fenner in seinen Programmen auf der Bühne und im Privatleben aus. Ehrlich, offen, echt und authentisch.





[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)



[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)



# Deutscher Meister der Zauberkunst (Großillusion)

Ein langersehnter Traum wurde am 14.5.2022 in die Realität umgesetzt: Carsten Fenner & Sabrina konnten mit ihrem Team die Deutsche Meisterschaft der Zauberkunst in der Sparte "Großillusion" gewinnen. It's magic.

## "Ein Hauch von Las Vegas"

Alle drei Jahre richtet der Magische Zirkel von Deutschland e.V. – eine Vereinigung von über 2.600 Profi und Amateurzauberkünstlern die offiziellen Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst aus. Über Vorentscheidungen muss man sich dafür qualifizieren. Nach dem Gewinn der Vorentscheidung 2019 in seiner Sparte musste Fenner allerdings 3 Jahre auf die Meisterschaft warten, denn diese wurde coronabedingt zweimal verschoben.

Er hat die Zeit genutzt, denn das, was sich Carsten Fenner für diese Meisterschaft hat einfallen lassen, hat nicht nur die 700 Zauberer im Stadtsaal des Veranstaltungsforums Fürstfeldbruck von den Stühlen gerissen, sondern auch die siebenköpfige Fachjury sichtlich beeindruckt.

In der zur Verfügung stehenden zehnminütigen Auftrittszeit präsentierten Carsten Fenner und Sabrina ein Feuerwerk für die Augen. Über 18 Kostümwechsel, Großillusionen mit Erscheinen, Verschwinden, Platzwechsel, Entfesselung und Schweben wurden mit Tanzsport kombiniert.

Die Energie, die im Rahmen dieses für den Wettbewerb kreierten Acts

auf die Bühne gebracht wurde, ist unbeschreiblich.

## "Man kann Zauberer eigentlich nicht verzaubern, sondern nur überraschen."

Dieses Zitat von Carsten Fenner ist so zu verstehen, dass Zauberer ja eigentlich alles schon kennen. Sie sind viel schwieriger zu begeistern als die sogenannten Muggles (Nichtzauberer). Und genau darin lag für Carsten Fenner der Reiz. "Ich wollte einen Act schaffen, in dem ich die Erwartungshaltung der Zauberer breche." Und das scheint ihm gelungen zu sein.

Immer wieder überraschende Wendungen in einer dynamischen Nummer mit sehr hohem Tempo, sodass keine Zeit zum Überlegen blieb, wie das eine oder andere wohl funktioniert. Standing Ovations und die große goldene Magica waren der Lohn für die vierjährige Vorbereitungszeit, die "Magic meets Dance" an die Spitze des Wettbewerbs führten. 80 Acts waren in den Vorentscheidungen angetreten, 40 davon hatten sich für die Deutschen Meisterschaften qualifiziert.

"Es ist eine große Ehre für uns in der Nachfolge ganz bedeutender Vertreter unserer Kunstform zu stehen", so Carsten Fenner.



[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)





[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)





HocusPocus  
Fürstenfeld  
Festival der Zauberkunst  
Veranstaltungsforum Fürstenfeld  
11. - 15. Mai 2022



WWW.CARSTENFENNER.DE



# Was ist eigentlich HYPNOTIC SPEAKING?

Speaker gibt es inzwischen wie Sand am Meer.  
Carsten Fenner spricht nicht nur – er berührt Ihre Teilnehmer wie kaum ein anderer.

Seien wir ehrlich. Die meisten Speaker erzählen Dinge, die sowohl Vorstände, als auch Angestellte und Mitarbeiter bereits wissen. Aber sie bringen eine neue Sichtweise, neue Gedanken und inspirieren dazu, die eigenen Prozesse, Abläufe und Handlungsweisen zu überdenken. Je nachdem wer spricht, ist das dann mehr oder weniger unterhaltsam. Von Top-Speaker Hermann Scherer stammt der Satz

**“Wissen wird mit 500 € faktoriert, Gänsehaut mit 10.000.”**

Was aber schafft Gänsehaut? Gänsehaut entsteht dann, wenn es der Speaker versteht, seine Zuhörer emotional zu berühren und sie in seine Welt mitzunehmen. Geschickterweise wird das dann mit Botschaften verknüpft, die für die Zuhörer relevant und umsetzbar sind.

Carsten Fenner geht noch eine Ebene weiter: Er kommt aus dem Entertainment, hat durch sein Studium der Medienökonomie und seine Tätigkeit als Geschäftsführer und Inhaber dreier Unternehmen auch Business-Know How.

Als Hypnotiseur des Jahres ausgezeichnet und mit vielen Preisen

dekoriert, fügt Carsten Fenner seinen Vorträgen Bestandteile hinzu, die sonst kaum jemand im deutschsprachigen Markt so beherrscht wie er: Hypnotic Speaking.

In seinen Vorträgen z.B. zu den Themen “Ziele erfolgreich erreichen” oder “Soforthilfe Lampenfieber” lässt er seine Zuschauer –absolut freiwillig– hypnotisch daran teilhaben, wozu der menschliche Geist in der Lage ist.

So erklärt er auf anschauliche und unterhaltsame Weise, wie unser Unterbewusstsein funktioniert, mit oder gegen uns arbeitet und wie wir selbst unser Potential dazu nutzen können, die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.

Die Vorträge von Carsten Fenner sind

- inspirierend
- unterhaltsam
- nutzenstiftend
- emotional
- energetisch
- hypnotisch.

Als Hypnotic Speaker, Illusionist und Hypnotiseur bekommen Sie drei Redner in einer Person – Mehrwert für Ihre Gäste.





Vancouver Ibiza Hamburg  
Las Vegas Berlin  
St. Tropez Köln  
Salzburg München  
Chalkidiki Dresden  
Gran Canaria Stuttgart  
Dubai Bremen  
Tihany Düsseldorf  
Schaffhausen Frankfurt  
Marsa Alam Chemnitz

*Carsten Fenner*  
**IN ZAHLEN**

**1000+ Auftritte**

**9 verschiedene Programme**

**5 Mentoren**

**Tausende hypnotisierte Teilnehmer**

**Auftritte in 11 Ländern**

**170 cm geballte Energie**

**Über 280.000 Flugmeilen**

**12 Kostümwechsel in 3 Minuten**

**100.000 Strasssteine und Pailetten**



Fakten,  
Fakten, Fakten

[www.CarstenFenner.de](http://www.CarstenFenner.de)



# wie alles began

Vom Zauberer zum  
Illusionisten, vom  
Hypnotiseur zum  
Hypnotic Speaker

## So fing alles an

1984 – als Carsten Fenner sieben Jahre alt war, sah er im Wintergarten des Phantasialands die Super-Magic-Show "Welcome Las Vegas" mit dem dänischen Illusionisten Lee Pee Ville.

In der rund 45 minütigen Show gab es 17 Großillusionen, Tänzerinnen und Tänzer, glitzernde Kostüme, echte Tiger und Löwen.

Da war es um ihn geschehen. Seit dieser Zeit hat ihn das Zauber- und Hypnosefieber nie wieder losgelassen.

## Familien feste

Carsten belegte einige Zauberworkshops beim Profizauberkünstler Michael Sondermeyer und ging in die Lehre bei Cristián Gálvez (heute Top-Keynote Speaker). Gemeinsam mit einem Freund begleitete Gálvez Carsten's erste Gehversuche auf magischem Territorium.

Carsten Fenner zauberte auf Familienfeiern, Hochzeiten, Kindergeburtstagen, in seinem Gymnasium bei vielerlei Anlässen. In den Schulferien baute er gemeinsam mit seinem Opa die Requisiten selbst nach. So wurde alles mit der Zeit immer größer und professioneller.

Irgendwann wurden dann die ersten Profi-Requisiten gekauft und Carsten Fenner ließ ein kleines Vermögen bei den Zaubergeräthändlern in Deutschland und dem europäischen Ausland.

## Gala- Abende

Den ersten wirklichen Durchbruch gab es 1997, als er auf die Idee kam, seine beiden Hobbys – Tanzsport und Zauberkunst – zu verbinden. Als Turniertänzer hatte er im Vergleich zu vielen Zauberern den Vorteil, dass er sich gekonnt zu bewegen wusste.

Das Problem, geeignete Assistentinnen zu finden, war nie wirklich eins, da seine Turnierpartnerinnen dafür eingesetzt wurden. Sie haben diese "Verrücktheiten" gerne ertragen, brachten doch diese Shows unter dem Motto "Magic meets Dance" das Zauberpaar auf die schönsten Galaveranstaltungen und in die edelsten Ballsäle der Republik. Höhepunkte waren Auftritte auf den Tanzsport-Welt- und Europameisterschaften der Professionals in den lateinamerikanischen Tänzen. Was für eine Ehre!

## Hypnose Shows

Weil Veranstalter nach immer neuen Ideen gefragt haben, ließ sich Carsten Fenner dann in München, Frankfurt, Amsterdam, London und vor allem in Las Vegas zum professionellen Bühnenhypnotiseur ausbilden.

Durch diese umfassende Ausbildung, gepaart mit seiner Entertainment-Ausbildung beim Fernsehproduzenten Endemol und seinem medienökonomischen Studium, ist es Carsten Fenner möglich, einzigartige und stilvolle Hypnosehows wie kein anderer deutscher Hypnotiseur zu bieten.

## Vorträge

Da Carsten Fenner einen erklärenden Hypnose-Stil bevorzugt und so seine Probanden auf Augenhöhe mitnimmt, war es nur konsequent, seine spektakulären Shows in einem neuen Kontext weiter zu entwickeln.

So präsentiert er als erster und bislang einziger Hypnotiseur in Deutschland "Hypnotic Speaking" wo er Themen wie "Zielerreichung" oder "Lampenfieber" auf ganz neue Weise, interaktiv und hochunterhaltsam dem deutschen Kongresspublikum präsentiert. Carsten Fenner ist alles – außer gewöhnlich!



# Jetzt spricht er auch noch

## VIELSEITIGKEIT

Als Carsten Fenner am Ende seiner ersten Ausbildung zum Kaufmann für audiovisuelle Medien bei der Personalchefin von Endemol Deutschland stand, sagte sie einen klugen Satz, der bis heute gilt:

**“Carsten, Du bist in allem, was Du tust, richtig gut. Dein Problem wird sein, dass Du Dich immer entscheiden musst, was Du anpacken willst.”**

Auf gewisse Art und Weise hat sie Recht behalten. Carsten Fenner möchte sich nicht in Schubladen einsortieren lassen und will erst recht nicht Dinge aufgeben, die – nicht nur ihm, sondern auch seinen Zuschauern – soviel Spaß und Freude machen. Er ist vielseitig und genau das ist seine Stärke.

Dennoch gibt es eine klare Definition, was er anpackt und was nicht. Sein Motto lautet:

**“Anderen Menschen eine gute Zeit bereiten”.**

Passt die Tätigkeit zum Motto, darf sie angepackt werden. Um sich nicht zu verlieren nutzt Carsten Fenner eine Technik, die er von seinem Standard-Trainer Heinz F. Amberg im Turniertanz gelernt hat.

**“Während Du in der einen Disziplin aktiv Turniere tanzst, bereitest Du die nächste Disziplin vor! So kommst Du immer einen Schritt weiter und steigert Dein Niveau in allen Bereichen.”**

Auch er sollte Recht behalten. Auf diese Weise entstanden die Programme “Magic Up To Date”, “Magic meets Dance”, “Showhypnose live”, “Magic meets Dance 2.0”, “Illusions” und schließlich “Hypnotic Speaking”.

Dabei werden ganz bewusst auch Elemente und Learnings miteinander verwoben und es entstehen Shows & Speeches, die im deutschen Markt absolut einzigartig sind.

Mit seinem aktuellsten Programm “Hypnotic Speaking” vollzieht er einen längst überfälligen Schritt, sein hypnotisches Wissen nicht nur zur Unterhaltung einzusetzen, sondern auch am Kapitalstock zu platzieren und so für eine wissenshungrige Zielgruppe auf niveauvolle Art verfügbar zu machen. Gänsehaut garantiert.

Die besondere Fähigkeit von Carsten Fenner liegt darin, extrem vielseitig zu sein und dennoch genau so zu fokussieren, wie es die jeweilige Situation erfordert.







## *Magic meets* **DANCE**

Die erfolgreichste QuickChange- & Illusionsshow im deutschen Tanzmarkt

Das Erfolgsprogramm von Carsten Fenner.

2016 und erneut 2019 wurden Carsten Fenner & Sabrina für dieses Programm als Künstler des Jahres ausgezeichnet.

Über 12 Kostüme, blitzschnelle Kostümwechsel, lateinamerikanischer Tanzsport und bis zu zwei Großillusionen zeichnen das Programm aus.

Mit diesem Programm gastierten Carsten Fenner und Sabrina u.a. auf Welt-, Europa- und deutschen Meisterschaften, haben das EuroDanceFestival eröffnet und waren u.a. auf der Rosengala im Deutschen Theater zu Gast. Viele große und kleine Tanzschulen buchten Magic meets Dance - zum Teil wiederholt, da es fast überall einsetzbar ist.

Carsten Fenner & Sabrina waren u.a. zu Gast im CCH Hamburg, im Bayerischen Hof München, im Kölner Gürzenich, in der Messe Berlin und im Europa-Park Rust. So bunt, vielfältig und tänzerisch ist kein weiteres QuickChange-Programm in Europa!

Dauer: 10 - 18 Minuten (auch teilbar in 2 Blöcke)



# *Magic meets* **DANCE 2.0**

Die erfolgreichste QuickChange & Illusionsshow im deutschen Tanzmarkt - Reloaded

Neue Choreographien, neue Illusionen, neue Kostüme und alles untergeordnet unter ein Thema: **History of Dance.**

Carsten Fenner präsentiert gemeinsam mit seinen Partnerinnen sein neues QuickChange-Programm. Dabei fließen die Jahrzehnte und Tanzstile des vergangenen Jahrhunderts ein. Von Walzer bis Salsa, von Twist bis West Coast Swing.

Es kommen Illusionen zum Einsatz, die u.a. sogar von David Copperfield präsentiert wurden.

Für die Kostüme arbeiteten Carsten Fenner & Team mit den Weltrekordhaltern im QuickChange eng zusammen.

Nichts weiter als die beste Tanz-QuickChange Illusionsshow Europas zu präsentieren ist der Anspruch von Carsten Fenner & seinen Partnerinnen.

Dauer 6 - 15 Minuten

**QuickChange Pur - Option:** Die Show ist auch als reine QuickChange - Show vorführbar - ganz flexibel ohne Illusionen weltweit einsetzbar



EURO

DANCE

FESTIVAL.COM

BE

EUR  
DANCE  
FESTIVAL.COM

EURO  
FESTIVAL

# *Magic meets Dance* ILLUSIONSSHOWS

Flexibilität heißt das Zauberwort bei diesen Programmen und Add-Ons.

Manchmal wünschen sich Veranstalter mehrere Showacts aus einer Hand. Für Carsten Fenner & sein Team ist das kein Problem.

Die Acts sind so aufgebaut, dass sie fast beliebig kombinierbar sind.

So ist es möglich, ein sehr abwechslungsreiches Programm ohne Doubletten zu präsentieren. Jeder Act für sich ist absolut hochwertig und entspricht der Premium League des jeweiligen Genres.

Verbinden Sie doch zum Beispiel einen Magic meets Dance Act mit hochklassiger Mentalmagie oder mit weiteren Illusionen in zwei oder mehr Programm-Blöcken. Oder lassen Sie das Publikum die Möglichkeiten des Geistes durch die Kombination von Showhypnose live & mega memory Gedächtnistraining erkennen.

Die Kombinationsmöglichkeiten sind nahezu unbegrenzt. Carsten Fenner kann so als verbindendes Element einer Veranstaltung oder sogar abendfüllend spielen. Ein großer Pluspunkt dieses vielseitigen Künstlers.

Dauer: von 10 Minuten bis abendfüllend



# Magic Up To Date & MIND MAGIC

Kaum zu glauben.  
Das müssen Sie mit eigenen Augen sehen!

Ob als niveaivolles, magisches Highlight auf einer Firmenveranstaltung oder als zauberhafte Überraschung auf Ihrer privaten Feier wie z.B. Hochzeiten oder Geburtstagen. Zauberkünstler Carsten Fenner ist mit seinem Zauberprogramm „Magic up to Date“ die ideale Besetzung für diverse Festlichkeiten.

Im Alter von nur 16 Jahren wurde Carsten Fenner bereits in den berühmten Magischen Zirkel von Deutschland nach bestandener Aufnahmeprüfung aufgenommen. Seitdem verzaubert er alles, was ihm unter die Finger kommt. Seit über 30 Jahren steht er auf der Bühne und garantiert durch seine Erfahrung außergewöhnliches und schlagfertiges Entertainment.

Zunehmend stärkeres Gewicht erhält in seinen Vorführungen internationale Mentalmagie. So präsentiert Carsten Fenner nicht nur Klassiker der Zauberkunst, sondern auch top-aktuelle Hits der magischen Szene - eben Magic up to date!

Dauer: 20-90 Minuten





## Magie für den schönsten Tag HOCHZEITSZAUBER

Der perfekte Tag mit verblüffender Zauberkunst

Der Hochzeitstag soll der schönste Tag des Lebens sein. Hier sollte man nichts dem Zufall überlassen. Hochzeitszauberer Carsten Fenner bringt nicht nur sein Programm „Hochzeitszauber“ mit, sondern auch die Erfahrung aus über 30 Jahren Zauberkunst.

In dieser Zeit hat er so manche Familienfeier durch seine stilvolle Magie verfeinert. Carsten Fenner liebt die besonderen Momente und ist in der Lage, jedem Fest die richtige Würze und die gewisse Prise „Magie“ zu verleihen und so den Hochzeitstag künstlerisch abzurunden.

Es ist eben doch etwas anderes, ob nur vermeintliche „lustige“ Spiele aus der Verwandtschaft geplant sind, oder jemand für perfekte Unterhaltung sorgt, dessen Tagesgeschäft dies ist. Lassen Sie sich charmant verzaubern und überlassen Sie Ihre Gäste bitte nicht dem Zufall. Ob als Zauberkünstler oder auf besonderen Wunsch als Hypnotiseur – Carsten Fenner ist die perfekte Besetzung für Ihre Feier: ein Garant für gute Laune und stilvolle Magie.

Besonders gerne wird die Kombination aus Close Up-Zauberkunst am Nachmittag und einem 30-45 minütigen Abendprogramm gebucht.



# *The Rotarian Magician* EXKLUSIVE MAGIE

Magische Highlights und zauberhafte Unterhaltung für Serviceclubs auf höchstem Niveau

Als Mitglied des RC Bonn ist Carsten Fenner selbst Teil der rotarischen Gemeinschaft und gerne für andere Rotarier oder rotarische Anliegen tätig.

Immer wieder wird er von Rotary Clubs oder rotarischen Freunden engagiert, um im Rahmen von Meetings, Business Events oder privaten Feierlichkeiten die anwesenden Gäste in Staunen zu versetzen.

Dabei beschränkt sich sein Einsatzgebiet nicht nur auf Rotary Clubs. Mehrfach durfte er bereits für für andere Service Clubs wie LIONS CLUBS oder auf Benefizgalas wie z.B. der Gala der "12 Zylinder" zaubern und die anwesenden Gäste mit offenen Mündern zurücklassen.

Dabei bietet Carsten Fenner Zauberkunst und Storytelling auf höchstem Niveau, um gerade ein anspruchsvolles Publikum zu überzeugen.

Seine Programme "Magic meets Dance" und "Illusionen" eignen sich dabei besonders für große Veranstaltungen, Galas, Jubiläen und Firmen-Events, die Programme "Magic up to Date / Mental Magic" durchaus auch für sonstige Zusammenkünfte und private Festlichkeiten.

Bitte lassen Sie sich für Ihre Veranstaltung individuell beraten.





Schau' mir tief in die Augen – Jetzt!



## Showhypnose LIVE

“Go see his show! You’re gonna love it. He will blow your mind.” – Marc Savard – Las Vegas Hypnotist

Einfach unglaublich! Wer Showhypnose live nicht mit eigenen Augen erlebt hat, kann es nicht fassen, dass so etwas auch nur ansatzweise möglich ist.

Menschen vergessen ihren Namen, glauben, sie seien ein berühmter Schauspieler, kleben am Boden fest oder spielen so begabt auf einer Luftgitarre, als hätten sie ihr Leben lang nichts anderes gemacht.

Dabei wird jeder Teilnehmer und jeder Zuschauer stets mit Respekt behandelt, denn Carsten Fenner steht für respektvolle und ethisch korrekte Showhypnose, die trotzdem höchst originell und unterhaltsam ist. Genau aus diesem Grund wurde Carsten Fenner als Künstler des Jahres in Deutschland und als Hypnotiseur des Jahres in der Schweiz ausgezeichnet.

Die Sicherheit und das Wohlbefinden seiner Probanden steht bei Carsten Fenner an oberster Stelle.

Dauer: 45-90 Minuten





# Hypnotic-Corporate SPEAKING

“Europe’s most elegant & stylish hypnotist. OUSTANDING!”  
Anthony Galie (US Top-Keynote Speaker)

Niemand im deutschen Markt macht das, was Carsten Fenner präsentiert. Edutainment at it’s best. Hier werden Inhalte mit Aktion, Wissen mit Erleben verbunden.

Im Rahmen seiner Speeches zu den Themen “Zielerreichung” oder “Soforthilfe Lampenfieber” zeigt Carsten Fenner auf, wie wir unser Bewusstsein und unser Unterbewusstsein zu unseren Gunsten in Einklang bringen. Mit freiwilligen Teilnehmern demonstriert er live hypnotische Phänomene und erklärt, was diese für unseren Alltag und die Arbeitswelt bedeuten.

Auf höchst respektvolle Weise lädt er seine Zuhörer ein, seinen Worten zu folgen und am eigenen Leib die Phänomene wahrzunehmen. Manchmal sind die Teilnehmer dann beispielsweise nicht mehr in der Lage, einen Gegenstand zu erkennen, den sie selbst in der Hand halten. Dadurch wird dann z.B. veranschaulicht, wie oft und wie leicht wir uns selbst im Wege stehen können.

