



Hypnotic Speaker
CARSTEN FENNER
Illusionist – Hypnotiseur

PROFIL



Hypnotic Speaker
CARSTEN FENNER
Illusionist – Hypnotiseur

WWW.CARSTENFENNER.DE

“

It's all
about
ENERGY

”



table of CONTENT

ABOUT CARSTEN FENNER	9
HYNOTIC SPEAKING	16
ZAHLEN	20
WIE ALLES BEGANN	22
JETZT SPRICHT ER	24
MAGIC MEETS DANCE	28
ILLUSIONSSHOWS	34
MENTAL MAGIC	36
HOCHZEITSAUBER	38
SHOWHYPNOSE LIVE	42
CORPORATE SPEAKING	44
MEGA MEMORY®	50
LEBE DEINE PASSION	52
TOP 10 GRÜNDE	56
HP PSYCHOTHERAPIE	58
SEMINARE UND PRODUKTE	62
AWARDS	68
REFERENZEN	74
PRESSE	82
LAS VEGAS	98



About CARSTEN FENNER

Hypnotic Speaker – Illusionist – Hypnotiseur

Mit Carsten Fenner & seinem Team buchen Sie nicht nur herausragende Unterhaltung & inspirierende Vorträge.

Carsten Fenner gilt im deutschsprachigen Raum als der Experte, wenn es um außergewöhnliche hypnotische und magische Momente geht. Er sorgt auf Ihrer Veranstaltung für begeisterte Zuschauer und glückliche Veranstalter mit Formaten, wie es sie nur bei ihm gibt. So werden aus Zuschauern staunende und lachende Gäste, die Ihnen als Veranstalter noch lange für das Erlebnis dankbar sind.

Carsten Fenner schafft auf Ihrem Event Erinnerungswert und sorgt für Gesprächsstoff & Gänsehautmomente. Durch seine langjährige Erfahrung garantiert er optimale Sicherheit, Zuverlässigkeit, Professionalität und Präzision in der Vorbereitung und Durchführung.

Das beweisen nicht nur hunderte zufriedene Veranstalter und tausende begeisterte Gäste, sondern auch Top-Referenzen sowie beste Bewertungen von Zuschauern und Teilnehmern bei ProvenExpert.

Durch die Programme von Carsten Fenner & seinem Team erhält Ihre Veranstaltung unvergessliche Highlights.



A man in a light-colored suit stands on a stage, speaking into a microphone. He is surrounded by a large crowd of people, many of whom have their arms raised in celebration. The air is filled with a shower of golden and red confetti. The scene is lit with blue and green stage lights, creating a festive atmosphere.

**“ICH SCHENK’ EUCH GOLDENEN REGEN,
WENN IHR DIE ÄNGSTE ÜBER BORD WERFT”
UDO JÜRGENS**

Ausgewählte PROGRAMME



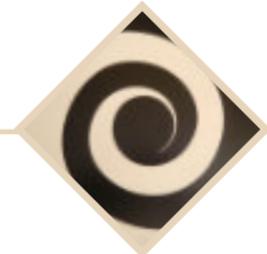
HYPNOTIC SPEAKING

Carsten Fenner verbindet in seinen Vorträgen Wissen und außergewöhnliche hypnotische Aktionen. Jeder Zuschauer kann Teil dieser respektvollen hypnotischen Reise werden. Einmalig im deutschen Markt!



MAGIC MEETS DANCE

Magie trifft Tanzsport. Carsten Fenner präsentiert mit seinen Partnerinnen die einzige QuickChange-Show Deutschlands, die Turnier-Tanzsport mit topaktuellen Großillusionen und blitzschnellen Kostümwechseln verbindet. Das Show-highlight für jede Gala!



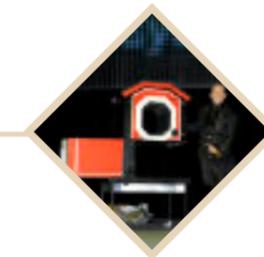
SHOWHYPNOSE LIVE

Europas stilvollste Hypnoseshow nach amerikanischem Vorbild. Das Programm ist durch den wertschätzenden und respektvollen Umgang mit jedem Teilnehmer gekennzeichnet und trotzdem höchst unterhaltsam.