Es steht dabei außer Frage, dass Carsten Fenner jeden Teilnehmer mit dem größten Respekt behandelt und jedem Zuschauer ein hohes Maß an Wertschätzung entgegen bringt. Bei seinen Vorträgen ist Gänsehaut garantiert. Trauen Sie sich, teilzunehmen?







CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER - ILLUSIONIST - HYPNOTISEUR





WWW.CARSTENFENNER.DE

## Gedächtnistraining mega memory®

Carsten Fenner befasst sich in seinen Hypnose-Programmen u.a. mit den Möglichkeiten des Geistes. Er ist immer wieder fasziniert davon, zu welchen Leistungen man in der Lage ist. Seit einigen Jahren kooperiert er mit dem Schweizer Gedächtnistrainer Gregor Staub. Basierend auf zum Teil sehr alten Techniken wie der „Mnemo-Technik“ aus der Antike, entdeckte dieser, dass Lernen keine reine Begabung ist, sondern dass es tatsächlich effektive Techniken gibt, wie man sich Dinge (z.B.: Namen, Vokabeln, Daten etc.) besser merken kann.

Als Lizenznehmer für die mega memory® – Methode gibt Carsten Fenner Seminare und kommt auch an Schulen und Bildungseinrichtungen, um mit Schulklassen, Lehrern und der interessierten Öffentlichkeit nach den mega memory® – Methoden Lernen zu lernen. – Auf durchaus unterhaltsame Weise, denn Lernen kann mit diesen Methoden richtig Spaß machen.

Dauer: 60 - 120 Minuten oder mega memory® – Schultage



# LEBE DEINE PASSION

“Ich habe das riesige Glück, dass ich alle meine Hobbys zum Beruf machen konnte, und dass sich diese –bei aller Professionalität– immer noch wie Hobbys anfühlen.”  
Carsten Fenner

Carsten Fenner liebt, was er tut und er liebt die Abwechslung seiner Tätigkeitsbereiche. Gerade darin liegt auch ein unermesslicher Vorteil seines Schaffens.

Durch die hohe Variabilität entstehen immer neue Geschichten, die Carsten Fenner in seinen Tätigkeitsbereichen einsetzen kann. So hat er sich über die Jahre einen großen Schatz an Erfahrungen und Methoden angeeignet, um seine Zuschauer, Teilnehmer und Zuhörer nicht nur zu unterhalten, sondern auch zu berühren und voran zu bringen.

Marc Savard – Las Vegas Headline – sagte einmal zu Carsten: **“Stop living out other people’s agendas”**. Dieser Satz sollte für Carsten Fenner prägend sein. Nach 10 Jahren in leitender Funktion in Kölns zweitgrößter Tanzschule beschloss er, nur noch seine Agenda zu befolgen und die liegt in der Kombination seiner Fähigkeiten:

Als Zauberkünstler und Tänzer performt er auf den schönsten Bühnen und Tanzflächen der Republik.

Als Keynote Speaker erklärt er die unglaubliche Macht des Unterbewusstseins in außergewöhnlichen Präsentationen.

Als Hypnotiseur überzeugt er Zuschauer und Teilnehmer jeden Alters und präsentiert Deutschlands stilvollste Hypnoseshows.

Als Tanzschulinhaber bringt er Menschen Freude und veranstaltet außergewöhnliche Events.

Als Seminarleiter und Hypnosecoach hilft er Menschen dabei, das Rauchen aufzugeben, Gewicht zu verlieren und Lampenfieber zu überwinden.

Auf Konfuzius soll der folgende Satz zurückgehen: **“Wähle den Beruf, den du liebst – und du musst keinen Tag in deinem Leben arbeiten.”**



“  
Hypnose ist  
das Spannendste,  
was man auf der  
Bühne zeigen kann!  
”





# Top 10 Gründe für Carsten Fenner

# 10

75

01

## ERFAHRUNG

Carsten Fenner steht seit über drei Jahrzehnten auf der Bühne. Zunächst als Zauberkünstler, später als QuickChange-Artist und Hypnotiseur. Er bringt die Erfahrung aus hunderten Veranstaltungen mit und weiß, wie er jedes Publikum in seinen Bann ziehen kann.

02

## ENTERTAINMENT AUSBILDUNG

Carsten Fenner hat über einen Zeitraum von ca. sieben Jahren für den TV-Produzenten Endemol Entertainment in unterschiedlichen Funktionen in Fernsehredaktionen und -produktionen gearbeitet und so von der Pike auf gelernt, wie gutes Entertainment funktioniert.

03

## MEDIENKOMPETENZ

Hypnotiseur Carsten Fenner ist immer wieder gern gesehener Experte, wenn es um die Macht des Unterbewusstseins geht. Redaktionen greifen gern auf die Erfahrung von Carsten Fenner zurück. Kein Wunder: Sein Stil ist äußerst unterhaltsam, aber nicht effekthascherisch. Er erklärt, was er tut und verblüfft trotzdem. So war Carsten Fenner u.a. schon für RTL, ProSieben, 3Sat, Hamburg1 und das WDR Fernsehen tätig.

04

## INTERNATIONAL INSPIRIERT

Carsten Fenner wurde in den USA in den Originaltechniken und -konzepten der besten Las Vegas Hypnotiseure ausgebildet. Das färbt natürlich ab. Und das ist gut so. Nirgendwo auf der Welt, wird Entertainment größer geschrieben als in Las Vegas.

05

## SOLIDE HYPNOSE AUSBILDUNG

Hypnose heißt auch Verantwortung.

Carsten Fenner hat sich in vielen Bereichen (Showhypnose, nicht-medizinische therapeutische Hypnose, Regressionshypnose, Sporthypnose, klinische Hypnose) ausbilden lassen. Zu seinen Mentoren zählen u.a. die US-Top-Hypnotiseure Marc Savard, Ken Guzzo, Justin Tranz.

06

## AUSGEZEICHNETES PREIS-/LEISTUNGSVERHÄLTNIS

Die Shows von Carsten Fenner sind nicht billig, aber preiswert. Wer will seinen Gästen schon billiges Entertainment bieten. Natürlich schlägt sich Erfahrung und Ausbildung im Preis nieder, aber noch nie wurde von einem Veranstalter gespiegelt, dass die Shows von Carsten Fenner ihren Preis nicht wert gewesen wären.

07

## Niveau & Stil

Damit eine Hypnoseshow funktioniert gehört doch etwas mehr dazu, als ein paar Hypnoseeinleitungen zu kennen. Carsten Fenner zeigt eine der besten Hypnoseshows Europas, nicht nur Blitzhypnose.

08

## Perfektes Edutainment

Auf die Mischung kommt es an: Hier stimmt der Mix aus Unterhaltung und Wissensvermittlung. Gleichzeitig ist dies das perfekte Abgrenzungskriterium zu einigen Kollegen. Carsten Fenner weiß, wie er niveauvoll und höchst unterhaltsam Inhalte vermittelt.

09

## LUSTIG, NICHT LÄCHERLICH

Hypnotiseur Carsten Fenner achtet sehr darauf, dass alle an seinen Shows Spaß haben. Zuschauer, Veranstalter und Teilnehmer. Insofern wird es lustig, aber nicht peinlich. Jeder Proband geht als Gewinner aus der Präsentation heraus.

Carsten Fenner schafft positive Erlebnisse.

10

Es gibt noch 100 weitere Gründe, z.B. zufriedene Veranstalter und begeisterte Zuschauer



# Heilpraktiker PSYCHOTHERAPIE

Carsten Fenner ist der derzeit einzige aktive deutsche Showhypnotiseur mit einer Heilerlaubnis auf dem Gebiet der Psychotherapie

In Deutschland darf sich jeder „Hypnotiseur“ nennen, ganz gleich, ob man eine Ausbildung absolviert oder Kenntnisse nachgewiesen hat, da diese Bezeichnungen nicht geschützt sind. Für Carsten Fenner ist das Thema „umfassende Ausbildung“ ein persönliches Anliegen. Ihm ist es wichtig, auch über den Tellerrand des eigenen, typischen Wirkungskreises umfassend ausgebildet zu sein. So vereint er wie kaum ein anderer Hypnotiseur in Deutschland die Kenntnisse aus der klinischen Hypnose (Hypnotherapie) mit den Wirkungsweisen der Showhypnose. Bühnenhypnose und Blitzhypnosetechniken.

Carsten Fenner ist NGH zertifiziert (größte Hypnose-Organisation der Welt), Mitglied der Freien Gesellschaft für Hypnose e.V. (FGH), ausgebildeter Hypnose-Coach® und Sport-Hypnosecoach (TMI), außerdem zertifiziert nach den Richtlinien des Instituts für Klinische Hypnose Magdeburg. Zudem hat Carsten Fenner vor dem Gesundheitsamt in Köln erfolgreich die Überprüfung zum Heilpraktiker (Psychotherapie) bestanden und verfügt daher über eine Heilerlaubnis beschränkt auf das Gebiet der Psychotherapie.



## Erlaubnis

zur Ausübung der Heilkunde  
auf dem Gebiet der Psychotherapie

Herrn Carsten Fenner

wird hiermit gemäß § 1 Abs. 1 des Gesetzes über die berufsmäßige Ausübung der Heilkunde ohne Bestallung (Heilpraktikergesetz) vom 17. Februar 1939 (RGBl. I S. 251, BGBl. III 2122-2) in der zur Zeit geltenden Fassung die Erlaubnis erteilt, die Heilkunde ausschließlich auf dem Gebiet der Psychotherapie auszuüben.

Bei der Berufsausübung ist die Berufsbezeichnung

„Heilpraktiker (Psychotherapie)“

zu führen.

Köln, 21.04.2021

Im Auftrag

  
Müller

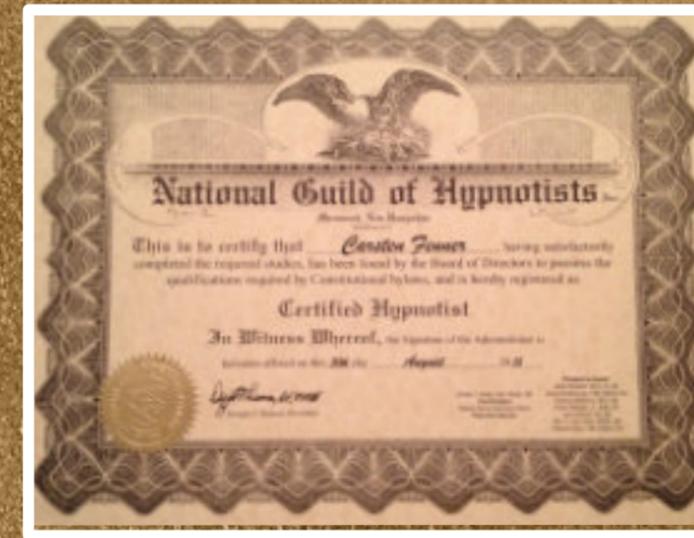


# Umfassend AUSGEBILDET

In Deutschland, in den Niederlanden, in England und den Vereinigten Staaten von Amerika

In therapeutischer Hypnose wurde Carsten Fenner u.a. von Dr. Norbert Preetz, Deutschlands führendem Experten für Angstbewältigung und Regressionstherapie persönlich ausgebildet und ist dadurch berechtigt, das Gütesiegel des Instituts für klinische Hypnose Magdeburg zu führen. Weitere Hypnose-Ausbildungen erfolgten in den USA u.a. bei Ken Guzzo (Raucherentwöhnungen), bei Marc Savard in Las Vegas, in Deutschland am Thermedius Institut und an der Hypnoseakademie in Arnstorf, außerdem bei Justin Tranz in London und Amsterdam.

Die Hypnoseausbildungen umfassten unter anderem folgende Bereiche: Auflösung der Hypnose, Austestung der Trancetiefe, HypnoBirthing nach Marie F. Mongan, MTI Multiple Tiefeninduktion, Hypnoseinduktion und Fixation, Posthypnotische Anweisungen, Trancevertiefung und Fraktionierung, Hypnosestadien, Gefahrenlehre, Chancen und Risiken, Hypnoseanwendung in Theorie und Praxis, Energetische Hypnose, Ressourcenarbeit, Analytische Hypnose, Regressionstherapie, Vergebensarbeit, Rückführungstechniken, Sporthypnose, Abnehmen mit Hypnose, Raucherentwöhnungstechniken, Showhypnose, Klassische Showhypnosetechniken, erweiterte Blitzhypnosetechniken, morphogenetischer Somnambulismus, Gruppenthypnosentherapie, Rapportaufbau, Showdarbietung in der Praxis, Umgang mit Zuschauern und Teilnehmern, Suggestibilitätstest, Gefahrenlehre, u.v.m.



# Ein Trend aus den USA HYPNOBIRTHING

Carsten Fenner ist umfassend ausgebildet. Im Rahmen zertifizierter Kurse der HypnoBirthing Gesellschaft Europa GmbH (HBGE) bringt er seine umfassenden Hypnokenntnisse und -erfahrung ein.

HypnoBirthing nach Marie F. Mongan ist eine besondere Methode der Geburtsvorbereitung, die werdenden Eltern hilft, ihr Vertrauen in sich selbst und in ihre eigenen Fähigkeiten zu stärken, damit sie der Geburt ihres Babys mit Vorfreude, Zuversicht und Gelassenheit begegnen können.

Zusammen mit ihrem Partner bereitet sich die werdende Mutter mental und körperlich positiv auf das einmalige Ereignis vor: Die selbstbestimmte und angstfreie, entspannte Geburt des kleinen Wunders.

Mit HypnoBirthing lernen die Eltern die Grundtechniken der Selbsthypnose und spezifische Atemtechniken kennen und damit ihren Weg, wie sie liebevoll als Paar und gut verbunden mit ihrem Baby entspannen können. Sie aktivieren Ressourcen und erlernen, sich selbst von Ängsten und hinderlichen Glaubenssätzen und blockierenden Gedanken zu befreien.

Das seit vielen Jahren bewährte und qualitätsgesicherte deutsche Originalprogramm nach Marie F. Mongan unterstützt werdende Eltern auf ihrem Weg zu einer selbstbestimmten, natürlichen und sanften Geburt.



HypnoBirthing®

## ZERTIFIKAT

HypnoBirthing Gesellschaft Europa GmbH (HBGE)

### Carsten Fenner

erhält aufgrund erfolgreicher Kursteilnahme und  
Abschlussarbeit die Urkunde als

**zertifizierter  
HypnoBirthing Kursleiter (HBGE)**

und ist befugt, die Privilegien und dazugehörigen Rechte  
der HBGE zur Kursleitung zu nutzen.

Erlangen, den 06.03.2022

Zertifikat-Nr: 2431-001



*Julia Maak*  
**Julia Maak**  
Geschäftsführende Gesellschafterin  
Leitung HypnoBirthing-Ausbildungen

# Live- SEMINARE

Carsten Fenner ist nicht nur Showhypnotiseur, er ist auch im Bereich der nicht-medizinischen therapeutischen Hypnose ausgebildet und bietet sein Wissen in Seminarform oder auch in exklusiven Einzelcoachings an.

Besonders gerne werden seine Seminare und hocheffektiven Sessions in folgenden Bereichen gebucht:

- Raucherentwöhnung
- Gewichtsreduktion
- Selbsthypnose
- Prüfungsvorbereitung
- Lampenfieber

Alle Seminare sind mit den Showhypnosedarbietungen kombinierbar, sodass ein Verkauf der Seminare auch über die Shows, quasi von der Bühne herunter, erfolgen kann.



## Hypnose Suggestions-CDs



### Entscheiden



### Glück



### Schlafen



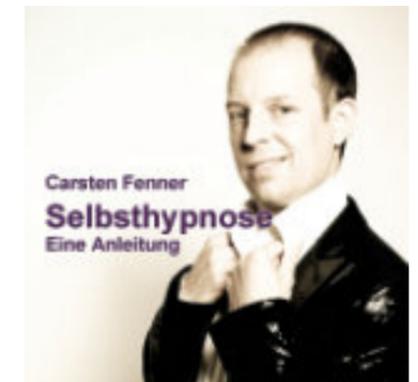
### Erfolg



### Lernen



### Selbsthypnose



### Lampenfieber



### Rauchen



### Astralreise



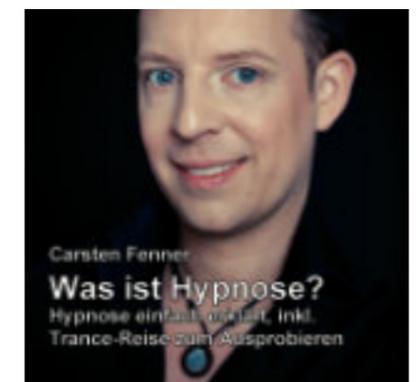
### Zielerreichung



### Nein sagen



### Was ist Hypnose



# ONLINE-PROGRAMME

Immer wieder wurde Carsten Fenner gefragt, ob es nicht eine Möglichkeit gäbe, von seinem hypnotischen Wissen zu profitieren und lernen zu dürfen. In Kooperation mit Oliver Wermeling hat Carsten Fenner dann Deutschlands ersten Online-Kurs zum Thema "Hypnose Lernen" entwickelt.

## Hypnose Lernen 1

In diesem Kurs wird nicht nur auf die **Basis der Hypnose** eingegangen. Die Teilnehmer lernen mögliche Gefahren kennen und welche Kontraindikationen es gibt. Neben Suggestibilitätstest werden drei Hypnoseeinführungen ausführlich erklärt. Selbstverständlich erläutert Carsten Fenner auch, wie man die Probanden sicher aus der Hypnose zurückholt und wie alle Suggestionen sicher zurückgenommen werden können. Als Erweiterung kann sogar noch das Modul "**Blitzhypnose**" belegt werden, welches im Detail die wichtigsten Blitzhypnose-Techniken aufgezeigt.

## Raucher 2 Entwöhnung

Carsten Fenner ist Spezialist für hypnotische Raucherentwöhnung. Der amerikanische "Raucherentwöhnungspapst" Ken Guzzo hat ihn persönlich darin ausgebildet.

Um es klar zu sagen: Nichts, aber auch gar nichts geht über eine Live-Hypnose-Session. Oft scheuen Probanden aber den vielleicht weiten Anreiseweg. Dafür hat Carsten Fenner den Raucherentwöhnungskurs online entwickelt. Probanden haben also bei Carsten Fenner drei Möglichkeiten:

- Einzelsession
- Gruppenshypnose
- Online-Coaching

## Abnehmen mit Hypnose 3

In den USA hat Carsten Fenner das Konzept des hypnotischen Magenbandes kennengelernt. Dieses gehört genauso wie eine

klassische – auf Suggestionen basierende Abnehmhypnose zum Repertoire des Hypnotiseurs.

Genau wie bei der hypnotischen Raucherentwöhnung kann sich der Proband zwischen drei Wegen entscheiden:

- Einzelsession
- Gruppenshypnose
- Online-Coaching

## Soforthilfe Lampenfieber 4

Dieser Kurs ist nicht hypnotisch. Carsten Fenner zeigt und übt mit den Teilnehmern bis zu 15 etablierte Techniken, die effektiv gegen Nervosität und Lampenfieber helfen.

Natürlich wird auch aufgezeigt woher Lampenfieber kommt, was Lampenfieber eigentlich ist, welche Symptome am häufigsten vorkommen und was man dagegen machen kann.



# Online-Kurs „Hypnotisieren lernen“

Besprechung in der MAGIE 1/2014

(Fachzeitschrift des Magischen

Zirkes von Deutschland e.V.

Markus Götz - Zyculus

## Hypnose-Online-Kurs für Zauberer? Meine Erfahrungen mit der Kraft des Unterbewusstseins

Im Jahr 1991, im Alter von 15 Jahren, hatte ich erstmals Interesse, Hypnose zu erlernen. Grund dafür war ein Showhypnotiseur, der immer wieder bei Festen engagiert war und mit seinen Probanden auf der Bühne sehr beeindruckende Experimente durchführte. Ich wusste damals nicht genau, was Hypnose ist, war mir aber ziemlich sicher, dass es eine Gabe sein muss und sicherlich nicht erlernbar.



Carsten Fenner steckt hinter dem Hypnose-Kurs

**Der** Zufall wollte es, dass ich von einem Kollegen die Lektüre „Hypnose-Technik für Zauberer“ geliehen bekam. Zehn kleine DIN A5 Heftchen mit je acht bedruckten Seiten von der „Einführung“ bis zur „Meisterschaft“. Trotz Sätzen wie „Das war alles! Haben Sie es sich schwerer vorgestellt?“ in der Anleitung, kam es zu keinem Erfolg und ich legte das Thema erst mal auf Eis. Auch das von V.J. Astor vertriebene Script „Dr. Q's Hypnose Akt“ (Fake-Hypnose-Show) brachte mich nicht weiter.

### Die hohe Schule der Hypnose

Ich kaufte dann einige sehr gute Bücher zum Thema Hypnose, Blitzhypnose, Selbsthypnose usw. Im Laufe der Jahre konnte

ich mir also ein sehr gutes, theoretisches Wissen aneignen. Auch habe ich im Verlauf meiner künstlerischen Laufbahn immer wieder Hypnotiseure kennen gelernt und mich weiter ausgetauscht und informiert, doch der Sprung, mein Wissen in die Tat umzusetzen, ist mir nicht gelungen. Die Hemmschwelle, dass es nicht funktionieren könnte, war zu groß.

### Crashkurs per Online-Video?!

Im Frühjahr 2013 wurde ich durch eine Anzeige auf Carsten Fenners Online-Kurs aufmerksam. Der erste Eindruck erinnerte mich doch sehr an diese amerikanischen Webseiten, die unbedingt etwas verkaufen wollen und einem das Thema so schmackhaft machen, dass man gar nicht anders

1|2014

magie AKTUELLES

kann, als auf „kaufen“ zu klicken. Allerdings erschien mir der Preis dann wirklich günstig, wenn ich durch Videoinstruktionen all das in Bild und Ton sehen und lernen und sogar sofort umsetzen könnte. Ich habe also gekauft, die Zugangsdaten sofort erhalten und schon konnte es los gehen.

Der Kurs ist übersichtlich aufgebaut. Es gibt neun Module von den Grundlagen bis zur Vertiefung der Hypnose. Carsten Fenners Erklärungen sind fundiert, alles ist auf das Wesentliche zusammen gerafft, was wiederum dazu führt, dass man sich die vielen Kurzvideos gerne anschaut und die Neugierde wächst. Alle Tests, Einleitungen, Experimente usw. werden direkt an einer Probandin gezeigt und erklärt. Für mich war das der entscheidende Punkt: einfach sehen, wie es geht! Zu einigen Videos gibt es auch PDF-Dokumente zum Download, z.B. einen kompletten Text zur Vertiefung einer Hypnose, oder ein Audio-File zur Selbsthypnose als Zugabe!

### Option Blitzhypnose

Kaum hatte ich alle Module gesehen, holte ich mir auch noch den Zugang zum Zusatz-Modul „Blitzhypnose“. Denn damit ist es möglich, selbst Passanten auf der Straße innerhalb von Sekunden zu hypnotisieren. Und genau das war für mich so interessant. Raus gehen, Leute ansprechen, Hypnose machen und schauen, ob das wirklich so einfach funktioniert!

### Praxistest in der Fußgängerzone

Vor wenigen Wochen sollte es also so weit sein. An einem sonnigen Nachmittag ging ich in die Fußgängerzone und sprach willkürlich Passanten an, ob sie Lust hätten, an einem Experiment zum Thema „Unterbewusstsein/Hypnose“ teilzunehmen. Es dauerte nicht lange, und ich hatte eine Gruppe von drei jungen, interessierten Damen.

Jetzt wurde es spannend, und ich doch etwas aufgeregt. Eine der drei hatte schon beim ersten Ansprechen gesagt, sie fände das „voll cool“ und wollte das schon immer mal machen. Eine perfekte Voraussetzung für mich! Ich führte also drei der fünf Suggestibilitätstests durch, die ich im Online-Kurs erlernt hatte. Und siehe da, sie funktionierten bei allen drei einwandfrei. Ich entschied mich, mit der Dame zu beginnen, die schon immer mal in Hypnose gehen wollte, sicher ist sicher. Nach einer Blitzinduktion sank diese sofort in einen sehr guten Entspannungszustand und ich konnte die Tiefe der Hypnose anhand von weiteren Experimenten mir ihr testen.



Suggestibilitätstests werden am „Lebenden Objekt“ demonstriert



Online-Tutorials führen in die Materie ein

### Wenn Du den eigenen Namen vergisst

Mein erste Suggestion, die ich der Dame gab, hieß: „Dein ausgestreckter Arm wird ganz steif und fest, wie aus Stahl ... Wenn ich Dich gleich wecke, kannst Du deinen Arm nicht mehr bewegen“. Mittels Fingerschnipp weckte ich sie und siehe da, es war ihr unmöglich, den Arm zu bewegen! Ich war selbst total überwältigt von meinem ersten Erfolg! Nun kam meine Selbstsicherheit ins Spiel und ich machte immer neue Experimente mit der jungen Frau, während sich immer mehr Schaulustige um uns herum versammelten. Sie konnte sich auf meine Suggestionen hin nicht mehr an ihren Vornamen erinnern, ihr Bein klebte am Boden fest u.v.m.

Ich löste die Hypnose wieder ordnungsgemäß auf (auch das erklärt Carsten Fenner ausführlich) und schon wollten die nächsten Passanten auch einmal in Hypnose gehen. So verbrachte ich einige Stunden in der Fußgängerzone. Natürlich klappte es auch mal bei einer Person nicht so gut, dafür bei der nächsten umso besser.

### Fazit

Mich hat der Hypnose-Online-Kurs total überzeugt. Ich konnte nach vielen Jahren Theorie endlich in die Praxis übergehen und erleben, dass Hypnose funktioniert. An letzterem hatte ich übrigens nie gezweifelt, denn in meiner zehnjährigen Laufbahn als examinierter Krankenpfleger habe ich von einigen Ärzten die Wirksamkeit (z. B. beim Zahnarzt Hypnose statt Betäubungsspritze) bestätigt bekommen.

Wer sich also ernsthaft für das Thema Hypnose interessiert, dem sei dieser Lehrgang empfohlen. Spannend ist das Thema auf jeden Fall!

m

Mehr Informationen:

[www.hypnotisieren-lernen.com](http://www.hypnotisieren-lernen.com)



# AWARDS

## AUSGEZEICHNET

Höchste Qualität darf dokumentiert werden.

Im Laufe seiner Karriere hat Carsten Fenner einige Auszeichnungen und Awards erhalten.

Deutscher Meister der Zauberkunst (Großillusion) 2022

Gewinner der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst (Großillusion) 2019

Gewinner der Goldenen Magica

Mehrf. Künstler des Jahres in Deutschland

Hypnotiseur des Jahres in der Schweiz

Speaker Slam Golden Winner Award

Speaker Slam Excellent Award

Wedding King Award 2021

Bezirks- und Landesmeister Tanzsport Nordrhein-Westfalen, TNW

2. Platz Internationaler Showpreis

Finalist des GOP-Variété Awards "Famous in 7 Minutes"

Gewinner des Silent Speaker Battle



CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER – ILLUSIONIST – HYPNOTISEUR



[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)



[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)

Ma  
Hy  
Spe  
Ex  
Pro  
Illu  
Ap  
Sle  
wo

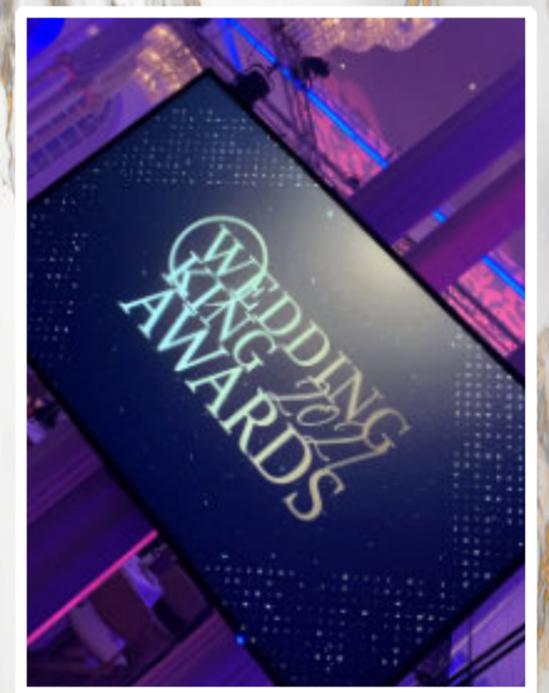
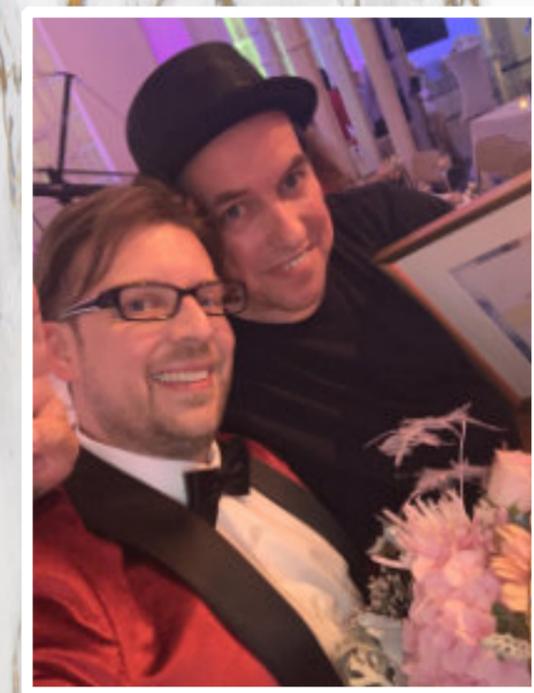
nce  
ing  
ons  
ing  
als  
ion  
nce  
gas  
ard

Ma  
Hy  
Spe  
Ex  
Pro  
Illu  
Ap  
Sle  
wo

nce  
ing  
ons  
ing  
als  
ion  
nce  
gas  
ard



WWW.CARSTENFENNER.DE



WWW.CARSTENFENNER.DE

# Das sagen **ANDERE** über Carsten Fenner



**CARSTEN!**

**DU BIST DER  
OBER – OBER – OBER –  
HAMMER!**

Hermann Scherer  
TOP-Keynote Speaker

**SCHNELL, SCHNELLER, FENNER  
TANZSPORT TRIFFT MAGIE –  
GROSSARTIG!**

Joachim Llambi, Chef-Juror der  
RTL-Show Let's Dance

**EUROPE'S MOST CLASSY AND  
STYLISH HYPNOTIST –  
OUTSTANDING!**

Anthony T. Galie  
US-TOP Keynote Speaker

**YOU HAVE TO SEE HIS SHOW**

Justin Tranz  
US-Top-Hypnotiseur

**EUROPAS SYMPATHISCHSTER  
HYPNOTISEUR**

Hamburg1 (TV-Sender)

**DID YOU SEE THIS SHOW?  
UNBELIEVABLE?**

Hans-Reinhard Galke  
Weltmeister Profi-Tanzsport  
Latein

**DU BIST GROSSARTIG!  
ENERGIE UND CONNECTION –  
GENAU DAS MACHT EINE  
GUTE SPEECH AUS**

Frank Asmus  
Top Executive Coach &  
Keynote Speaker

**ER KANN MENSCHEN  
FERNSTEUERN – HYPNOTISEUR  
CARSTEN FENNER AUS KÖLN**

RTL

**ICH HABE ES JA NICHT  
GEGLAUBT. DER JUNGE HAT ES  
ECHT DRAUF. ICH KANN  
CARSTEN FENNER MIT SEINER  
HYPNOSESHOW IN ALLEN  
FACETTEN NUR TIEF AUS  
GANZEM HERZEN  
WEITEREMPFEHLEN.**

Markus Schöffl  
ZDF Choreograph &  
ADTV Trendscout

**CARSTEN IS AN ABSOLUTELY  
FANTASTIC STAGE HYPNOTIST.  
HIS TECHNIQUES ARE SUPERB –  
ONE OF THE BEST I'VE SEEN IN  
EUROPE.**

CHRIS GILLIES  
UK HYPNOSIS ACADEMY

**WENN EINER HYPNOTISIEREN  
KANN, DANN ER!**

Die Lochis (Youtube-Stars)



# Das meinen Kunden & Zuschauer

## Echte Kundenbewertungen

Carsten Fenner hinterlässt Eindruck bei seinen Kunden, Zuhörern, Zuschauern und Teilnehmern. Und diese danken es ihm mit weit über 300 (!) 5 Sterne-Bewertungen – wie hier beispielhaft im Portal "ProvenExpert".

Die positiven Bewertungen sind für Carsten Fenner Anerkennung und Ansporn zugleich, sein hohes Präsentationsniveau nicht nur zu halten, sondern weiter auszubauen.

Kunden erwarten heute zu Recht mehr als bloße Wissensvermittlung oder pure Unterhaltung. In seinen Reden sprengt Carsten Fenner ganz bewusst die Grenzen zwischen passivem Zuhören und aktiver Teilnahme. Er ermuntert und motiviert jedes Publikum selbst zu erleben, um eigene Erfahrungen machen zu können.

So schafft er "Once in a Lifetime"-Erlebnisse, die nach der Veranstaltung durch die Teilnehmer und Zuschauer weitergetragen werden. Veranstaltungen, bei denen Carsten Fenner auftritt, sind Gesprächsthema noch weit über das Event hinaus.



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten hat mit seinem Programm (Close Up und Show) unsere Hochzeitsfeier aufgewertet und uns alle wunderbar unterhalten! Perfekt auf Gäste und Stimmung eingegangen, wir würden ihn jederzeit wieder für eine Feier buchen und empfehlen!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.06.2022 09:12   Susanne</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Spannend und sehr beeindruckend! Klasse!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>07.06.2022 11:01   Anonym</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>1993 war ich in las vegas, doch da muss ich nicht mehr so weit fliegen, da Carsten Fenner die gleiche Qualität hat. Kann ich nur empfehlen - Magie.....!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>06.06.2022 18:04   Michael Steffens</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Sensationell, was Carsten da auf der Bühne herbeizaubert. Und das alles gepaart mit Tiefgang, großes Kino!!!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>06.06.2022 17:33   Betty Hensel</p>
<p>4,96 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Die Show ist atemberaubend und sehe ich auf einer Ebene mit den "Ehrlich Brothers". Selbst aus nächster Nähe sind die Tricks nicht zu erkennen.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.06.2022 14:00   Marco Dimmer</p>

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Tolle Show, sehr empfehlenswert, gerne wieder</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>02.06.2022 13:02   Marco Hahn   Life-Coach und Trainer</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten Fenner hat uns alle in seinen Bann gezogen und bringt seine Show sehr sympathisch und mit tollen Showeffekten rüber. Es hat Spass gemacht ihm zuzusehen und ich kann sagen, dass er mich auf jeden Fall begeistert hat. Gerne wieder.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>01.06.2022 11:59   Christian Joachim Fischer</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Beeindruckende Event-Show: fesselnd, überraschend, charmant und verzaubernd. Wir waren begeistert, herzlichen Dank für den unterhaltsamen Abend. 100 % Empfehlung, sehr gerne wieder.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>26.10.2021 10:36   Renate E.</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten ist ein super Typ! Carsten reist einen in seinen Bann, und man will gar nicht mehr wegschauen, bei seiner Performance. Immer wieder gerne. Vielen Dank.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>20.10.2021 22:48   Ingo Weckmann</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Hr. Fenner lieferte bei unserer Award-Gala eine faszinierende Show. Durch sein charmantes und unterhaltsames Auftreten verzauberte er das gesamte Publikum. Er hatte darüber hinaus auch sehr bewegende Momente in seiner Darbietung. Wir freuen uns auf weitere Auftritte.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>15.10.2021 23:19   Ralf Müller</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>War ein toller Abend und hat mich sehr verzaubert!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>10.10.2021 17:24   Grit Anst</p>



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ein hervorragender Zauberer, sehr nahbar, freundlich und positiv. Großartige Show.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>31.05.2022 20:57   Robert Wagner</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Großartige Show! Vielen Dank dafür!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>31.05.2022 18:29   Franziska S.</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Es war eine mega magische Show Hat mich voll mitgenommen in das Zauberland</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>31.05.2022 08:15   Amanda</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Eine unglaubliche und einmalige Show. Muss man erlebt haben</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>31.05.2022 07:53   Gerald Herkert</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Super sympathisch - herzlich verbunden mit uns Zuschauern - voller Energie und Leidenschaft - unterhaltsam, spannend und heiter - vielen Dank!!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>31.05.2022 07:07   Bea Pawlczak - Embodiment Plus</p>

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Eine tolle Show, ein bisschen Las-Vegas Feeling in Mastershausen. Dazu ein sehr sympathischer Typ!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 22:06   Dr. Crel Meier</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Die Vorführung war sehr einfühlsam und hat persönlich und emotional angesprochen. Es war wirklich eine Super-Show.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 21:18   Roman Eppenberger</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Atemberaubend, faszinierend, emotional und alles andere als langweilig! Wer verzaubert werden will, muss Carsten Fenner engagieren.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 20:23   Thomas Schwebe - Der Wasserfilter-DOC</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>It was fantastic...thank you dear Carsten for that wonderful experience</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 10:11   Melanie Overking-Hinz</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Er ist einfach bezaubernd. :)</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 17:40   Maria Staritscher</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Granate! Bucht den Mann solange Ihr ihn Euch noch leisten könnt!!!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.05.2022 15:19   Timo Hofmann</p>



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Eine Mega geniale Show Carsten. Danke.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>24.01.2022 18:33   Gerhard Kleeberger</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Es war eine tolle und sehr inspirierende Show! Wir hatte viele Aha Momente und haben reichlich gelacht!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>24.01.2022 18:13   yvonne-emmerich.academy</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ich war auf der Bühne mit ihm... er hat es mir leicht gemacht, es war nie peinlich sondern immer lustig und professionell! Buchen...</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>18.01.2022 20:07   Anette Heidal</p> <p> Kommentar von Carsten Fenner Magic Entertainment &amp; Hypnose: Es war mir ein Vergnügen!</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten macht dies mit Feingefühl &amp; großem Showtalent. Illusionen &amp; Unterhaltung mit Herz ist seins. Danke für das Eintauchen in eine andere Welt sagt Frank</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>14.10.2021 07:15   Frank Gref</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Magie pur 🍷 was für ein schöner Moment. Carsten Fenner begegnet seinem Publikum offen und sympathisch und zieht einen in seinen Bann. Ich war Mega beeindruckt. Vielen Dank.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 21:00   Bianca Mazedo - Ovaria</p>

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>So sollen Zauberei und Illusion sein. Kurzweilig, verblüffend mit Spannung und tollen Effekten. Wir haben uns köstlich Amüsiert. Herr Fenners Witz und seine Sprüche sorgen für einen lockere Atmosphäre. Es hätte noch Stunden so weiter gehen können. Sehr zu empfehlen, jederzeit wieder. Vielen Dank für den schönen Abend</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>18.01.2022 15:47   Jens Newelle</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Alles topp!!! Die Show war magisch.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>18.01.2022 15:43   Tangu Mang</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Vielen Dank für diese wunderbare &amp; charmante Vorstellung. Ich habe diese kleine Auszeit sehr genossen.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>18.01.2022 15:39   rot fusion professionals</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten Fenner einzigartige Show mit vielen Überraschungen, sowie spannende Zauberkünste. Die Zuschauer in den Bann ziehen. Mit Mut und Emotionen zieht er in seiner Show alle Register der Dramaturgie. Danke es war eine tolle Show.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Magic Entertainment + Hypnose</b></p> <p>18.01.2022 15:16   Thomas Schichl</p>



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten ist unglaublich! Ich war sofort schockverliebt!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 18:59   Petra Stratmann</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Die Darstellung die ich beim Gold Programm erblicken durfte war atemberaubend. Ich würde sie mir liebend gern nochmal anschauen. Er hat wahres Talent.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 18:31   Anonym</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ein ganz netter lebenswürdiger Mensch 🙌</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 18:07   Anonym</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Magische Unterhaltung eines wunderbar-nahbaren Künstlers, der es versteht, Spannung und Humor, Überirdisches und herzliche Lebensfreude miteinander zu verbinden und uns ein wenig Las Vegas in den Hunsrück zu bringen. Fünf Sterne für Carsten Fenner!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>30.09.2021 18:34   Dr. Kerstin Brenner-Schmiege</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Es war eine super Show voller Magie Verblüffungen und Emotionen. Wirklich Spitzenklasse, kann ich nur wärmstens empfehlen. Hat richtig Spaß gemacht.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>06.08.2021 20:03   Marianne Heine</p>

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Tolles Programm, großartige Performance - Carsten Fenner sollte jeder einmal gesehen haben!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 15:23   Marjela Cpromela</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten verzaubert wortwörtlich. Großartige Show, mit ganz viel Herz! 100% empfehlenswert.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2021 15:18   Blanka Witsch</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ich war im wahrsten Sinne des Wortes ganz verzaubert von der Art und Weise wie Carsten Fenner sein Zauberkunsth Handwerk verkörpert. Garniert mit seiner eigenen Geschichte bekam ich zusätzlich einen sehr menschlichen Eindruck bezüglich seiner Grundmotivation Zauberer zu werden. ABSOLUT EMPFEHLENSWERT!!!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>11.10.2021 16:34   Thomas Klaus (Experte für populäre Gewandheit)</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ich bin total begeistert von Carsten Fenner. Mit so viel Charme und Professionalität, aber vor allem mit seiner Persönlichkeit, hat er uns total verzaubert, im wahrsten Sinne des Wortes. Er hat uns unseren Alltag vergessen lassen und ich habe sehr bedauert, als die Vorstellung vorbei war. Mir gefiel sehr, dass Carsten eher "leise" agiert. Es braucht kein großes "Krach, Bumm, Bäng". Die Tricks, die auf den ersten Blick unscheinbar erschienen waren am Ende total spektakulär. Carsten ist ein absoluter Gewinn für jedes Event. Ich bin sein Fan.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>07.10.2021 15:34   Andrea Bältschuh</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ich bin total begeistert von Carsten Fenner. Mit so viel Charme und Professionalität, aber vor allem mit seiner Persönlichkeit, hat er uns total verzaubert, im wahrsten Sinne des Wortes. Er hat uns unseren Alltag vergessen lassen und ich habe sehr bedauert, als die Vorstellung vorbei war. Mir gefiel sehr, dass Carsten eher "leise" agiert. Es braucht kein großes "Krach, Bumm, Bäng". Die Tricks, die auf den ersten Blick unscheinbar erschienen waren am Ende total spektakulär. Carsten ist ein absoluter Gewinn für jedes Event. Ich bin sein Fan.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>07.10.2021 15:34   Andrea Bältschuh</p>



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Carsten liefert eine großartige Show! Super unterhaltsam und absolute Champions League! Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 30.05.2022 17:22   Denise Auerwald
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Wow, wie Du das mit der Kugel rausgefunden hast - ich war echt beeindruckt! Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 30.05.2022 17:06   Scrijammüller
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Lieber Carsten, was für eine tolle Show! Dummerweise (für dich!) hatte ich ja auch eine Kugel ziehen dürfen: Du bist echt voll souverän umgegangen mit meinen Einwüfen!!! (Grins) Schön und berührend fand ich auch alles rund um den Opa (mehr verrate ich nicht). Und das Video von deinem Meistertitel: Magic!!! Viel Erfolg weiterhin! Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 30.05.2022 15:34   Dorothea Luther
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Faszination pur Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 30.05.2022 15:02   Frank Huebener

5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Immer schon von der Magie verzaubert hat Carsten nochmals einen drauf gesetzt. Geister Zauberer I've ever seen und noch ein supergeiler Typ dazu. Grüße Michael Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 11.04.2022 14:00   Michael Lanthaler
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	unglaublich, eine der beeindruckendsten erfahrungen meines lebens! Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 05.04.2022 07:57   Anonym
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Sehr unterhaltsame Show mit Überraschungen Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 04.04.2022 19:09   Ulrich Köhler Fenner Coach
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Faszinierende Show Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b> 30.05.2022 15:48   Claudia Traub
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Ich habe die "Magic meets Dance" Show gesehen und war begeistert. Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Magic Entertainment + Hypnose</b> 11.02.2022 23:28   Oliver Baudin
5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT Empfehlung	Einfach zauberhaft! Erfahrungsbericht & Bewertung zu: <b>Carsten Fenner Magic Entertainment + Hypnose</b> 08.02.2022 08:38   Heidi Heron