MAGIC UP TO DATE & MENTAL MAGIC

Zauberkunst auf einem anderen Level. Absolut nahbar, rätselhaft und täuschend. Carsten Fenner verbindet Klassiker mit den Highlights der magischen Szene. Das dürfen Sie nicht verpassen!



ILLUSIONEN

In dieser Show werden "Jungfrauen" zerteilt, gefesselt, durchlöchert. Assistentinnen schweben, erscheinen und verschwinden. So wie in Las Vegas, nur eben bei Ihnen, auf Ihrem Event.



MEGA MEMORY®

Wer hätte nicht gern ein besseres Gedächtnis? Carsten Fenner zeigt Ihnen leicht erlernbare Techniken, wie Sie sich z.B. Namen, Zahlen, Daten und Fakten besser merken können. Und ja, das kann jede Menge Spaß machen!





WWW.CARSTENFENNER.DE



WWW.CARSTENFENNER.DE

Was ist eigentlich HYPNOTIC SPEAKING?

Speaker gibt es inzwischen wie Sand am Meer.
Carsten Fenner spricht nicht nur – er berührt Ihre Teilnehmer wie kaum ein anderer.

Seien wir ehrlich. Die meisten Speaker erzählen Dinge, die sowohl Vorstände, als auch Angestellte und Mitarbeiter bereits wissen. Aber sie bringen eine neue Sichtweise, neue Gedanken und inspirieren dazu, die eigenen Prozesse, Abläufe und Handlungsweisen zu überdenken. Je nachdem wer spricht, ist das dann mehr oder weniger unterhaltsam. Von Top-Speaker Hermann Scherer stammt der Satz

“Wissen wird mit 500 € faktoriert, Gänsehaut mit 10.000.”

Was aber schafft Gänsehaut? Gänsehaut entsteht dann, wenn es der Speaker versteht, seine Zuhörer emotional zu berühren und sie in seine Welt mitzunehmen. Geschickterweise wird das dann mit Botschaften verknüpft, die für die Zuhörer relevant und umsetzbar sind.

Carsten Fenner geht noch eine Ebene weiter: Er kommt aus dem Entertainment, hat durch sein Studium der Medienökonomie und seine Tätigkeit als Geschäftsführer und Inhaber dreier Unternehmen auch Business-Know How.

Als Hypnotiseur des Jahres ausgezeichnet und mit vielen Preisen

dekoriert, fügt Carsten Fenner seinen Vorträgen Bestandteile hinzu, die sonst kaum jemand im deutschsprachigen Markt so beherrscht wie er: Hypnotic Speaking.

In seinen Vorträgen z.B. zu den Themen “Ziele erfolgreich erreichen” oder “Soforthilfe Lampenfieber” lässt er seine Zuschauer –absolut freiwillig– hypnotisch daran teilhaben, wozu der menschliche Geist in der Lage ist.

So erklärt er auf anschauliche und unterhaltsame Weise, wie unser Unterbewusstsein funktioniert, mit oder gegen uns arbeitet und wie wir selbst unser Potential dazu nutzen können, die gewünschten Ergebnisse zu erzielen.

Die Vorträge von Carsten Fenner sind

- inspirierend
- unterhaltsam
- nutzenstiftend
- emotional
- energetisch
- hypnotisch.

Als Hypnotic Speaker, Illusionist und Hypnotiseur bekommen Sie drei Redner in einer Person – Mehrwert für Ihre Gäste.





Vancouver Ibiza Hamburg
Las Vegas Berlin
St. Tropez Köln
Salzburg München
Chalkidiki Dresden
Gran Canaria Stuttgart
Dubai Bremen
Tihany Düsseldorf
Schaffhausen Frankfurt
Marsa Alam Chemnitz

Carsten Fenner
IN ZAHLEN

1000+ Auftritte

9 verschiedene Programme

5 Mentoren

Tausende hypnotisierte Teilnehmer

Auftritte in 11 Ländern

170 cm geballte Energie

Über 280.000 Flugmeilen

12 Kostümwechsel in 3 Minuten

100.000 Strasssteine und Pailetten



Fakten,
Fakten, Fakten

www.CarstenFenner.de



wie alles began

Vom Zauberer zum
Illusionisten, vom
Hypnotiseur zum
Hypnotic Speaker

So fing alles an

1984 – als Carsten Fenner sieben Jahre alt war, sah er im Wintergarten des Phantasialands die Super-Magic-Show "Welcome Las Vegas" mit dem dänischen Illusionisten Lee Pee Ville.