# Auszüge: Das sagen Zuschauer

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Mich hat von Anfang an seine Ausstrahlung fasziniert und die damit verbundene Empathie, man fühlte sich, als ob er nur für einen persönlich gekommen sei. Gérard Gray</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>12.10.2020 16:04   Gérard Gray</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Die Show von Carsten Fenner ist der Hammer.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>16.10.2020 13:51   Wolfgang Schütz - Keynote-Speaker + Digitalisierungs-Experte für Marketing + Recruiting</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Er war einfach sensationell!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 20:32   Yvonne Werner</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Mit so viel Humor, so viel Glamour und so viel Herzenswärme hat Carsten Fenner performt - er hat mich mitgerissen von der ersten bis zur letzten Sekunde!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 17:53   Petra Hofer - Farb- &amp; Silberberatung</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Tolle Show und auch ein wunderbarer Redner. Carsten Fenner rockt die Bühne auf viele weise. Sehr zu empfehlen</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>14.10.2020 19:18   Silke Kasper - Zentrum für Osteopathie und Naturheilkunde Z-O-N</p>

<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten ist Feuerwerk und Faszination zugleich.... Phantastisch!! Danke lieber Carsten!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 12:18   Niklas</p>
<p>4,75 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Sehr tolles Programm und sehr unterhaltsam. Jederzeit wieder 😊</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 12:18   Anonym</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Eine magische Erfahrung! Carsten verbindet Inhalt, Humor und Magie zu einem einzigartigen Erlebnis. Mehr davon!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 06:51   Sandra Langner</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Eine tolle Show. Er überzeugt mit Witz und Charme und überrascht mit wundervollen Effekten. Es hat einfach nur Spaß gemacht.</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>13.10.2020 01:02   Sandra Hoffmann</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Carsten Fenner bietet mit seinem Programm intelligente Unterhaltung - witzig, überraschend und magisch! Auf jeden Fall eine Empfehlung für Ihr Event!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>12.10.2020 21:29   Patricia Patz</p>
<p>5,00 von 5 ★★★★★ SEHR GUT</p> <p>Empfehlung</p>	<p>Ich hatte die Ehre Carsten Fenner live erleben zu dürfen und war einfach nur geflashed. Es war ein absolut episches Event, etwas was ich so in der Qualität bisher nicht kannte. Ich kann Herrn Fenner bedingungslos weiterempfehlen!</p> <p>Erfahrungsbericht &amp; Bewertung zu <b>Carsten Fenner Showhypnose live! / Magic meets Dance / Magic Entertainment / Mega Memory</b></p> <p>12.10.2020 20:55   Christopher Wagner</p>





[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)



[WWW.CARSTENFENNER.DE](http://WWW.CARSTENFENNER.DE)



# TOP Referenzen

## AUFTRITTSORTE (AUSWAHL)

St. Tropez  
 Las Vegas  
 EUROPA PARK  
 MMC Studios Köln  
 Tempodrom Berlin  
 Gürzenich Köln  
 Bayerischer Hof München  
 Historische Stadthalle Wuppertal  
 Congress Centrum Hamburg  
 Messe Berlin  
 Palladium Köln  
 Parkhotel Bremen  
 Maritim Hotel Düsseldorf  
 Stadttheater Marl  
 Filharmonie Filderstadt

## VERANSTALTER (AUSWAHL)

RTL, ProSieben, WDR, 3SAT  
 ENDEMOL Deutschland  
 Verein Deutscher Ingenieure (VDI)  
 AOK SYSTEMS, SINALCO  
 BILFINGER BERGER  
 EURO DANCE FESTIVAL  
 GOLDENE KÜNSTLER GALA  
 MAGISCHER ZIRKEL VON  
 DEUTSCHLAND  
 BU BETON UNION  
 DER Touristik / REWE Touristik  
 Group  
 GOP Varietés  
 EUROPAFOTO / RINGFOTO  
 Rotary Clubs  
 Lions Clubs





# PRESSE SCHAU



Lernen im Schlaf? Ja, von wegen. Auch für Carsten Fenners Tricks muss man üben, üben, üben. Aber macht vielleicht mehr Spaß. Foto: Karin M. Erdmann

## Auf Fingerschnippen weggefloppt

Der Gedächtnis- und Hypnosekünstler Carsten Fenner schlug die Paul-Klee-Aula in den Bann

VON KARIN M. ERDMANN

Overath. Mit Gedächtnis- und Hypnosekünstler Carsten Fenner hat die Paul-Klee-Aula in den Bann geschlagen. Der Mann mit dem Glitzersack und der „nicht flächendeckenden Vidalaine-Frisur“ (D-Ton Fenner) leitet im Hauptbe-

ruf eine Tanzschule in Köln und ist im Nebenjob Magier, Mentalist, Gedächtnistrainer und Hypnotiseur. Demontageschond waren in der Aula am Cyrus die Flopper die Größen, denn Floppen steht bei der Basis im Unterbewusstsein nicht für Misserfolg, sondern für sekundenschnelles Ankommen im Trancezustand, was gleich mehreren der rund 30 Probanden auf der Bühne gelang. „Jeder, der schlafen kann, kann auch hypnotisiert werden. Das ist ein natürlicher Zustand“, beruhigte er das Publikum.

Eine kurze Anweisung, ein Fingerschnippen oder eine Berührung reichten, und die freiwilligen Versuchskanarichen waren von jetzt auf gleich tiefenentspannt. Nach den Vorgaben ihres „Reiseleiters“ spielte die ganze Gruppe partonistisch Musikinstrumente, lieferte sich ein wahrhaft wüdes Kamelreiten und stolzierte als „Dissath’s next Topmodel“ wie auf dem Catwalk durchs Publikum. Und lautet, wenn ein bestimmtes Song erklang, enterte eine Schülerin dem Moderator das Mikro und performte wie „Cheap Thrills“, ein Mitschüler wurde zum „Lord of the Dance“ und stieg, was das Zeug hält.

Hypnose ersetzt Tiefschlaf

Bei dem Körperersatz war kaum zu glauben, dass „45 Minuten Hypnose bei mir sechs bis acht Stunden tiefen Schlaf ersetzen“, wie Fenner verkündete. Der optische Illusion schaffte es der 41-jährige sogar, dass das Gesicht von Schulleiter David Hubert

buchstäblich immer länger wurde. Was ohne Hypnose alles möglich ist, hatte er im ersten Teil der Show erklärt. Mitten Man kann sich so ziemlich alles merken, wenn man es richtig verknapft. Und da sind die krudesten Beispiele natürlich die besten. Wenn das Ganze dann noch mit der Tempeltechnik kombiniert und Ornen zugeordnet wird, dann regnet es plötzlich Toilettenpapier von der Decke, badet eine Mami in Chips und trinkt der Showstar Gewürzgulkenwasser.

„Ich möchte Themen, für die ich lerne, an die Schüler ranbringen“, erklärte der TV-bekannteste Bühnenkünstler, der seit zehn Jahren auch mit Schulen und Fördervereinen kooperiert. Bereits zum dritten Mal trat er

auf der Abi-Finanzierungsparty am PKO auf. „Und so voll wie diesmal war es noch nie“, freute er sich. Einen Teil seiner Einnahmen spendete er für AbiBall und Aftershow-Party. „Der Kontakt kam über die Stufen vor uns, die das schon mal gemacht haben“, erklärte Sila Hubert aus der Q2, die auf der Bühne auch als Helfer fungierte. Partys in der OJO und Catering bei Schulveranstaltungen sind weitere Einnahmequellen. Keiner verließ allerdings den Saal ohne „Hausaufgaben“ in Sachen Listen- und Zahlengedächtnis. „Immer weitermachen. Man darf nicht ins Nichts tun verfallen“, motivierte Carsten Fenner. „Das heißt Gedächtnistraining, nicht Gedächtnis geschenkt.“ Irgendwem Haker musste die Sache ja haben.

Köln Stadtanzeiger



„Tanz, Magie & Hypnose“

Sächsische Zeitung

CARSTEN FENNER



„Einfach hypnotisch!“

Rheinische Post

HYPNOTIC SPEAKER – ILLUSIONIST – HYPNOTISEUR



## Wesseling Carsten Fenner verzaubert alle



Der erste Platz in der Sparte „Großillusion“ ging an den Wesseling Carsten Fenner. Foto: Denise Dewage

Marl/Wesseling. Der mehrfach ausgezeichnete Wesseling Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner hat bei der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in Marl abgeräumt.

Mit einem ersten Platz in der Sparte Großillusion gelang es ihm mit seiner Mischung aus Tanzsport, Kostümwechsel und Großillusionen nicht nur die über 400 Zauberkünstler im Zuschauerraum, sondern auch die prominent besetzte Fachjury zu überzeugen. In der Jury waren unter anderem Eberhard Riese, Präsident des Magischen Zirkels von Deutschland, sowie auch ehemalige Preisträger von Deutschen Meisterschaften und Weltmeisterschaften.

Insgesamt 50 Künstler hatten sich intensiv auf die Vorentscheidung vorbereitet, eröffnet sie doch den Preisträgern den Zugang zur Deutschen Meisterschaft.

Das Barometer zeigt nach oben für Carsten Fenner, der seit kurzem zudem eine Tanzschule in Horrem leitet.

Im Rahmen der Veranstaltung in Marl gelangten einige Zauberer aufs Siegerpodest, jedoch wurde nur dreimal die höchste Auszeichnung, die goldenen Magica, vergeben – eine davon

an Carsten Fenner & sein Team. Dazu mussten „Punkte“ erzaubert werden, die letztlich über die Vergabe der Plätze entscheiden.

Für Fenner, der seit über 30 Jahren zaubert, war es der erste reine Zauberpokal. Hier geht es nicht nur um die Tricks als solche. Besonderen Wert legen die Juroren auf die Präsentation und auf Originalität. Hier punktete der Wesseling gemeinsam mit seinen Partnerinnen durch seine geschickt eingewobenen Choreographie, über 20 Kostümwechsel und als Highlight eine erscheinende Band mitten auf der Bühne. Damit hatte niemand gerechnet.

Jetzt bereitet sich Fenner, der vor kurzem erneut als Künstler des Jahres ausgezeichnet wurde, auf die Deutsche Meisterschaft vor, die im Mai 2020 im bayerischen Fürstentum stattfinden wird.

Zuvor ist er aber wieder – und das ist schon fast Tradition – im Januar im Wesseling Rheinforum zu sehen. Freitag, 31. Januar 2020 präsentiert er mit seiner Partnerin Sabrina Ausschnitte aus seinen Zauberspielen und als Highlight wieder seine unvergleichliche Hypnoseshow „Showhypnose live“. Karten gibt es an den bekannten Wesseling Vorverkaufsstellen.

Brühler Schlossbote

WWW.CARSTENFENNER.DE



“Magic meets Dance begeisterte... Um eine äußerst gelungene Kombination von Magie und Tanzsport ging es bei der spektakulären Illusionsshow von Carsten Fenner und Sabrina Hundt...”

Westdeutsche Allgemeine Zeitung

# Er macht uns Illusionen

Tanzen, zaubern, hypnotisieren, illusionieren – und wieder von vorn. Carsten Fenner hat seine Hobbys zum Beruf gemacht und ist als professioneller Illusionist und Hypnotiseur auf der Bühne zu Hause // INSA FÖLSTER

Carsten Fenner ist Entertainer. Er ist es schon immer gewesen. Und er hat es schon immer geliebt. Schon als Erstklässler organisierte er auf dem Schulhof Spiele für die anderen Kinder. Mit sieben Jahren sah er im Wintergarten des Phantasialands die Super-Magic-Show „Welcome Las Vegas“ mit dem dänischen Illusionisten Lee Pee Ville. Die Leidenschaft war entfacht. Er fing selbst an zu zaubern, von seiner Mutter ließ er sich Kostüme nachschneiden. Mit zehn Jahren führte er seine erste Hypnose durch. Später belegte er Zauber-Workshops, zauberte auf Familienfeiern, Hochzeiten, in seinem Gymnasium. Mit seinem Opa baute er in den Ferien die Requisiten nach. Bis er nach und nach selbst zum Profi wurde.

Er studierte Medienökonomie und arbeitete sieben Jahre lang für den TV-Produzenten Endemol Entertainment. Zum professionellen Bühnenhypnotiseur ließ er sich dort ausbilden, wo die Magie zu Hause ist. An seinem persönlichen Sehnsuchtsort Las Vegas. Mindestens einmal im Jahr fährt er hin. 20 Mal war er schon da. Er wurde in den Originaltechniken und -konzepten der besten Las-Vegas-Hypnotiseure ausgebildet und hat gelernt, wie eine echte Las-Vegas-Show funktioniert.

## Menschenfreund

Mit diesem Wissen im Gepäck zurück in der Heimat in der Nähe von Köln, hat er eigene Showkonzepte entwickelt, die immer eines gemeinsam haben: Jeder soll als Gewinner aus der Show herausgehen. Zaubertricks und Illusionen auf Kosten anderer verbietet er sich. Dafür ist er viel zu sehr ein Menschenfreund, möchte ihnen mit Respekt begegnen. „Ich liebe es, Menschen aus dem Alltag abzuholen und ihnen eine gute Zeit zu bereiten“, sagt Carsten Fenner und seine Augen strahlen, als wolle er am liebsten direkt loslegen. Der 45-Jährige ist voller Tatendrang, am liebsten pausenlos. Mit der Gründung einer eigenen Tanzschule hat er sich

einen weiteren Lebenstraum erfüllt und bietet auch dort Menschen die Möglichkeit, ihrem Alltag zu entfliehen und in die Welt des Tanzens einzutauchen. Drei Tage in der Woche gibt er insgesamt 15 Kurse. Nur im größten Notfall schickt er eine Vertretung. „Ich bin auch ein Fixpunkt. Es geht nicht nur darum, Schritte zu lernen, sondern auch um die soziale Komponente.“

## Er wurde in den Originaltechniken und -konzepten der besten Las-Vegas-Hypnotiseure ausgebildet

Die Leidenschaft ist Antrieb für all seine Aktivitäten. Disziplin kommt ins Spiel, wenn Auftritte anstehen. Dann weiß jeder in seinem Umfeld, dass die Priorität haben. „Du kannst nur aus dem Ärmel schütteln, was du vorher hineingepackt hast“, sagt er ganz im Sinne von Rudi Carrell und bereitet sich vor, bis der kleinste Handgriff sitzt.

„Timing ist alles“, sagt Carsten Fenner. „Ich mache mir viele Gedanken darüber, was ich wie präsentiere und wie ich die Leute emotional packen kann.“ Sein Ziel ist es, vor der Show zu wissen, was die Zuschauer glauben, was passiert, und dann

## ZUR PERSON

**Carsten Fenner** (RC Bonn) ist amtierender Deutscher Meister der Zauberkunst in der Sparte Großillusion. Der 45-Jährige ist Zauberkünstler, Hypnotiseur, Hypnotic Speaker und Illusionist. Er ist Mitinhaber der Tanzschule „Come in“ in Kerpen bei Köln und verbindet in aufwendigen Bühnenshows seine Leidenschaften Tanz, Hypnose und Illusion.

carstenfenner.de

mit ihrer Erwartungshaltung zu brechen und sie zu überraschen.

## Deutscher Meister

Genau das ist dem Entertainment-Profi mit einem ganz besonderen Auftritt vor einem exklusiven Publikum gelungen. 700 Zauberer und eine siebenköpfige Fachjury waren dabei, als Carsten Fenner und seine Partnerin Sabrina mit ihrem Team den Act

präsentierten, mit dem sie 2022 Deutscher Meister der Zauberkunst in der Sparte Großillusion wurden. Alle drei Jahre richtet der Magische Zirkel von Deutschland e.V. – eine Vereinigung von über 2600 Profi- und Amateurzauberkünstlern – die offiziellen Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst aus. Für Carsten Fenner ging mit der Auszeichnung ein langersehnter Traum in Erfüllung, für den er unermüdlichen Einsatz zeigte und alles gab: 25.000 bis 30.000 Euro investierte er in den zehnteiligen Act, für den er und sein Team insgesamt zwei Jahre lang probten. „Man kann Zauberer eigentlich nicht verzaubern, sondern nur überraschen“, sagt Carsten Fenner. Das hat er geschafft. Über 18 Kostümwechsel sowie Großillusionen kombiniert mit Tanzsport überzeugten die Jury.

Das Ergebnis gibt ihm Auftrieb, fest an seine nächsten Ziele zu glauben. Ein Traum in beruflicher Hinsicht ist es, einmal seinen Namen am Las-Vegas-Billboard zu lesen. 2020 war er diesem Ziel schon sehr nah. Er war für eine Show im Orleans Hotel in Las Vegas gebucht. Dann kam Corona. Auch wenn bislang noch kein neuer Termin feststeht, wird Carsten Fenner trotzdem hinreisen. Er wird Shows besuchen, mindestens zwei am Tag, und die Magie in sich aufnehmen, die dieser Ort verspricht. So wie jedes Jahr.

Illusionist, Hypnotiseur und Tanztalent. Carsten Fenner ist Entertainment-Profi mit Leib und Seele



Kerpen

WERBEPOST

# Mit Tanz und Illusion verzaubert

Carsten Fenner aus Horrem ist Deutscher Meister der Zauberkunst in der Kategorie Großillusion.

**Kerpen (red).** Carsten Fenner, Tanzlehrer und Mitinhaber einer Tanzschule in Horrem, ist Zauberkünstler und hat sich besonders auf Illusionen, Kostümwechsel, sogenannte „Quick-Changes“ und Hypnose spezialisiert. Andere Kunststücke, wie Kartentricks oder Gedankenlesen, zeige ich auch gerne. Doch das Präsentieren von Illusionen in Kombination mit Tanzen macht mir am meisten Spaß“, so Fenner.

Auf der Magica 2020, die pandemiebedingt mehrmals verschoben werden musste und erst kürzlich stattgefunden hat, konnte Fenner die Jury sowie die rund 700 Zaubereinnen und Zaubere überzeugen und sicherte sich den Titel „Deutscher Meister der Großillusion“.

Nach dem Vorentscheid zur Magica 2019 in Marl begann der Zauberkünstler mit der Planung und den Proben seines Auftritts für das anstehende Meister-



Bürgermeister Dieter Spürck übergab Carsten Fenner das Kerpener „Rathausgold“ - Bienenhonig.

FOTO: STADT KERPEN

schaftsereignis im bayerischen Fürstenfeldbruck. Die Coronapandemie verhinderte nicht nur die Veranstaltung, sondern erschwerte in den folgenden beiden Jahren auch das weitere Training aller Beteiligten, da Trainings-

hallen geschlossen oder anderweitig belegt waren. In der Tanzschule und im Tanzsportzentrum Brühl konnte Fenner über verschiedene Möglichkeiten verfügen, um individuelle Trainings- und Gesamtproben durchzuführen.

Über 15 Personen waren an dem Act beteiligt. Diese galt es in Einzelproben und Gesamtproben zu koordinieren. Der Auftritt verband verschiedene magische Grundeffekte Entfesseln, Schweben, Erscheinen, Verschwinden und Verwandeln miteinander. Carsten Fenner und sein Team zeigten unter dem Motto „Magic meets Dance“ auch insgesamt 18 Kostümwechsel, kombiniert mit Tanzsport und überraschend veränderten Großillusionen, um die Erwartungshaltung von Jury und Zuschauenden zu brechen. Man könne die Menschen nicht wirklich verzaubern, denn sie würden die meisten Tricks kennen. „Man muss sie überraschen. Die Grundeffekte des Zaubers gilt es dabei neu zu interpretieren und in noch nicht bekannter Art und Weise miteinander zu verbinden.“

Spürck zeigte sich beeindruckt von den Ausführungen des Zauberkünstlers, der mit dem kürzlich erlangten Titel eventuell die Teilnahme bei der nächsthöheren Europa- und Weltmeisterschaft in Betracht ziehe.

WERBEPOST



## Carsten Fenner gewinnt Speaker-Slam

Der Wesselingener Magier und Hypnotiseur Carsten Fenner hat Anfang Oktober als finaler Redner den „1. International Speaker-Slam Mastershausen“ in der Kategorie „TV und Inszenierung“ gewonnen. Es gab 53 Teilnehmer. Bei Speaker-Slams, analog zu Poetry-Slams, darf man über alles reden – nur nicht über vier Minuten, denn sonst wird gnadenlos das Mikrofon abgeschaltet. In 240 Sekunden auf den Punkt kommen, dabei Wissen vermitteln, unterhalten, faszinieren – das war die Aufgabe. Die Jury bestehend aus Elmar Weixlbaumer (Geschäftsführer des Goldegg-Verlags), Selina Hare (Die RadioExperten), Jörg Rositzke (Geschäftsführer des TV Senders Hamburg1) und Event-Experte Sascha Müller war für die Wertung zuständig. Fenner: „Für mich war es ein total spannendes Erlebnis. Normalerweise habe ich freiwillige Teilnehmer, Zuschauer oder Requisiten auf der Bühne. Hier konnte ich jetzt frei sprechen.“ In seiner Speech hat Fenner dargestellt, dass laut einer US-Studie die größte Angst der meisten Menschen sei, vor anderen zu sprechen: Lampenfieber, das nahezu jeder kenne, ob in Prüfungssituationen, bei Vorträgen oder wenn es darum gehe, um die Hand der Liebsten bei deren Vater anzuhalten. Dabei sei auch Carsten Fenner Lampenfieber nicht fremd. Entscheidend sei aber, wie man damit umgehe. Sogar einen Onlinekurs zum Thema „Soforthilfe Lampenfieber“ hat Fenner entwickelt. Am Ende seiner Speech sorgte Fenner mit einem goldenen Confetti-Regen für einen magischen Moment. *elle/Foto: Christina Pörsch*



Rauschender Schlusspunkt

## Gala-Abend des BSHV zum Ende des Jubiläumsjahres

Everswinkel - Ein sensationelles Jubiläumsjahr liegt hinter dem Bürgerschützen- und Heimatverein St. Hubertus. Und das fand mit dem Gala-Abend einen würdigen Abschluss.



Das Programm begeisterte die Gäste. Foto: BSHV

Highlight des Abends war Carsten Fenner mit seiner spektakulären Hypnose-Show. Fenner ist ein wahres Multitalent: Er beobachtet, analysiert, liest scheinbar Gedanken und arbeitet dabei mit den sichtbar berührten Freiwilligen im Publikum. So performten ein hypnotisierter Ehrengardist zu „Lord of the Dance“ und eine Damengardistin zu Britney Spears. Auf die Frage, wie lange die 25-Jährige schon zu Britney Spears performt, antwortete sie souverän: „Bereits seit 30 Jahren“.



Die Teilnehmer der Konferenz in der Kamener Stadthalle konnten sich über facettenreiche Redebeiträge und zauberhafte Augenblicke mit Analogien zur Vier-Fragen-Probe freuen. „Ist es wahr?“, fragte der Zauberer Carsten Fenner – hier mit seiner Assistentin Sabrina Bartsch

## Bezaubernde Momente

**KAMEN** Nach zwei Jahren Coronapandemie erlaubte die diesjährige Distriktkonferenz allen Teilnehmern, sich wieder persönlich zu treffen

Die Stadthalle in Kamen, sonst Austragungsort für Konzerte oder Messen, war am 11. Juni Treffpunkt für rund 170 rotarische Gäste aus dem gesamten Distrikt. Mit frischem Kaffee und Brötchen gestärkt, starteten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer am Morgen in die offizielle Konferenz und tauschten sich in den Pausen rege aus – schließlich hatten sich viele lange nicht persönlich getroffen. Beliebtes Rahmenprogramm war der „Markt der guten Tat“, den die Clubs nutzen, um Altbewährtes und Neues zu präsentieren.

### Mut machen

Auch auf der großen Bühne warben die Mitglieder für die laufenden Initiativen: End Polio Now (EPN) sei nach wie vor wichtig und betreffe auch uns in Europa, lautete der dringende Appell des EPN-Beauftragten Christian Schleuss. Mit der beliebten Tulpenaktion sei es der gesamten rotarischen Familie gelungen, EPN auch in diesem Jahr nach

Kräften zu unterstützen. Als Mutmacher und Fluthelfer habe Rotary sich außerdem nahbar gemacht und schnell und unbürokratisch geholfen, berichtete der Fluthilfe-Organisator Thomas Spruth. Bewegende Worte fand schließlich die Traumatherapeutin Karin Hirsch-Gerdes, die ihren Einsatz für Geflüchtete an der ukrainischen Grenze eindrücklich beschrieb. Doch so positiv das Resümee der Referenten ausfiel, so brennend appellierten sie an jedes einzelne Mitglied, die Spendenbereitschaft – auch für Global und District Grants – zu erhöhen, um die erfolgreichen rotarischen Maßnahmen fortsetzen zu können.

### Magisch unterhalten

Zu den Höhepunkten der Kamener Konferenz gehörte neben der Ämterübergabe an den kommenden Governor Wolfgang Schröter und dem Auftritt der diesjährigen Outbounds eine ganz besondere Festrede. Sie kam mit

Carsten Fenner (RC Bonn) und seiner Assistentin Sabrina Bartsch in diesem Jahr magisch daher. Der Illusionist brachte das Publikum mit seinen Fesseltricks zum Staunen, machte den zukünftigen Governor auf der Bühne zum Zauberhelfer und begeisterte die Gäste mit seinen magischen Momenten. Augenblicke, die auch der scheidende Governor Thomas Meier-Vehring sichlich genoss und der sich bei allen, die Rotary im Herzen tragen und Rotary leben, für sein inspirierendes Amtsjahr bedankte. Mit Blick und Freude auf sein rotarisches Jahr sprach Wolfgang Schröter abschließend von der großen Ehre und Herausforderung und dem Wunsch, den rotarischen Weg gemeinsam weiterzugehen.

Nicola Leffelsend

Die Berichte aus Distrikt 1940 finden Sie dieses Mal auf Seite 81



15 Freiwillige auf der Bühne: Hypnotiseur Carsten Fenner verblüfft das Publikum mit seiner Show. Die meisten befolgen seinen Anweisungen widerstandslos, sogar in Liebesdingen. Foto: R. Kolodzey

## Eine Reise ins Unterbewusstsein

„Showhypnose live!“ mit Carsten Fenner in der Anita-Lichtenstein-Gesamtschule, organisiert vom Förderverein. 15 Freiwillige befolgen die Anweisungen des Hypnotiseurs widerstandslos.

VON RENATE KOLODZEY

**Geilenkirchen.** „So etwas wie diese Hypnoseshow hat es in Geilenkirchen und Umgebung noch nicht gegeben“, freute sich Max Weiler, Vorsitzender des Fördervereins der Anita-Lichtenstein-Gesamtschule. Der Verein hatte die Veranstaltung organisiert, durch Schulleiter Uwe Böken war der Kontakt mit dem renommierten Hypnotiseur Carsten Fenner zustande gekommen, nachdem er Lehrern der Schule Tiefenentspannung beigebracht hatte. „Showhypnose live!“ war angekündigt. Der Star lud rund 100 erwartungsvolle Zuschauer zu einer faszinierenden Reise ins Unterbewusstsein ein. Assiiert wurde ihm von seinem Mitarbeiter Christian Sigmund.

Zunächst beantwortete er Fragen aus dem Publikum: „Wacht man wieder auf?“ „Ja!“ „Ist jeder Mensch hypnotisierbar?“ „Ja, wenn er dies möchte.“ Fenner bat die Gäste, ihre Augen zu schließen, die Arme vorzustrecken und die Hände aneinander zu reiben. Er würde jetzt die Zeigefinger magne-

tisieren, und sie würden sich wie von selbst magisch anziehen. Die Zuschauer waren überrascht, als dies – quasi ohne ihr Zutun – genau so geschah und spendeten reichlich Applaus. Nach weiteren verblüffenden Experimenten holte er 15 Freiwillige auf die Bühne und bat um absolute Ruhe.

**Assistent fängt Teilnehmer auf**

Einige mussten sich vor ihm stellen, und bei sanfter Musik sprach er leise mit ihnen und bewegte seine Hände vor Gesicht und Körper langsam auf und nieder. Nach wenigen Sekunden, oh Wunder, fielen sie mit geschlossenen Augen einer nach dem anderen um – direkt in die Arme seines Assistenten, der sie sicher auffing und auf den Boden gleiten ließ. Die Anwesenden konnten es kaum glauben, und ein Raunen ging durch den Saal.

Nun sprach der 38-Jährige die Übrigen an: „Schlafe tief. Atme tief ein und aus. Mit jedem Einatmen lässt du immer mehr los. Fühle dich wohl, Gedanken sind un-

wichtig. Lasse dein Kinn fallen, deine Arme und Hände. Du entspannst Brustkorb und Beine. Das Tor zu deinem Unterbewusstsein öffnet sich immer mehr. Alles, was ich sage, wird zu deiner Realität. Wenn ich das Wort ‚schlafe‘ sage, fällst du tiefer, und wenn ich das Wort ‚wacht‘ sage, wirst du hellwach.“

Alle waren inzwischen in Trance, und er befahl ihnen, aufzuwachen. Ein Arm sollte jedoch nach oben gestreckt und nicht zu bewegen sein. Und in der Tat – die Arme blieben oben! Auch die verdutzte Schulsekretärin Hedwig Quasten hielt ihren Arm hoch. „Ich hätte nie gedacht, dass das funktioniert“, sagte sie. „Und wie wollen Sie jetzt Ihrer Arbeit nachgehen?“, fragte Fenner. „Ich bleibe zu Hause!“ Das Publikum, unter ihnen Lehrer, Schüler und der Schulleiter, johlten vor Vergnügen.

Wieder versetzte der Hypnotiseur seine Probanden in Trance und suggerierte, sie seien am Strand und müssten sich am ganzen Körper mit Sonnenmilch ein-

cremen – worum sie sich unter lautem Lachen der Zuschauer eifrig bemühten. Nun sollte die Luft voller Moskitos sein, und alle schlugen danach. Auf Befehl wussten sie sogar ihre eigenen Namen nicht mehr oder dachten, ihr Sitznachbar würde sie in den Po kneifen, was sie in lauten „Aua“-Rufen äußerten. Sagte Fenner, es sei kalt, zitterten alle, gab er die Anweisung, imaginär ein Musikinstrument zu spielen, taten sie dies mit viel Elan.

Die Didaktische Leiterin der Schule, Christel Wolter, musste sich gar in den Künstler verlieben und schmachtete ihn hingerissen an. Am Schluss sollten die Freiwilligen wie „Germany’s next Topmodel“ posieren und immer, wenn sie den Namen Carsten Fenner hörten, in die Luft springen und „Spitze“ rufen, was sie widerstandslos und folgsam taten.

Schließlich erlöste sie der Hypnotiseur, und die Gäste, die teils Tränen gelacht hatten, zollten ihm mit einem Riesenapplaus ihren Respekt für seine außergewöhnliche Show.

Geilenkirchener Zeitung

## Fenner belegt ersten Platz bei Speaker Slam

**Kerpen-Horrem.** Carsten Fenner, Leiter der Horremer Tanzschule Come-In, hat den ersten Platz beim ersten internationalen Speaker Slam in Mastershausen gewonnen. Der Wesselingener, der auch schon als Hypnotiseur und Zauberer Auszeichnungen einheimste, schaffte es, mit einer kurzen Rede über „Lampenfieber und wie man damit umgeht“ das Publikum auf seine Seite zu ziehen.

In nur 240 Sekunden musste er dabei äußerst schnell auf den Punkt kommen. Er sollte gleichzeitig Wissen vermitteln, die Zuhörer unterhalten und faszinieren. Das schaffte der erfahrene Bühnenkünstler. Fenner setzte sich bei dem erstmals durchgeführten Wettkampf am Wochenende mit geschliffener Rhetorik schließlich gegen 52 weitere Teilnehmer durch. Am Ende des Vortrags und der Bewertung hatte sich auch für Fenner das Lampenfieber gelohnt. In einem goldenen Konfettiregen wurde er in Mastershausen als Sieger der Konkurrenz gefeiert. (nov)



Kölnischer Stadtanzeiger



„Zu den Höhepunkten des Showprogramms gehörte der Auftritt des Duos „Magic Meets Dance“, das Zauberei und Tanzsport verbindet. In Sekundenschnelle wechselten Carsten Fenner und Carolin Muschalik passend zu den jeweiligen Tänzen ihre Outfits.“

Saarbrücker Zeitung





Magische Momente: In Sekundenschnelle wechselte Assistentin Sabrina Maier verdeckt vom Mantel des Magiers ihr Kleid. Zauberei? Foto: Klose

## Die Assistentin in zwei Teile zerlegt

Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner trat im Wesselingener Rheinforum auf

VON MARGRET KLOSE

Wesseling. „Ich würde ja zu gerne wissen, wie der das macht“, sagte eine verblüffte Zuschauerin. Vor ihren Augen hätte der Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner mit Unterstützung aus dem Publikum gerade seine Assistentin Sabrina Maier gefesselt, schäblich zersägt und wieder makellos zusammengesetzt.

„Magic meets Dance“, Magic trifft Tanz, hieß die Show, mit der der Wesselingener Entertainer und Zauberer am Freitagabend rund 400 Zuschauer im unverkauften Rheinforum in seinen Bann zog. Die Augen der Besucher waren stets auf den Entertainer gerichtet. Doch so sehr sie auch versuchten, hinter die Tricks zu kommen, es gelang ihnen nicht.

So wirkten Kurzatürcke wie Besserer, wenn sich zum Beispiel die Assistentin im Sekundenschnelle auf der Bühne umring. Verdeckt nur durch ein dünnes Tuch, einen Vorhang oder den Umhang des Magiers, wechselte sie ihr Kleid, das mal mit gepunktet, mal rosa, im nächsten Augenblick wieder blau, dann grau-



Vier starke Herren aus dem Publikum halfen dem Magier Carsten Fenner (Mitte), Sabrina Maier am Tisch festzubinden.

glitzernd und schließlich sogar fast bodenlang und weiß war.

Buchstäblich fesseln war die Nummer, bei der Sabrina Maier die Arme auf dem Rücken zusammengebunden wurden, bevor Fenner sie zusammen mit einem Gast aus dem Publikum hinter einen Vorhang schob. Lediglich der Kopf des Gastes schaute aus dem Vorhang heraus. Sekunden später, als Fenner den Vorhang beiseite schob, hatte seine Assistentin das Sakko des Gastes

unter ihrem Fesseln, wobei ihre Hände nach wie vor auf dem Rücken zusammengebunden waren.

Doch es sollte noch besser kommen. Unterstützt von vier Herren aus dem Publikum ließ Fenner seine Assistentin schließlich auf seinen Arbeitstisch binden. Anschließend wurden zwei Köten, eine über den Oberkörper, eine zweite über den Unterkörper der Frau gelegt. Zwei Herren hielten dabei am



Mit Hilfe eines Gastes aus dem Publikum wurde Assistentin Sabrina Maier gefesselt.

Kopf- und Fußende jeweils das Knieband fest. Die Frau auf dem Tisch schien absolut bewegungsunfähig. Die Herren hielten die beiden Enden des Bandes auch noch in den Händen, als Fenner den Tisch einfach auseinanderdrückte und so seine Assistentin vor den Augen der Publikumscheinbar in zwei Teile zerlegte. Dass der 42-Jährige ein Meister seines Faches ist, haben auch die Fachgremien längst erkannt. In der Kategorie Großil-

lusion konnte er sich mit seiner Assistentin bei der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in Marl im Herbst 2018 auf den ersten Platz „schieben“. Das Künstlermagazin zeichnete ihn zudem als „Künstler des Jahres 2019“ aus. Auch Hypnose gehört zum Repertoire von Fenner. Im zweiten Teil der Show ließ er Freiwillige aus seinem Publikum tanzen, steppen und sogar verschiedene Instrumente spielen.

Kölner Stadtanzeiger

## Wesseling Hypnotiseur gewinnt Speaker-Slam Bei Fenner sitzt jedes Wort



Er begeistert seine Zuschauer - ob als Hypnotiseur oder wie jetzt als Redner: Carsten Fenner aus Wesseling. Beim „International Speaker-Slam“ Masterhausen holte er den ersten Platz. Foto: Christina Pörsch

## Nicht nur vom Tanzen verzaubert

Wesseling Hypnotiseur wird Mitinhaber von Kerpener Tanzschule

VON PETRA NOVA

Kerpen/Wesseling. „Glücklich ist, wer von sich sagen kann: Ich habe meine Hobbys zum Beruf gemacht.“ Und das sind gleich drei: Zauberei, Hypnose und Tanz.“ Der Glückspilz, der das von sich sagen kann, ist der 42-jährige Carsten Fenner aus Wesseling. Fenner, der als Illusionist und Hypnotiseur schon bekannt ist, ist seit ein paar Monaten Mitinhaber der Hummer Tanzschule Come-In.

Begonnen hatte alles, als der damals siebenjährige Carsten die glamouröse Show des dänischen Zauberkinners Lee Pee Ville im Bühler Phantasieland mit seinen Eltern besuchte. Die glitzernden Kostüme, die schwebenden Monarchen, die Tige, die aus dem Nichts erschienen, faszinierten ihn so sehr, dass er beschloss, auch einmal auf den Bühnen dieser Welt zu stehen.

Seine ganze Familie bestärkte Fenner bei diesem Entschluss. Mit dem Opa baute er Requisiten, vor dem Spiegel studierte der Nachwuchsimitator Mimik, Gestik und Bewegungen seines Idols Lee Pee Ville ein. Mit gerade mal zehn Jahren entdeckte er ein Hypnose-Büchlein für Zauberkünstler. Fortan probierte er die Techniken regelmäßig im Kreis der Freunde aus. Einzigste ein erster Auftritt mit zwölf Jahren im Rahmen eines Zauberkonzerts.

Zum Tanzen kam er mit 16 und das auch zur, weil er seiner

ersten Freundin versprochen hatte, Tanzen zu lernen. Mit der gleichen Leidenschaft, mit der er sich der Zauberei widmete, verschrub er sich nun dem Tanz, nahm mit seiner Partnerin Sabine Schaefer an Breitenwettbewerb und Turnieren teil.

Doch Fenner wollte mehr. So entwickelte er 1997 die Idee zu „Magic meets Dance“, eine wohl einzigartige Synthese aus rasanten Kostümwechseln und lateinamerikanischem Tanzsport. Damit tritt er deutschlandweit auf, etwa im Bayerischen Hof in München, im Kurhaus in Wiesbaden oder auch im Kölner Gürzenich.

Ausgezeichnet wurde er dafür 2016 und 2019 als Künstler des Jahres vom „Künstlermagazin“, einem Fachblatt für Showbusiness und für die Eventbranche. Ganz nebenbei hat er sich für sein zweites Hobby, der Hypnose, international auch in Las Vegas, ausbilden lassen und tritt nun mit seinen Hypnoseshows europaweit auf.

Parallel dazu leitete er eine große Tanzschule in Köln, wollte sich dann aber auch beim Tanzen selbstständig machen. Seit dem 1. September 2019 ist er inzwischen Teilhaber der Tanzschule Come-In. Die Tanzschule habe ihm das Potenzial geboten, neben dem Kinderanzug auch den Gesellschaftstanz (Standard-Latin, Discofox) aufzuführen, sagt Fenner, denn das ist seine Passion.



“Carsten Fenner und Carolin Muschalik zeigten mit ihrer Show ‘Magic meets Dance’, dass sich Zauberei und Tanz in einer Show nicht ausschließen und begeisterten das Publikum mit Illusionen, Entfesselungen und zauberhaften Verwandlungen.”

Straubinger Tagblatt



Carsten Fenner (l.) mit dem Starillusionisten David Copperfield und seiner Partnerin Sabrina Maier. Repro: Nova

Kölnische Rundschau



# Er versetzt die Menschen in Trance

### Carsten Fenner hat sich als Hypnotiseur und Magier einen Namen gemacht

VON LUISE STACH VON COLTZHEIM

**Wesseling.** Eigentlich kann Julia Palzer kein Chinesisch, doch immer wenn Carsten Fenner seinen rechten Arm anhebt, können aus ihrem Mund Laute, die sehr danach klingen. Das macht es denkbar schwer, mit der jungen Posaunistin ein Interview zu führen.

Fenner ist Hypnotiseur. Auch Zauberkunst, Magie, Illusion und Tanzsport gehören zu seinen Hobbys, die er zum Beruf gemacht hat. Der gelernte Medizintechnik- und Kaufmann begann vor etwa 28 Jahren mit seiner ersten Zaubershow. Sie trug den Titel „Magic Meets Dance“. Um sein Programm zu erweitern, meldete er sich bei einem Seminar zum Erlernen der Hypnose an.

#### Hilfreicher Anfang

„Bei der ersten Ausbildung hat gar nichts funktioniert“, erzählt er. Doch das Folge-seminar war schon gebracht, also versuchte er es weiter. Im zweiten Workshop lief es schon viel besser. Ein Jahr später schloss der beste 40-Jährige seine Ausbildung ab. Er folgten viele weitere Kurse in Deutschland und auch in Las Vegas. Neben der Show-Hypnose zur Unterhaltung

und man muss seine Grenzen kennen“, betont der Wesselinger. „Ich hypnotisiere nur zum Wohl der anderen. Das ist mir extrem wichtig.“ Die Zuschauer sollen über die Phänomene staunen und mit den Probanden lachen. Es ist tatsächlich schwer, erant zu bleiben, während Julia Palzer vermeintliches Chinesisch spricht.

Fenner arbeitet mit Suggestionen. Das Unterbewusstsein wird beeinflusst, ohne dass die Person die Manipulation bemerkt. Wenn es den Befehl bekommt, Chinesisch zu sprechen, filtert das Unterbewusstsein Laute und Werte heraus, von denen es denkt, sie seien Chinesisch. Dabei ist Julia Palzer der festen Überzeugung, ganz normal zu reden. Ganzlich.

„Beim ersten Mal war ich nervös“, erzählt die Probandin, „aber ich habe auf die Meinungen anderer vertraut.“ Mittlerweile geht sie gerne in Trance. „Ich fühle mich danach immer gut und entspannt“, sagt die 27-Jährige. Sie sei eigentlich sehr schüchtern, doch in Hypnose hat sie schon vor Publikum gesprochen wie Britney Spears. Hinterher fühle sie sich mit dem Gewissen daran ungenötigt, aber nicht blödsinnig.

„Wenn die Leute nicht mit der Suggestion einverstanden wären, würden sie sich nicht darauf einlassen“, sagt Carsten Fenner. So würde zum Beispiel auch ein Vegetarier sich in Trance nicht dazu verleiten lassen, Fleisch zu essen. Hypnose sei völlig frei. Man tue das, wozu das Unterbewusstsein überzeugt ist, ohne Angst vor Konsequenzen. Klärlich ist Fenner nach Las Vegas geflühen. „Meine zweite Heimat“, wie er sagt. Am heutigen Freitag beginnt dort die größte Hypnosekonferenz der Welt, bei der rund 700 Menschen an Seminaren teilnehmen und sich Shows ansehen. Auch Fenner ist schon oft in Las Vegas aufgetreten. Er sei mehrmals im Jahr dort und toure an den Wochenenden durch ganz Deutschland. Zuhause fühlt er sich aber nach wie vor im Rhein-Erft-Kreis: „Hier lebt meine Familie.“ Außerdem ist er noch in Köln tanzenhaft. „Mein Ziel ist es immer, Menschen eine gute Zeit zu bereiten“, sagt der Allround-Entertainer.



Carsten Fenner kann Julia Palzer mit wenigen Worten in Trance versetzen. Sie war schon öfters in Hypnose und ist sehr empfänglich. Trotzdem wird deutlich, dass nichts vorgeplottet ist. Foto: Stach von Coltzheim



Fenner in einer seiner vielen Shows. Neben Zauberei und Tanz versetzt der 41-Jährige Freiwillige in Trance. Am Wochenende reist er zu der größten Showhypnose-Konferenz nach Las Vegas. Foto: David Goffin

„Bei der ersten Ausbildung hat gar nichts funktioniert“, erzählt er. Doch das Folge-seminar war schon gebracht, also versuchte er es weiter. Im zweiten Workshop lief es schon viel besser. Ein Jahr später schloss der beste 40-Jährige seine Ausbildung ab. Er folgten viele weitere Kurse in Deutschland und auch in Las Vegas. Neben der Show-Hypnose zur Unterhaltung

„Wenn die Leute nicht mit der Suggestion einverstanden wären, würden sie sich nicht darauf einlassen“, sagt Carsten Fenner. So würde zum Beispiel auch ein Vegetarier sich in Trance nicht dazu verleiten lassen, Fleisch zu essen. Hypnose sei völlig frei. Man tue das, wozu das Unterbewusstsein überzeugt ist, ohne Angst vor Konsequenzen. Klärlich ist Fenner nach Las Vegas geflühen. „Meine zweite Heimat“, wie er sagt. Am heutigen Freitag beginnt dort die größte Hypnosekonferenz der Welt, bei der rund 700 Menschen an Seminaren teilnehmen und sich Shows ansehen. Auch Fenner ist schon oft in Las Vegas aufgetreten. Er sei mehrmals im Jahr dort und toure an den Wochenenden durch ganz Deutschland. Zuhause fühlt er sich aber nach wie vor im Rhein-Erft-Kreis: „Hier lebt meine Familie.“ Außerdem ist er noch in Köln tanzenhaft. „Mein Ziel ist es immer, Menschen eine gute Zeit zu bereiten“, sagt der Allround-Entertainer.

Kölner Stadtanzeiger



# Dance meets Magic

meine Rheinische Anzeigenblätter.de

VON LESERREPORTERIN ANITA BRANDSTÄTER



Um 19:30 Uhr am Freitagabend sollte die Show beginnen - schon beim Einlass eine Stunde vorher herrschte reger Betrieb im Wesselinger Rheinforum. Carsten Fenner ist nämlich Wesselinger - und so kennen ihn auch viele Wesselinger. Außerdem hat er schon zweimal eine ausverkaufte Show im Rheinforum gegeben, das hatte sich herumgesprochen. Die ganze Großfamilie Fenner war im Einsatz: an der Abendkasse, bei der Kartenkontrolle, beim Getränkeauschank, im Team... Für sein Wesselinger Publikum hatte er Fotos und ein Video vorbereitet „Wie alles begann“: zunächst war er als Junge schon 1984 begeistert von den Shows im Phantasialand, mit seinem Partner präsentierte er dann 1989 erste Tricks, und über die im Film festgehaltenen Showteile von Christian und Carsten durften die Zuschauer laut lachen.

Die Show ging ganz rasant los mit „Magic Meets Dance“ und vielen Quick-Change-Nummern: Carsten Fenner und seine Partnerin Sabrina Maier präsentierten diverse Tänze in verschiedenen Kostümen - und die Kostümwechsel erfolgten innerhalb von Sekunden. Auch wenn man weiß, dass die Kostüme und die Stofftunnel entsprechend präpariert sind, durch die großartige Tanzshow wurden die Zuschauer immer wieder verblüfft.

Nach einer kurzen Begrüßung durfte dann der erste freiwillige Herr mitwirken. Sabrina wurde von Carsten und ihm gefesselt, anschließend verschwand er dann mit Sabrina in einer geräu-



Magic meets Dance Quick-Change-Show mit Carsten Fenner und Sabrina Maier. FOTO: ANITA BRANDSTÄTER

migen Stoffkabine, nur der Kopf lugte hervor, und er unterhielt sich angeregt mit Carsten! Und dann hatte Sabrina sein Jackett an, war aber weiterhin gefesselt. In seinen Shows verbindet Carsten Fenner abwechslungsreich Zauberei, Illusionen, Hypnose, Quick-Change, Tanzsport und Moderation. Der schon mehrfach vom Künstlermagazin als „Künstler des Jahres“ ausgezeichnete Fenner hat Ende 2019 bei der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in Marl mit seiner Mischung aus Tanzsport, Kostümwechsel und Großillusionen die Jury überzeugt: erster Platz in der Kategorie „Großillusion“. Für die Meisterschaft im Mai in Fürstentfeldbruck drücken wir ihm die Daumen.

Mit einer Zuschauerin präsent-

ierte er die Armg Guillotine - ihre Hand im großen Loch fiel nicht ab, und nicht nur, weil sie mit der linken Hand festgehalten wurde, die Gurke darunter im kleinen Loch aber wohl. Mit Unterstützung von vier Herren aus dem Publikum fesselte er seine Partnerin auf einer Liege und zersägte sie in zwei Teile. Der Höhepunkt war dann Origami - eine besondere Kiste in der Größe von 35 cm mal 35 cm. Sie kann ausgeklappt werden, so dass sich Sabrina hineinsetzen konnte; und dann wurde sie wieder zusammengeklappt und auch noch mir drei scharfen Schwertern durchstochen. Carsten Fenner dazu im Juni 2019: „Mein Lieblings-TV Special von David Copperfield war in den neunziger Jahren „Escape From an Exploding Building“. Gestern ist dann ein lang-

ersehnter Traum von mir wahr geworden: von meinem Zauberkollegen Stephan von Köller durfte ich eine Original John Gaughan Origami Illusion übernehmen, die auch David Copperfield in dem besagten Special vorgeführt hat.“

Vorher verblüffte er noch sein Publikum: nach einer kleinen Twist-Einlage für alle und dem Spiel mit Wasserbällen stimmten die Nummern in einem schon vor der Show in einem Kistchen deponierten Lottoschein exakt überein mit den Zahlen, die die sechs Fänger der Bälle einem unabhängigen Herrn aus dem Publikum zuflüsterten und dieser in einen zweiten Lottoschein eintrug.

Nach einer Pause begann dann die Showhypnose mit mehr als 30 Freiwilligen, darunter vielen Kindern. Nach einem siebenminütigen ersten In-Trance-Setzen konnten zwei Damen nicht mehr aufstehen, weil sie sich 500 kg schwer fühlten, alle konnten den rechten Arm, der nach oben gereckt wurde und ganz fest war, nicht herunternehmen. Eine Zuschauerin sang und tanzte als Britney Spears, ein Zuschauer stieg als Michael Flatley, eine Zuschauerin suchte ihren Bauchnabel im Publikum, eine andere machte Selfies mit Carsten Fenner und postete sie in den Social Media, alle präsentierten sich auf dem Cat-Walk für „Germany's Next Topmodel“; sie sprangen bei der Namensnennung „Carsten Fenner“ auf und riefen „Der ist Spitze“. Einen Eindruck von der Showhypnose 2018 im Rheinforum kann man mit diesem Video gewinnen: <https://youtu.be/5GfVdZ8VQ>. Insgesamt fast drei Stunden lang beste live Unterhaltung in Wesseling! Man muss sie eigentlich erleben - nicht nur einen Artikel darüber lesen!

### Selbst LeserReporter werden!

Unser neues **LeserReporter**-Portal [meine.Rheinische-Anzeigenblätter.de](http://meine.Rheinische-Anzeigenblätter.de) macht es möglich: Selbst Themen setzen und ganz einfach veröffentlichen! Wie es geht und was zu beachten ist, steht unter [WWW.MEINE.RHEINISCHE-ANZEIGENBLAETTER.DE](http://WWW.MEINE.RHEINISCHE-ANZEIGENBLAETTER.DE)

Rheinische Anzeigenblätter



# Ein Magier begeisterte die Kenner

Carsten Fenner aus Wesseling gewann Vorentscheid

VON RALPH JANSEN

Kerpen/Wesseling. Damit hatte der Magische Zirkel in Marl nicht gerechnet: Mit einer Großillusion verzauberte Carsten Fenner die Profis in Publikum und Jury und holte bei der Vorausscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberer des Magischen Zirkels von Deutschland (MZvD) den ersten Platz in der Kategorie „Großillusion“ – ein Preis, der nicht oft vergeben wird. Es war einer von nur drei ersten Plätzen unter den insgesamt 50 Acts – ein echtes Gütesiegel. Ein Kollege nannte die Bühnenshow denn auch ein „Dekadereignis“



Carsten Fenner

Aber gute Zauberer wissen auch, dass es bei den Profis nicht mehr darum geht, wie ein Trick funktioniert, sondern auf welche künstlerische Weise er dargeboten wird. Und in dieser Hinsicht hatten Carsten Fenner und seine beiden Assistentinnen das Publikum wirklich überrascht, denn: Sie sind alle ehemalige Turniertänzer und präsentierten die Kostümwechselnummer – in magischen Kreisen Quick-Change genannt – zu einer Choreografie aus Standard- und lateinamerikanischen Tänzen.

Für die wichtigen Meisterschaften hatte der Wesseling seine knapp zehnmündige Bühnenshow noch einmal aufgerüstet. Statt der bisherigen zwölf Kostümwechsel präsentierten er und seine Assistentinnen gleich 21 hautenge oder wallende Showkostüme. Und zum Schluss zauberte der 42-jährige sogar eine ganze Kapelle aus dem Nichts auf die Bühne.

»  
“Für magische Atmosphäre sorgte ‘Magic meets Dance, eine Kombination aus Tanzsport und Zauberei. Carsten Fenner und Sabrina Kijas tanzten Quickchanges, die in atemberaubender Geschwindigkeit unterschiedliche Outfits präsentierten.”  
Rheinische Post

# Auszeichnung für Fenner

Filderstadt/Wesseling. Der Wesseling Zauberkünstler und Hypnotiseur Carsten Fenner wurde in gleich zwei Kategorien mit dem „Goldenen Künstlermagazin“ als Künstler des Jahres ausgezeichnet. Gemeinsam mit seiner Partnerin Sabrina präsentierte er seine Kostümwechsel-Show „Magic meets Dance“ und Ausschnitt aus seiner Hypnoseshow „Showhypnose live“.



» Ausgezeichnet als „Künstler des Jahres“: Carsten Fenner und seine Partnerin Sabrina. FOTO: SAMMLUNG FENNER

Mit beiden Programmen ist Carsten Fenner, der im Hauptberuf die Tanzschule Bower in Köln leitet, deutschlandweit unterwegs. Auch WDR, RTL und ProSieben (Gullieo) haben bereits über den Wesseling berichtet. Die Idee zum Quickchange-Act entstand während seiner aktiven Zeit als Turniertänzer im TSC Brühl, als er mit seinen Trainees begann, seine Hobbys Tanzsport und Zauberei zu kombinieren.

Daraus wurde ein gefragter Act, der ihm sogar Engagements auf Tanzsportwelt- und Europameisterschaften einbrachte. Seit acht Jahren steht er zudem auch als seriöser Showhypnotiseur auf der Bühne.

Er ist allerdings längst nicht nur ausgebildeter Tanzsporttrainer, sondern auch ausgebildeter Show-Hypnotiseur. Seit ein paar Wochen nutzt er die Hypnosetechnik, um die ohnehin Frauen ihrem Ziel – der Bundesliga – näher zu bringen. So gestaltet sich das Training inzwischen längst nicht nur durch Lockerungsübungen, Krafttraining und durch die fleißigen Wiederholungen eventueller Schwachpunkte ihrer Show. Vielmehr legen

Brühler Schlossbote

»  
“Ein Phänomen, das die Menschen fasziniert”

Aachener Zeitung

»  
“Eine der erfolgreichsten Hypnoseshows”

Straubinger Tagblatt

# „Das Glücksgefühl weckt den Ansporn“

Carsten Fenner trainiert Tänzerinnen des Brühler Turnvereins mit Hilfe der Hypnose

Von MARGRET KLOSE

BRÜHL. Seit ein paar Wochen fühlt sich Alexandra Guziel (28) ungemein entspannt, wenn sie an ihr Tanstraining denkt. Die 20-Jährige tanzt seit elf Jahren im Tanzsportclub des Brühler Turnvereins. Ganz genau weiß sie auch, wofür harte Training nötig ist, um mit ihrer Formation den Klassenerhalt in diesem Jahr zu schaffen.

Die Gruppe „Relaxer“ hat sich auf Jazz- und Modern-Dance spezialisiert. Unser Ziel ist nicht nur der Klassenerhalt, wir hoffen, es in ein paar Jahren bis in die Bundesliga zu schaffen“, sagt sie. Und so wie sie, denken alle 13 Frauen der Formation. „Ganz realistisch gesehen, haben sie auch das Zeug, in ein paar Jahren in die Bundesliga einzuziehen“, versichert ihnen ihr Trainer Carsten Fenner.

Er ist allerdings längst nicht nur ausgebildeter Tanzsporttrainer, sondern auch ausgebildeter Show-Hypnotiseur. Seit ein paar Wochen nutzt er die Hypnosetechnik, um die ohnehin Frauen ihrem Ziel – der Bundesliga – näher zu bringen.

So gestaltet sich das Training inzwischen längst nicht nur durch Lockerungsübungen, Krafttraining und durch die fleißigen Wiederholungen eventueller Schwachpunkte ihrer Show. Vielmehr legen



Unter Hypnose verließen die Tänzerinnen der Formation „Relaxer“ ihre Trainingsinhalte und die Turnierabläufe. (Foto: Klose)

die Frauen entspannt, mit geschlossenen Augen und warm verpackt auf einer Matte im Trainingsraum, während ihnen Carsten Fenner in ruhigen Ton von einem für sie sehr erfolgreichen Turnier berichtet.

Der erste Eindruck allerdings trügt, denn die Frauen schlafen nicht, sondern sind in

Hypnose. Indem er den unter Hypnose stehenden Frauen von einem gewonnenen Turnierturnier berichtet, würde sich bei ihnen ein Glücksgefühl einstellen. Und dieses Glücksgefühl weckt den Ansporn, es noch einmal zu erleben“, erklärt er. So können er den Ehrgeiz der Tänzerinnen steigern. Tief im Unterbewusstsein

würden sie diese Impulse speichern. Auch die Inhalte zum sportlichen Training, den Trainingsabläufen und schließlich die wichtigen Impulse zum Tag der Entscheidung würden ganz tief ins Unterbewusstsein dringen.

„Gedanklich gehen wir in der Hypnose auch einem ganzen Turniertag durch“, erklärt

Zeitgeber und Traum sollen sie für einen kurzen Moment zu einem Kreis fest zusammen drücken.

„So sind sie in der Lage, jederzeit und überall ihre volle Konzentration auf den für sie wichtigsten Punkt zu lenken, sämtliche Störfaktoren wie Lampenflacker und Unschärfe werden ausgeblendet“, erklärt Carsten Fenner.

„Und es funktioniert“, weiß inzwischen Charlotte Nagel (16) zu berichten. „Ich jedenfalls habe mir ein, noch ernsthafter an meinen Turnübungen zu arbeiten“, erzählt sie. Seit acht Jahren tanzt Lisa Schreinemacher (19). „Ich fühle mich viel weniger aufgeregt als vor den Hypnose-Sitzungen“, sagt sie. Eine ihrer Tanzkolleginnen hat sich die Technik sogar für ihre Klassen im Studium zum Stoff gemacht. „Es wirkt, ob sie es glauben oder nicht, aber die Aufregung vor der Prüfung ist nicht mehr so stark wie vorher“, berichtet sie.

Allerdings nicht alle Frauen der Tanzformation waren innerlich bereit, sich in Hypnose versetzen zu lassen. „Meine innere Stimme hat mir ein deutliches Nein signalisiert“, erzählt etwa Jennifer Horn (24). Und Christine Schreinemacher berichtet: „Ich war bei der ersten Hypnose demotiviert aufgeregt, dass es bei mir einfach nicht funktionieren wollte.“ Doch längst hat auch sie gelernt, loszulassen und sich ganz auf das einzulassen, was Carsten Fenner zu ihr spricht. „Ihr seid jetzt absolut entspannt, die Beine, Arme, der Bauch, alles ist entspannt, ihr fühlt euch sehr wohl. Es ist ein wunderbares Gefühl.“



Im ersten Teil stellte er mit seiner Partnerin Sabrina in einer Quick-Change-Show der Superlativ das geflügelte Wort „Geschwindigkeit ist keine Hexerei“ infrage. Denn wie vor allem Sabrina unter einem großen Tuch oder Vorhang die Kleider in Sekundenschnelle wechselte, ließ schon ein bisschen an Hexerei glauben und das Publikum bass erstaunt zurück. „Wir hatten früher zwischen unseren Taktänderungen immer so eine Überspannung dabei“, erzählte Fenner. Das habe den Leuten so gut gefallen, dass sie sie animierten, eine ganze Show daraus zu machen. Gessagt, getan. Das Ergebnis war ein Erlebnis.

Es folgte das, was dem diesjährigen Ball des Jahres den Namen gab: L'Hypnose. Denn Carsten Fenner kann eine Ausbildung in Show- und klinischer Hypnose vorweisen, bietet neben Tanz und Zauberei auch eine Show-Hypnose live. Damit hat der Kölner schon in ganz Deutschland sowie in Europa und sogar in Las Vegas für Furore gesorgt, pflegt Kontakte zu dortigen Showprofis wie Siegfried und Roy sowie David Copperfield. Nun also Kosma. Zu verdanken war dies Henriette Schaller, die Fenner 2013 auf einer Weiterbildungsveranstaltung für Tanzlehrer kennenlernte.

20 Freiwillige aus dem Publikum waren am Dienstagabend vorgeblich, die sich auf den Versuch der Hypnose einzulassen wollten. „Zwar ist jeder Mensch hypnotisierbar, aber nur, wenn er das auch will“, erläuterte Fenner. „Gegen den menschlichen Willen komme ich nicht an.“ Doch bei den meisten Kandidaten hat es funktioniert. Was in der fast einstündigen Show zu erleben war, hatten weder die Probanden noch die Zuschauer für möglich gehalten. Menschen, die in Tiefschlaf fielen, wie wild tanzten, wenn

## Schallerball bringt auch die Gäste in Schwung

Formationstanz, Quick-Change und Hypnose-Show im Kulturhof Kosma / Anfang 2018 kommt erneut Joachim Llambi

sie ein bestimmte Musik hören, ihren Namen vergessen oder den Arm nicht mehr bewegen können. Fenner ist Profi genug, um zu merken, bei wem es dennoch nicht richtig funktioniert und hat diese Kandidaten wieder an ihren Tischen Platz zu nehmen. So beispielsweise den stadtbekanntem Mediziner Christian Kupka. „Ich wollte mich darauf einlassen, aber ich bin wahrscheinlich doch zu rational“, resümierte der Internist lachend. Fast schade, denn Fenner hatte versprochen, dass 45 Minuten Hypnose genauso entspannend seien wie sieben Stunden Schlaf.

Und zum Schluss die wohl größte Überraschung: 2017 wird es zum ersten Mal seit Jahrzehnten keinen Weihnachtsball beziehungsweise Ball des Jahres geben. „Wir sind den Bitten vieler Gäste gefolgt, den Ball nicht in die Weihnachtszeit zu legen, sondern etwas später zu machen. Viele sind nämlich verreist, oder es ist einen Tag nach dem Fest einfach zu stressig“, erläuterte Birgit Schaller dem erstaunten Publikum. Außerdem hat der Star, der für den nächsten Ball bereits unter Vertrag ist, zum Jahresende keinen freien Termin – Joachim Llambi. Und so findet der nächste große Schaller-Ball erst am 20. Januar 2018 statt. Und wie der Name Llambi schon vermuten lässt: Es

wird nach dem grandiosen Erfolg 2013 zum zweiten Mal ein „Let's Dance Abenteuer“ im Kosmaer Kulturhof geben. Wer Lust hat, sein Talent vor dem RTL-Studiojuroe unter Beweis zu stellen, kann sich bis zum 1. März bei der Tanzschule

Schaller bewerben. Der Kartenverkauf für den Ball am 20. Januar 2018 startet am 1. Mai 2017.

Bewerbungen bitte per E-Mail senden an [info@tanzschule-schaller.de](mailto:info@tanzschule-schaller.de).



Begrüßen ihre Gäste alljährlich gemeinsam – Henriette, Birgit, Ulrich und Theres Schaller (v.l.). Foto: Mario Jahr



onen des Tanzsportclubs Schwarz-Gold Foto: Mario Jahr



Carsten Fenner und Partnerin Sabrina beim fixen Kleiderwechsel. Foto: Mario Jahr



Wie von Zauberhand – Carsten Fenner brachte mit seiner Show-Hypnose die Kandidaten in einen Tiefschlaf auf offener Bühne. Foto: Mario Jahr

Leipziger Volkszeitung

## „Tricks ließen Gäste staunen“

Baden Online

## „Ein unvergesslicher Abend!“

Rheinische Post

## „Der Harry Potter des TNW“

Tanzspiegel

## „Hypnose auf der Bühne“

Kerngesund

## „Wenn ein Schuh zum Telefonhörer wird“

Offenburger Tagblatt

## „Magic meets Dance sorgte für magische Momente!“

Rheinische Post



# MAGIC ENTERTAINMENT

Mit Sicherheit haben Sie bereits von den außergewöhnlichen Showprogrammen gehört, die Carsten Fenner – alleine oder mit seinem Team – anbietet. Das Spektrum reicht von einer magischen Nacht (z.B. im Rahmen einer Tanzparty oder als abendfüllende Soloshow) über die einzige, zu Standard- und Lateinrhythmen getanzte Quickchange Show auf dem deutschen Markt, bis hin zu spektakulären Hypnoseshows im amerikanischen Stil. 2019 wurde Carsten Fenner erneut als Künstler des Jahres ausgezeichnet und hat u.a. mit seiner neuen Quickchange Show die Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in der Sparte Großillusionen gewonnen.

Carsten Fenner bietet Ihnen und Ihren Kunden perfekte Unterhaltung. Er zeigt u.a. Effekte, die auch auf den Bühnen von Las Vegas zu sehen sind und verleiht Ihrer Veranstaltung das gewisse »Etwas«. Übrigens sind die Shows mitunter auch an besondere Kundenwünsche anpassbar. So können z.B. Prominente erscheinen oder auch Produkte kreativ eingearbeitet werden.

Mit seinen Programmen war Carsten Fenner neben den zahlreichen Engagements in Tanzschulen für große Unternehmen wie z.B. REWE Touristik, SONY und CAPAROL im Einsatz, mehrfach für den WDR, RTL und ProSieben im TV präsent. Planen Sie jetzt und lassen Sie sich ein Angebot erstellen. ■

**Jetzt Termine sichern!** Planen Sie frühzeitig für Ihren nächsten Ball und kommende Veranstaltungen! Weitere Infos unter [www.CarstenFenner.de](http://www.CarstenFenner.de)



# MAGIE



# QUICKCHANGE

## Das sagen Kunden und Zuschauer

**| PETER GADE**  
Tanzschule Ring3 | Hamburg  
Das war hochspannend! Unsere Jugendlichen hatten sehr viel Freude!

**| JÖRG RIEMER**  
Tanzschule Riemer | Hamburg  
Wir hatten Magic meets Dance im CCH im tief verschneiten Winter. Carsten war trotzdem da. Es war eine coole Show und es hat echt Spaß gemacht! Kann ich nur weiterempfehlen.

**| THOMAS ZIMMERMANN**  
Tanzschule Lepehne-Herbst | Bonn  
Wir hatten Carsten Fenner bei uns zu Gast. Alle Vorurteile bzgl. Showhypnose haben sich verworfen. Das war Stimmung pur und alle waren fasziniert. Ich kann die Showhypnose mit Carsten Fenner ohne Einschränkung empfehlen.

**| MATTHIAS BLATTMANN**  
Tanzschule Gutmann | Freiburg  
Die Show ist ein absolutes Highlight in unserem Jahreskalender und wir buchen Carsten jedes Jahr aufs neue für unsere große Halloweenparty.

**| CHRISTOPH MÖLLER**  
TWS | München  
Der Harry Potter des Verbands!

**| JOACHIM LLAMBI**  
Chef-Juror | RTL Show Let's Dance  
Schnell, schneller, Fenner! Tanzsport trifft Magie. Großartig!

**| MARKUS SCHÖFFL**  
ADTV Trendscout  
Ich habe es ja nicht geglaubt. Der Junge hat es echt drauf. Ich kann Carsten Fenner mit seiner Hypnoseshow in allen Facetten von ganzem Herzen weiterempfehlen.

**| HANS REINHARD GALKE**  
Weltmeister Professional Latein  
Did you see this show? Unbelievable!

**| SEBASTIAN BRUNO**  
Tanzschule Nuzinger | Heidelberg  
Carsten hat nicht nur unsere Jugendlichen, sondern definitiv auch das gesamte Team begeistert und unsere Erwartungen übertroffen.

**| KATJA SCHEFFLER**  
Tanzschule Stroh | Darmstadt  
Wir haben Carsten Fenner bereits drei Mal für unser Showprogramm gebucht – Er ist grandios und einfach WELTKLASSE! Mit Carsten Fenner bucht man neben dem sensationellen Programm absolute Professionalität, Zuverlässigkeit und Perfektion ab dem ersten Kontakt.



# SEMINARE



# HYPNOSE

# HYPNOTISCHE UNTERHALTUNG

Tanzlehrer und Hypnotiseur Carsten Fenner über seine zwei großen Leidenschaften



**BUSINESS MAGAZIN:** Carsten, eigentlich bist Du ja in der Tanzschulszene inzwischen bekannt wie ein bunter Hund, aber für die, die Dich nicht kennen: Was genau machst Du eigentlich?

**CARSTEN FENNER:** Kurz gesagt: Ich biete Unterhaltungsprogramme. Für Tanzschulen, für Events, für Firmenveranstaltungen, für private Festlichkeiten. Dabei reicht das Repertoire von meiner getanzten Kostümwechselshow „Magic meets Dance“ über magische Produktpräsentationen, exquisite Zauberkunst im Stil von „The Mentalist“ bis hin zu spektakulären Hypnoseshows, die insbesondere beim jungen Publikum sehr beliebt sind.

**BM:** Warum bietest Du die Programme gerade in Tanzschulen an?

**CF:** Ich bin ausgebildeter ADTV Tanzlehrer und Tanzsporttrainer, habe viele Jahre Turnier getanzt und über diese Schiene bin ich auf die Idee gekommen, meine Hobbys Tanzen und Zauberkunst zu kombinieren. Mit meinem Programm „Magic meets Dance“, das wir auch ständig modifizieren, haben wir inzwischen in fast allen großen Tanzschulen gespielt, mit meinen Partnerinnen war ich auf vielen Schlussbällen bis hin zu Welt- und Europameisterschaften zu Gast. Ich liebe die Atmosphäre von Ballveranstaltungen und freue mich immer, in hochwertigen Settings auftreten zu dürfen.

**BM:** Das ist bestimmt nicht einfach, die meisten Zauberkünstler

brauchen ja eine Bühne oder niemandem im Rücken sitzend.

**CF:** Da ich auch Organisationsleiter einer Tanzschule bin, kenne ich mich im Metier „Tanzschule“ und „Ballveranstaltungen“ gut aus. Wir haben von Anfang an darauf geachtet, dass unsere Programme unter fast allen Umständen vorführbar sind. Insofern



sind wir nahezu unabhängig von räumlichen Gegebenheiten, so lange wir ein Parkett haben, auf dem wir tanzen und zaubern können.

**BM:** Habt Ihr schon Preise gewonnen?

**CF:** Ganz aktuell wurden wir als Künstler des Jahres in Deutschland ausgezeichnet, sowohl für „Magic meets Dance“, als auch für „Showhypnose live!“. Mit letzterem Programm wurde ich auch in der Schweiz mit der Auszeichnung

„Hypnotiseur des Jahres“ bedacht und durfte in diesem Jahr auch im Europapark auftreten!

**BM:** Hypnose ist spannend und faszinierend, aber manchmal sind Leute skeptisch. Warum sollte man Dich im Vergleich zu anderen Hypnoseanbietern buchen?

**CF:** Ich habe eine umfangreiche Ausbildung genossen. Sowohl in Showhypnose, als auch in therapeutischer Hypnose. Ich finde es

wichtig, beide Bereiche zu kennen. Meine Techniken habe ich von den besten Hypnotisuren der Welt, insbesondere in Las Vegas gelernt. Marc Savard und Justin Tranz sind meine Mentoren. Die beiden sind Headliner am Las Vegas Boulevard. Daher ist meine Hypnoseshow auch sehr amerikanisch geprägt, schnell getaktet und sehr unterhaltsam.

Ich habe Tanzschulen in meinem Kundenstamm, die mich schon drei Saison in Folge gebucht haben. Jedes Mal ist die Show anders und jedes Mal kommen mehr Zuschauer. Vielleicht liegt es auch daran, dass die Menschen bei mir nicht vorgeführt werden. Ich zeige Phänomene und natürlich ist das lustig, aber jeder, der bei mir mitmacht, verlässt die Show mit einem guten Gefühl – als Sieger. Und das Publikum hat trotzdem – oder gerade deswegen Spaß.

**BM:** Wo liegen die Programme preislich?

**CF:** Das kommt ganz auf das Programm und die Auftrittssituation an. Ich kann Shows spielen, die ab 500 Euro starten, aber auch solche, die deutlich vierstellig sind. Immer abhängig von den Gegebenheiten. Einfach anfragen und wir finden eine gute Lösung.



Carsten Fenner in Action!  
Folgen Sie dem QR-Link  
zu einem Demo-Video

Glauben Sie an magische Orte?  
Ich weiß, dass es für jeden Menschen den perfekten Ort gibt!  
Meiner ist  
**Las Vegas**

–CARSTEN FENNER–

**1993 – McCarran Airport**  
Es war 1993, als Carsten Fenner zum ersten Mal seinen Fuß auf amerikanischen Boden setzte.

Und auch heute ist es noch genau wie damals. Immer, wenn Carsten Fenner aus dem Flieger "seiner" Lieblingsstadt steigt, ist es so, als fielen eine Last von ihm ab. "Keine andere Stadt hat diese Dichte an Entertainment", sagt Fenner, wenn er über Las Vegas spricht.

Und damit meint er tatsächlich die künstlerisch herausragende Unterhaltungsindustrie. Hier wird Entertainment gelebt. Musik spielt 24/7, also 24 Stunden, 7 Tage die Woche.



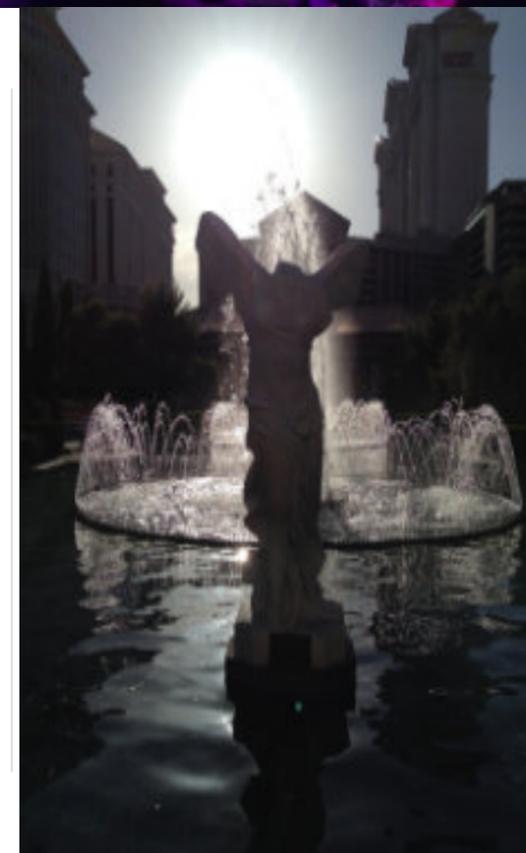
Es gibt in nahezu jedem Hotel Shows, Loungemusiker oder Künstler, selbst auf den Straßen wird gezaubert und unterhalten.

"Ich hatte das große Vergnügen, auf der berühmten Fremont Street Experience auch schon hypnotisieren zu dürfen", erzählt Fenner im Gespräch. Die Menschen sind hier total offen dafür, etwas zu erleben.

2020 war Carsten Fenner eigentlich für eine Show im "Orleans Hotel" gebucht, Covid-19 machte ihm einen Strich durch die Rechnung. Aber Fenner wäre nicht Fenner, wenn er sich dadurch entmutigen lassen würde. "Dann hole ich das eben ein anderes Mal nach. Der Veranstalter hat schon die Zusage für's nächste Jahr gegeben."

Und damit rückt einer der Lebensträume wieder in greifbare Nähe. Andere hat sich der Hypnotiseur und Illusionist aus der Nähe von Köln schon erfüllt. "Ich habe immer von einer eigenen Tanzschule geträumt" – Seit 2019 ist er Mitinhaber der Kerpener Tanzschule "Come in". Man sieht Fenner an, dass er seine Leidenschaften lebt. "Tanzen, hypnotisieren, zaubern, Menschen geistreich unterhalten und unterrichten macht einfach soviel Freude."

20 Mal war der Wesselingener bereits in seiner Lieblingsstadt Las Vegas, hat all die großen Zauberer, Illusionisten und Hypnotiseure live getroffen. Von David Copperfield über Lance Burton bis hin zu Siegfried (von Siegfried & Roy).





### Von Siegfried & Roy und auch David Copperfield ließ er sich inspirieren.

Aufgrund des Kontaktes eines Zauberfreundes konnte Carsten Fenner die Gelegenheit wahrnehmen, mehrere Gespräche mit Siegfried zu führen. Er war es auch, der Carsten davon überzeugte, auf bestimmte Requisiten zu verzichten und nur "Originale" vorzuführen. Ein Thema, das Carsten Fenner inzwischen besonders am Herzen liegt. Es wird soviel geklaut und nachgebaut, aber nichts geht über Original-Requisiten. Man baut ein völlig anderes Verhältnis zu seiner Kunst, aber auch zu seinen Routinen



und letztlich auch zu den Zuschauern auf, wenn man die Vordenker wertschätzt.

So ist Carsten Fenner inzwischen Eigentümer herausragender Illusionen, die auch schon von den großen Las Vegas-Stars vorgeführt wurden, darunter z.B. die Original-Versionen der Origami-Illusion, der Pole-Levitation, der Twister-Illusion, der Mini-Kub-Zag und viele mehr.

Ein Requisit hat es dem Magier besonders angetan. Das "Puzzle des Lebens" gehört zu den berührendsten Kunststücken der magischen Szene und war jahrelang das Highlight eines Illusionisten am

Las Vegas Boulevard (The Strip). Jetzt führt Carsten Fenner es in ausgewählten Shows und Präsentationen vor.

**"Das "Puzzle des Lebens" hat eine ganz besondere Geschichte, die ich in meinen Shows erzähle. Es ist auf ganz besondere Weise ein Teil von mir geworden."**

Zurück nach Vegas. Wenn Fenner dort ist, macht er keinen Urlaub. Er studiert den amerikanischen Unterhaltungsmarkt. "Hardcore-Showseeing" nennt er das. Und tatsächlich wird ein Las Vegas Aufenthalt minutiös geplant. Bis zu vier (!) Shows sieht er an einem Tag. Das geht von Zauber- und

Hypnoseshows bis hin zu "Cirque Du Soleil"-Produktionen oder auch herausragenden Musikacts. Immer mit diesem eigentlich Ziel: Die Struktur hinter der Show zu erkennen.

**"Für mich steht diese Frage im Vordergrund: Wie erreiche ich mein Publikum auf emotionale Art? Von den Künstlern am Strip kann man so viel über Storytelling und die Wirkungsweisen von gutem Entertainment lernen."**

Für Fenner ist das allerdings Fluch und Segen zugleich. Denn er kann in den seltensten Fällen Shows genießen. Immer schaut er: Was passiert im Hintergrund? Wie wird

Stimmung erzeugt? Die Brille des Entertainment-Profis lässt sich nur schwer ablegen.

Carsten Fenner ist wissbegierig und saugt alles auf wie ein Schwamm. So war es klar, dass er unbedingt auch von den Top-Las Vegas Headlinern lernen wollte und ging bei Marc Savard und Justin Tranz, den wahrscheinlich erfolgreichsten US-Las Vegas-Hypnotiseuren in die Lehre. Inzwischen kennt er alle Zutaten, Tricks und psychologischen Raffinessen einer erfolgreichen US-Hypnoseshow.

Diese Shows – auf niveauvollste Art und Weise – mit Stil und Eloquenz nach Deutschland zu bringen, war sein Ziel. Done!



Auszug magie 10/22  
Die Magie ist zurück

# Magical Las Vegas 2022

Von Carsten Fenner

Ich mussgestehen, dass ich ein bisschen aufgeregt war, zum ersten Mal nach vier Jahren Abstinenz wieder in mein geliebtes Las Vegas zu kommen. Vor der Pandemie war ich über 15 Jahre fast jedes Jahr hier, hatte Hypnose-Seminare belegt, Conventions besucht, mich mit Siegfried getroffen, Freundschaften geschlossen, unzählige Shows am Strip gesehen und vieles mehr. Nirgendwo sonst trifft man auf so viele hochkarätige Künstler, Sänger, Entertainer (vielleicht mit der Ausnahme des New Yorker Broadways).

Normalerweise spielt hier 24/7 Musik, die Automaten klirren, und es ist eigentlich immer etwas los, denn Vegas bedeutet längst nicht mehr nur zu spielen: Hotels und andere Anbieter machen Umsätze mit Touristen, Messe Teilnehmern, Gambling, Ausstellungen, Shows, Merchandise, Gastronomie, Freizeitparks, Entertainment jeglicher Art.

Dann gingen – coronabedingt – auch am Strip sprichwörtlich die Lichter aus. Rien ne va plus – nichts ging mehr. Las Vegas glich nicht nur magisch gesehen einer Geisterstadt. Keine Touristen, keine Messebesucher, keine Shows, kein Entertainment.

Jetzt, im Juli 2022, war es mir – trotz Chaos an deutschen Flughäfen – gelungen, für zehn Tage wieder nach Vegas zu fliegen, um mir die aktuelle Showlandschaft anzuschauen und an der größten Hypnosekonferenz der



Unübersehbar wird am MGM Grand Hotel in Las Vegas für die Show von David Copperfield geworben. Er spielt 40 Wochen im Jahr bis zu drei Shows am Tag. Fotos: Carsten Fenner

Welt, der „Hypnothoughts live X“, teilzunehmen.

Meinen naturgemäß subjektiven Eindruck aus den Shows möchte ich für die geneigte Leserschaft wiedergeben. Um es gleich vorwegzunehmen: Vegas ist aus dem Dornröschen-Schlaf erwacht. Die Stadt war voller Touristen und Convention-Teilnehmer. Überall ist wieder Leben. Von Masken und anderen Vorsichtsmaßnahmen (außer Handdesinfektionsspendern) allerdings keine Spur. Und so gab es auf meiner Hypnosemesse auch zahlreiche Corona-Neuinfektionen, wie derzeit fast überall.

Sin City an sich kommt mir schmutziger und verwahrloster vor als noch vor vier Jahren. Überall sind Obdachlosigkeit, Kriminalität und Drogenkonsum sichtbar. Auch die Legalisierung von Cannabis-Produkten ist überall spürbar. Man riecht das Gras an jeder Straßenecke – nicht wirklich schön für eine Stadt, die auch Familiendestination sein möchte. Die Stadt hat jedoch angekündigt, sich um die Probleme zu kümmern

und insbesondere den Strip samt angrenzenden Off-Strip-Hotels wieder sicherer zu machen. Mal schauen, ob und wie hart durchgegriffen wird.

Doch fokussieren wir uns auf die Showszene. Mein erster Eindruck: Die meisten Zauberkünstler, die vor der Pandemie in Las Vegas waren, sind zurück – allerdings auf einem anderen Preisniveau. Comedy-Zauberer MacKing zum Beispiel spielt neuerdings im Excalibur und ist inklusive aller Rabatte nicht mehr unter 40 Dollar zu sehen. Vor der Pandemie gab es die Show mit etwas Glück um die 20 Dollar – was für die gebotene Qualität immer schon zu billig war. Trotzdem sind die neuen Preise wirklich überall spürbar. So kostet ein einfaches Essen im „Denny's Diner“ locker 25 Dollar, nach oben gibt keine Grenzen.

## Gerry McCambridge

Mein magisches Programm begann mit Gerry McCambridge. Als einer der kreativen Köpfe für die CBS-Erfolgsproduktion „The Mentalist“ tritt als eben dieser seit inzwischen 17 (!) Jahren in Las Vegas auf, derzeit im kleinen Saal des in der Miracle Mile (Planet Hollywood) beheimateten V-Theaters. Mit rund 120 Gästen und Ticket-Preisen >



Illustration: stock.adobe.com(Saul)

Foto (links): stock.adobe.com(H. Ozmen)



Carsten Fenner mit Garry McCambridge. Er ist einer der Köpfe der CBS-Erfolgsproduktion „The Mentalist“ und tritt seit 17 Jahren als „The Mentalist“ auf.



ab etwa 40 Euro startend für einen Termin innerhalb der Woche gar nicht so schlecht besucht. Gerry zeigt eine 75-minütige, sehr visuelle und interaktive Mentalshow, die ein gutes Tempo hat und zu keiner Zeit langatmig wirkt. Das Spiel um Wahrscheinlichkeiten zieht sich wie ein roter Faden durch die Show. Einstieg über einen Symboltest, Q & A, W hich Hand, Zahlerraten, „Nagelprobe“ auf besondere Art und Lotto-Act, Bond Lees Rubic Cube Wall ... Gute Unterhaltung zum fairen Preis. Ausgang wie immer nach Vegas-Shows durch den Merch-Bereich.

### David Copperfield

Der Las Vegas-Zauberer weiß: Wenn man eine Show um 19.30 Uhr anschaut, kann man es schaffen, um 21.30 Uhr eine weitere zu besuchen, und was für eine: David Copperfield im eigens nach ihm benannten Theater (nahezu ausverkauft mit 900 Sitzplätzen) spielt 40 Wochen im Jahr, täglich zwischen zwei bis drei Shows im MGM Grand Hotel. Um es kurz zu machen. Ich bin ein Fan und mit seiner Magie aufgewachsen. Daher bin ich vielleicht nicht immer hundertprozentig objektiv, was ihn angeht. Über die Jahre habe ich ihn unzählige Male live gesehen, manchmal wirkte er gelangweilt und sein Programm herunterabspulend – kein Wunder bei diesem Pensum. Dann habe ich mich geärgert, viel Geld für seine Show ausgegeben zu ha-



David Copperfield hat Carsten Fenner nicht nur getroffen, er hat ihn auch mit seiner Show begeistert.

ben. Dieses Mal nicht. Von Langeweile keine Spur. Copperfield gibt im fortgeschrittenen Alter nicht mehr den Schönlings, sondern spielt seine Stärken voll aus: Storytelling at it's best. Ob es um den Lincoln seines Großvaters geht (Lottery Act und Fahrzeug-Erscheinung), seinen Freund Frank (hier wird nicht gespoilert) oder die inzwischen absolut runde Alien Blu32-Darbietung mit herzzereißender Geschichte um seinen eigenen Vater.

Ich verneige mich vor dieser kreativen Leistung. Neben der verblüffenden Animation von Blu hat mich das fantastische, mit viel Liebe zum Detail gearbeitete Bühnenbild beeindruckt. Die Professionalität, die hier an den Tag gelegt wird, ist unbeschreiblich. Wie insgesamt während der Show mit Black Art (selbst umringt im Zuschauerraum) zum Beispiel beim Verschwinden eines „Zuschauers“ umgegangen wird, sucht seinesgleichen. Es ist natürlich auf der anderen Seite ganz schön dreist, wenn bis hin zur Standing Ovation alles, aber auch wirklich alles, vorab geplant und vom Team ausgeführt wird. Letztlich ist es ein Showerlebnis für die Zuschauer. Der normale Zuschauer nimmt das wahrscheinlich nicht wahr und ist glücklich, eine Show gesehen zu haben, in der es Standing Ovations gab, ganz nach dem Motto: „Ich habe mich richtig entschieden, andere finden die Show auch gut.“ Beim anschließenden Meet & Greet hatte ich die Gelegenheit, kurz mit Copperfield zu sprechen.

### Mack King

„The Castle has a new King“ lautete vor etwas über einem Jahr die Ankündigung des Excalibur Casinos: Der weltbeste Comedy-Zauberer Mack King wechselte nach fast 22 Jahren aus dem Harrahs Showroom ins Ritterschloss. Wahrscheinlich habe ich im Laufe der Jahre seine Show zehn Mal gesehen. Ich war interessiert, ob seine Show sich verändert hat. Die Antwort: nicht ein Effekt. Niemals traf „never change a running system“ auf eine Zaubershow mehr zu. Etwas verwunderlich dann nur sein Schlusssatz: Kommt wieder, jede Show ist anders, weil auch die Teilnehmer jedes Mal andere sind. Solides Nachmittagsentertainment mit etwa 100 Zuschauern zu etwa 50 Prozent ausgelastet. Großartige Unterhaltung. Immer wieder!

### Criss Angel

Criss Angel kann man mögen oder nicht. Obwohl ich seinen Stil nicht mag, habe ich doch Respekt vor der Professionalität und den erreichten Erfolgen: Angekündigt als „the most awarded magician in history“ zeigt er in dem mit reichlich Hightech ausgestatteten Theater im



Carsten Fenner und Criss Angel, der als „the most awarded magician in history“ angekündigt wird. Rechts: Das Theater, in dem Criss Angel seine Show Amystika spielt, ist an sich schon beeindruckend und sehenswert.

„Planet Hollywood“ zwei Shows: „Mindfreak“ mit ihm als Hauptdarsteller (darüber hat die magie schon ausführlich berichtet). Hier will ich als Highlights nur eine Talkrunde mit vier freiwilligen „Zuschauerinnen“, die ihn nahbar macht, sowie seine Version von Flying herausstellen. Auch wenn aus den oben genannten Gründen mir die Copperfield-Version besser gefällt, so muss man doch anerkennen, dass insbesondere durch die Elemente Leiter und Trommel Angel sich diese Illusionen zu eigen macht. Viele Fans werden sich zudem nicht daran erinnern, dass Copperfield Flying als erstes vorgeführt hat. Sie



kennen schlichtweg nur Angels Version. Als Produzent und Autor präsentiert Criss Angel dann anschließend in Kooperation mit Franco Dragone, dem ehemaligen künstlerischen Leiter von Cirque Du Soleil (und kreativem Genie hinter „O“, „Mystere“ und „Le Reve“) seine eigene Lebensgeschichte, ohne jedoch selbst in der Show aktiv mitzuwirken. Roter Faden der als Cirque-ähnliche Produktion angelegten Produktion war Mike Hammer (er hat zudem eine eigene Magicshow in einem Downtown-Casino auf der Fremont Street). Hammer führte sehr laut und schrill durch eine etwas seltsame Show voller Rückblicke auf

Angels Vorbilder (Houdine, Richardi Jr. und andere). Dabei verwertete Criss Angel Illusionen aus seinen vorangegangenen Shows im Luxor Theater, für die er wohl in der original Mindfreak-Show um 19 Uhr keinen Platz mehr hatte. Dabei werden optische Effekte auf die Spitze getrieben. Selbst Hans Klok würde wohl neidvoll auf die riesigen Windmaschinen blicken, die hier zum Einsatz kommen und Mülltüten, Plastikbeutel und Papierschnipsel durch das Auditorium blasen. Einfach „weird“.

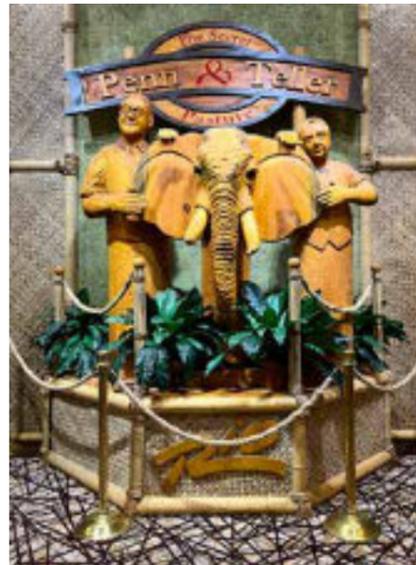
Für Angel-Fans ein Muss, für alle anderen reicht wohl eine Criss-Angel-Produktion am Abend. Was mich im- >



Mack King beim Fototermin mit Carsten Fenner, wird als weltbeste Comedy-Zauberer angekündigt. Mack King kann man im Excalibur sehen.



Unten: Ein Denkmal für Penn & Teller – mit Elefant. Rechts: Werbung für Shin Lim: The Future of Magic.



mer wieder fasziniert, ist jedoch, wie stark das amerikanische Publikum (durch entsprechendes Warm-up angeheizt) auch bei Kleinigkeiten ausrastet. Keine Frage, unter jüngeren Zuschauern gibt es einen wahrhaftigen Kult um den inzwischen doch 54-jährigen Rock-'n'-Roll-Magier, der beim anschließenden Meet & Greet für Fotos in D&G-Badelatschen bereitstand.

### Der Hypnosekongress

Szenenwechsel. Die nächsten drei Tage gehören „Hypnothoughts Live, Jubiläumsausgabe Nr. 10“. Eine Hypnosekonferenz mit einem großen Come together der amerikanischen wie auch internationalen Hypnose-Szene im Orleans Resort, abseits des Strips, in dem auch alljährlich „Magic Live“ stattfindet. Bei Hypnothoughts treffen sich aber nicht nur Hypnotiseure aus den Bereichen Bühne und Therapie. Auch Mentalmagier sind hier anzutreffen. Die Übergänge sind fließend.

Nach „Hypnothoughts live“ habe ich mich am Sonntagabend zum Rio Hotel und Casino – ebenfalls abseits des Strips – begeben um zwei weiteren Superstars der amerikanischen Zauberszene zuzusehen: Penn & Teller, die seit nunmehr 10 Seasons durch ihr Erfolgsformat „Fool us“ führen und auch schon den einen oder anderen deutschen Zauberkollegen zu Gast hatten.

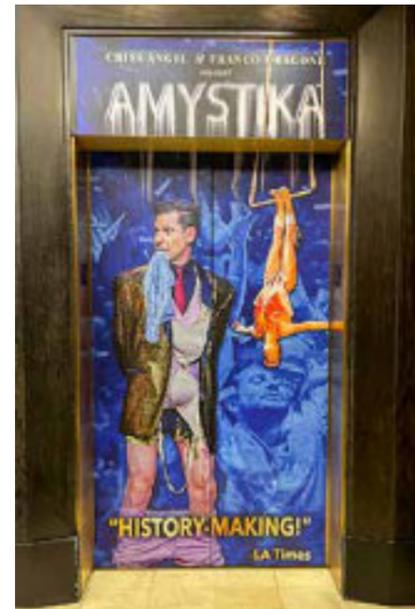


Shin Lim spielt im Mirage-Theater mit 1500 Sitzplätzen, in dem früher Siegfried und Roy zu sehen waren.

### Penn & Teller

Seit 1974 treten diese beiden Ausnahmekünstler gemeinsamauf. Die Show startet mit einem Hinweis auf eine sensationelle Entfesselung unter einem Hubschrauber, den P & T wohl vor vielen Jahren einmal durchgeführt hätten. Dies wird so grotesk übertrieben, dass die Ironie für alle spürbar wird. Dann öffnet sich der Vorhang und P & T präsentieren in Anlehnung an ihr ebenfalls fortgeschrittenes Alter selbstironisch eine äußerst humorvolle Entfesselung aus zwei Lehnstühlen, wie sie wohl in großerlter-

lichen Wohnzimmern stehen könnten. Die beiden sind gut aufgelegt. Sie berichten, wie gut es ihnen tut, endlich nach der Covid-Pause wieder auf der Bühne zu stehen. Piff the Magic Dragon (derzeit im Flamingo) hätte ein paar Monate vorher seine Show wieder eröffnet, und er habe P & T geraten, quasi eine „Best of“-Show zu spielen, um sich wieder an das Publikum zu gewöhnen. Sie aber



Werbung für Zaubershow gibt es in Las Vegas an allen Ecken und Enden, sogar auf Aufzügen, wie hier für die Criss-Angel-Show.

hätten sich dagegen entschieden und haben ganze zehn neue Effekte entwickelt und in die Show eingebaut. Aber auch Klassiker wie Tellers Routine mit Münzen und Goldfischen kommen nicht zu kurz.

Besonders hervorstechend sind Penns memorisierte Kartenspiele und eine „Smash the Head“-Routine, bei der nach dem bekannten „Nagel-Trick“ mit einem überdimensionierten Hammer auf Tellers Kopf geschlagen werden soll – oder besser nicht. Zuvor wurde Teller überzeugend unkenntlich gemacht und mit 4 Dummys durchmischt. Herrlich. Für mich am überzeugendsten war der sehr intime Schluss der Show – ohne Zauberkunst –, in dem Penn über Artisten, Zirkus und Feuerschlucken spricht. Es sei ein Stunt und kein Trick. Die Beleuchtung ist stark gedimmt. Man hätte eine Stecknadel im großen Theater fallen hören können. In dieser

intimen Atmosphäre dankt Penn allen, die an der Show beteiligt sind und die alle massiv unter der Pandemie gelitten haben. Von den Technikern bis zu den Platzanweisern. Sie alle können jetzt das wieder tun, was sie am liebsten machen: Den Gästen einen tollen Abend bereiten. P & T seien nur ein Teil des Erlebnisses. Ein wirklich emotionaler Moment. Die Show beinhaltet viele originelle, neue Effekte und lohnt sich definitiv.

Nach dem Unfall von Roy vor vielen Jahren hatte das Mirage sein Programm geändert: Das ehemalige S & R-Theater wurde für die Cirque Du Soleil-Show „Love“ umfunktioniert (inzwischen laufen wieder sechs permanente Cirque-Produktionen am Strip). Im anderen Mirage-Theater spielte lange der Bauchredner Terry Fator, der jetzt allerdings für einen Superstar der Close-up-Magie-Szene Platz machen musste: Shin Lim, FISM-Close up-Gewinner in Rimini und zweifacher Gewinner von America's Got Talent (AGT). Mich interessierte, ob Close up und Kartenkunst in einem so großen Theater funktioniert.

### Shin Lim

Das Mirage-Theater mit ca. 1500 Sitzplätzen ist multikulturell besetzt, insbesondere viele Asiaten befinden sich im Publikum, um Shin Lim zu sehen. Dieser präsentiert einen Schnelldurchlauf durch sein Leben. Dabei zeigt er bekannte Acts mit besonderen Twists, z. B. seine „Shape of my Heart“-Routine, die er – warum auch immer – als Ambitious

Card-Trick ankündigt. Jeder Zauberer müsste die Ambitious Cards beherrschen, um in den Zirkel aufgenommen zu werden. Aha. Durchwoben wird die Show durch die Auftritte des Mentalisten Colin Cloud, der ebenfalls aus AGT bekannt ist. Die beiden spielen weitestgehend unabhängig voneinander ihre Acts nebeneinanderher. Außer ein paar Moderationen von Cloud und dem Schluss-Act haben die Künstler nicht wirklich viel miteinander zu tun. Trotzdem funktioniert der Abend gut. Durch die großen Monitore und die exzellente Kameraführung konnte man alle Acts auch wunderbar aus den hinteren Reihen verfolgen, ohne dass es der Show einen negativen Touch gegeben hätte.

### AGT als Sprungbrett

Was ebenfalls auffällt, ist, dass Vegas inzwischen mit Acts aus America's Got Talent geflutet wird. Entweder haben die Künstler eigene Shows wie z. B. Shin Lim & Colin Cloud, Mat Franco, Piff the Magic Dragon, Jabbawoockeez, Illuminate, einige Sänger usw. oder sie treten in der „America's Got Talent Live“-Show im Luxor im Rahmen einer Productionshow auf. Im aktuellen Line Up sind Thommy Ten & Amélie van Tassals „The Clairvoyants“ und Quick-Change-Artistin Léa Kyle zu sehen. Beide Acts waren aber in der Woche, in der ich in Vegas war, off und mir konnte leider auch niemand im Hotel sagen, wer die Fill-Ins sein würden. Deshalb habe ich die Show nicht gesehen.

Stattdessen habe ich mir zwei weitere Zauberkünstler angeschaut: Banachek, einen der weltbesten Mentalisten, und Illusionist Xavier Mortimer. Beide spielen im selben Theater des The Strat Hotels am nördlichen Ende des Las-Vegas-Boulevards.

### Banachek

Seit ca. einem Jahr füllt Banachek mit einer äußerst unterhaltsamen und abwechslungsreichen Mentalshow den Nachmittagsslot um 16 Uhr. Normalerweise für ca. 100 bis 150 Zuschauer. An meinem Tag waren ca. 90 Gäste anwesend. Was generell auffällt, ist, dass das amerikanische Publikum wohl kein Problem damit hat, zu spät zu kommen oder zwischendurch auch mal rauszugehen (und das bei durchschnittlichen Showzeiten zwischen 75 und 90 Minuten). In meinen Augen zwei Unsitten – und zwar quer durch alle Shows. Doch zurück zu Banachek. Nach einem Aufwärmen mit Spielkartenerraten folgten ein kurzes Q & A und immer wieder Videoeinspieler mit Hinweisen auf die James Randi Educational Foundation, deren Vorsitzender er ist.

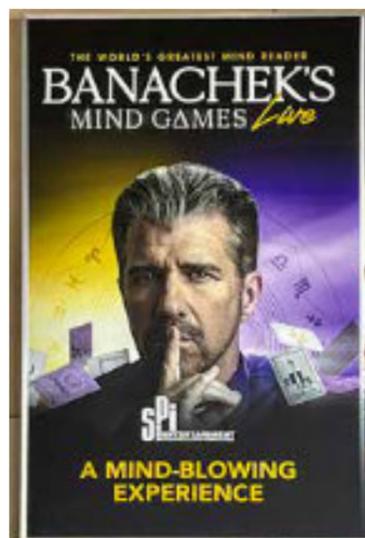
Diese Foundation hatte über 15 Jahre eine Million Dollar für den Nachweis von real existierenden übersinnlichen Fähigkeiten ausgelobt. Niemand konnte sie abräumen und alle „Psychics“ wurden als Schwindler entlarvt. So plaudert Banachek auch darüber, dass er die gleichen Techniken anwendet. Es seien einfach Tricks, gut gemachte Tricks. Man >



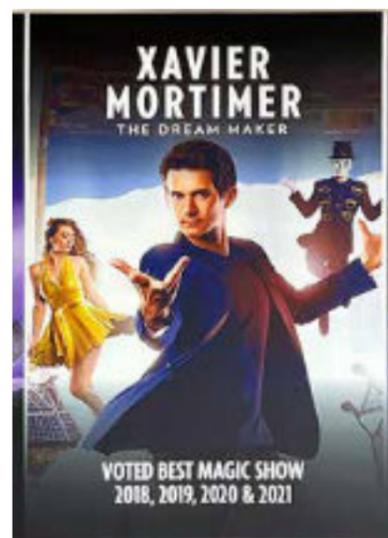
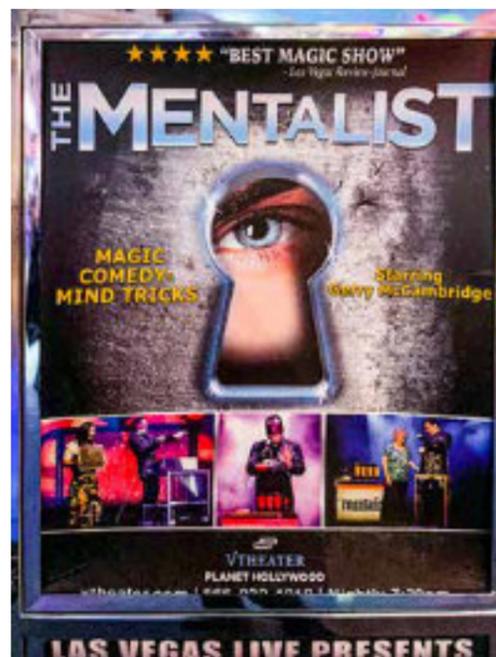
Show-Girls im ehemaligen Jubilee-Theater Ballys. Dort gibt es eine klassische Las-Vegas-Revue zu sehen.



Banachek ist seit etwa einem Jahr in Las Vegas mit einer Mentalshow zu sehen.



Ein Superlativ überbietet auf den Plakaten das nächste: „TheWorld’s Greatest Mind Reader“, „TheBest Magic Show“.



Xavier Mortimer wirbt mit „Voted Best Magic Show“. Auf großer Bühne kann er seine Qualitäten ausspielen.

dürfe den Schwindlern nicht auf den Leim gehen. Durchaus spannend dies von ihm zu hören.

Mein persönliches Highlight war die Demonstration der „Psychokenetic (PK) Touches“, die bei ihm komplett ohne Elektronik auskommt und wirklich meisterhaft dargeboten wurde. Auch sein Deathly Game, ein Spiel mit Messern ist sehr sehenswert. Sympathischer, geerdeter Künstler, tolle Unterhaltung.

### XAVIER MORTIMER

Der französische – äußerst fleißige – Illusionist Xavier Mortimer wurde einem weltweiten Publikum vor allem aufgrund seiner außergewöhnlichen YouTube- und TikTok-Clips bekannt, die er während der Pandemie gedreht hat. Zuvor war er als Artist beim Cirque du Soleil (Michael Jackson, ONE) beschäftigt und spielte danach seine eigene Show fünf Jahre lang in einem kleinen Theater im Planet Hollywood Resort. Gerüchteweise duldet aber Criss Angel keine weitere Magic Show als Voraussetzung für seine Rückkehr ins große Planet Hollywood Theater. So wechselte Mortimer nach einem kurzen Zwischenspiel im Ballys ebenfalls in The Strat-Theater. Der Wechsel auf die größere Bühne hat ihm sichtbar gutgetan, kann er doch alle seine Qualitäten voll ausspielen.

Im Kern dreht sich der Plot um die Liebe zu Assistentin Bell. Wiederkehrende Elemente sind eine Schatten- bzw. Projektionswand und weiße Handschuhe mit Eigenleben. Mortimer überzeugt durch kreative, ungewöhnliche Illusionen und herausragendes schauspielerisches Talent, sein Spiel mit Mimik und Gestik. Er kann jonglieren, und es kommen seine pantomimischen wie auch musikalischen Fähigkeiten zur Geltung. Der Begriff „Multitalent“ passt gut. Zudem hat er auch noch mit einem Partner einen Großteil der Musik zu seiner Show selbst geschrieben. Highlights sind vor allem seine außergewöhnlichen Schwebefeffekte. Sei es eine ungewöhnliche Körperrotation vor der Schattenwand, eine Double-Levitation inkl. einer schwebenden Badewanne und schließlich das aus seinen Videos bekannte hochschweben (Rope Act), in dem er selbst ein Springseil (wie beim „Seilchenspringen“) um den Körper herumführt und somit eine „Flying“-Lösung ad absurdum führt. Prädikat äußerst täuschend, sehr kreativ und wirklich originell.

Es sind noch andere Zauberer am Strip mit eigenen Shows tätig, darunter Murray, Mike Hammer (nicht nur bei Criss Angel, sondern auch mit eigener Show), Frederico da Silva (Mentalist) und diverse andere, die ich aus Zeitgrün-

den aber nicht alle sehen konnte. Auch Revue-Shows kommen wieder. Sehenswert: Die neue Revue im ehemaligen Jubilee-Theater im Ballys. Wer Showgirls und die klassische Las Vegas-Revue mit Tanz, Gesang, großen Bühnenbildern mag, wird „Extravaganza“ lieben. Meinen Abschluss bildete ganz ohne Zauberei die neue Show „Rouge“ ebenfalls im The Strat-Theater. Sehens- und erlebenswert, insbesondere insoweit spannend, was in einem Zuschauerraum passieren kann, bis die eigentliche Show losgeht. Aber wie heißt es doch so schön: W hat happens in Vegas, stays in Vegas.

**FAZIT:** Die Zauberwelt in Las Vegas ist wieder aktiv. Die Stadt war auch unterhalb der Woche gut gefüllt. Die Menschen wollen sich wieder amüsieren und sind bereit, dafür viel Geld auszugeben. Vegas is back! Viva Las Vegas! m

# Die Kunst des Zauberns ● magie

10 OKTOBER  
2022 21239 E

Zeitschrift des Magischen  
Zirkels von Deutschland e.V.  
ISSN 2566-6908



## magie TITELTHEMA

Las Vegas erwacht nach mehr als zwei Jahren Corona-Pandemie wieder. Unser Zauberkollege Carsten Fenner – zusammen mit Sabrina Deutscher Meister der Zauberkunst 2022 in der Sparte Großillusion – hat Las Vegas besucht und berichtet für die magie exklusiv darüber, was die Stadt des Entertainments nach zwei Jahren Corona, nach Schließungen, Show-Stopps und Beschränkungen jetzt wieder zu bieten hat. Die Shows laufen wieder. Carsten Fenner hat einige besucht – von Copperfield bis MacKing – und berichtet über alles, was er gesehen hat. Da er nicht zum ersten Mal in Las Vegas war, hat er auch einige Veränderungen festgestellt – hinsichtlich des Zustands der Stadt in Nevada, der Sicherheit und auch der Preisentwicklung.

# DIE MAGIE IST ZURÜCK

**Wettbewerbe** Rückschau und Tipps nach FSM **Hilfsbereitschaft** Zauberer für die Ukraine  
**Super-Event** Ingolstädter Zaubertage und Jugendmeisterschaften





“

**FÜR JENE,  
DIE GLAUBEN,  
BRAUCHT ES KEINE  
ERKLÄRUNG.  
FÜR DIE, DIE NICHT  
GLAUBEN, WÜRDE  
KEINE ERKLÄRUNG,  
DIE ICH IHNEN GEBE,  
JEMALS GENÜGEN.**

”



**CARSTEN FENNER**

**Speaker, Illusionist,  
Magier & Hypnotiseur**

**BÜRO CARSTEN FENNER**

Hauptstrasse 270

50169 Kerpen

**MOBIL:** 01 77 – 643 17 11

**EMAIL:** [info@carstenfenner.de](mailto:info@carstenfenner.de)

**WEBSITE:** [www.carstenfenner.de](http://www.carstenfenner.de)

**NEWSLETTER &  
GRATIS HYPNOSE DOWNLOAD**  
[www.CarstenFenner.de/news](http://www.CarstenFenner.de/news)

**SOCIAL MEDIA**

**FACEBOOK**

[www.facebook.com/C.Fenner](http://www.facebook.com/C.Fenner)

**INSTAGRAM**

[carstenfenner](https://www.instagram.com/carstenfenner)

**XING**

**LINKEDIN**

**YOUTUBE**

[www.youtube.com/c/carstenfenner](http://www.youtube.com/c/carstenfenner)