In der rund 45 minütigen Show gab es 17 Großillusionen, Tänzerinnen und Tänzer, glitzernde Kostüme, echte Tiger und Löwen.

Da war es um ihn geschehen. Seit dieser Zeit hat ihn das Zauber- und Hypnosefieber nie wieder losgelassen.

Familien feste

Carsten belegte einige Zauberworkshops beim Profizauberkünstler Michael Sondermeyer und ging in die Lehre bei Cristián Gálvez (heute Top-Keynote Speaker). Gemeinsam mit einem Freund begleitete Gálvez Carsten's erste Gehversuche auf magischem Territorium.

Carsten Fenner zauberte auf Familienfeiern, Hochzeiten, Kindergeburtstagen, in seinem Gymnasium bei vielerlei Anlässen. In den Schulferien baute er gemeinsam mit seinem Opa die Requisiten selbst nach. So wurde alles mit der Zeit immer größer und professioneller.

Irgendwann wurden dann die ersten Profi-Requisiten gekauft und Carsten Fenner ließ ein kleines Vermögen bei den Zaubergeräthändlern in Deutschland und dem europäischen Ausland.

Gala- Abende

Den ersten wirklichen Durchbruch gab es 1997, als er auf die Idee kam, seine beiden Hobbys – Tanzsport und Zauberkunst – zu verbinden. Als Turniertänzer hatte er im Vergleich zu vielen Zauberern den Vorteil, dass er sich gekonnt zu bewegen wusste.

Das Problem, geeignete Assistentinnen zu finden, war nie wirklich eins, da seine Turnierpartnerinnen dafür eingesetzt wurden. Sie haben diese "Verrücktheiten" gerne ertragen, brachten doch diese Shows unter dem Motto "Magic meets Dance" das Zauberpaar auf die schönsten Galaveranstaltungen und in die edelsten Ballsäle der Republik. Höhepunkte waren Auftritte auf den Tanzsport-Welt- und Europameisterschaften der Professionals in den lateinamerikanischen Tänzen. Was für eine Ehre!

Hypnose Shows

Weil Veranstalter nach immer neuen Ideen gefragt haben, ließ sich Carsten Fenner dann in München, Frankfurt, Amsterdam, London und vor allem in Las Vegas zum professionellen Bühnenhypnotiseur ausbilden.

Durch diese umfassende Ausbildung, gepaart mit seiner Entertainment-Ausbildung beim Fernsehproduzenten Endemol und seinem medienökonomischen Studium, ist es Carsten Fenner möglich, einzigartige und stilvolle Hypnosehows wie kein anderer deutscher Hypnotiseur zu bieten.

Vorträge

Da Carsten Fenner einen erklärenden Hypnose-Stil bevorzugt und so seine Probanden auf Augenhöhe mitnimmt, war es nur konsequent, seine spektakulären Shows in einem neuen Kontext weiter zu entwickeln.

So präsentiert er als erster und bislang einziger Hypnotiseur in Deutschland "Hypnotic Speaking" wo er Themen wie "Zielerreichung" oder "Lampenfieber" auf ganz neue Weise, interaktiv und hochunterhaltsam dem deutschen Kongresspublikum präsentiert. Carsten Fenner ist alles – außer gewöhnlich!



Jetzt spricht er auch noch

VIELSEITIGKEIT

Als Carsten Fenner am Ende seiner ersten Ausbildung zum Kaufmann für audiovisuelle Medien bei der Personalchefin von Endemol Deutschland stand, sagte sie einen klugen Satz, der bis heute gilt:

“Carsten, Du bist in allem, was Du tust, richtig gut. Dein Problem wird sein, dass Du Dich immer entscheiden musst, was Du anpacken willst.”

Auf gewisse Art und Weise hat sie Recht behalten. Carsten Fenner möchte sich nicht in Schubladen einsortieren lassen und will erst recht nicht Dinge aufgeben, die – nicht nur ihm, sondern auch seinen Zuschauern – soviel Spaß und Freude machen. Er ist vielseitig und genau das ist seine Stärke.

Dennoch gibt es eine klare Definition, was er anpackt und was nicht. Sein Motto lautet:

“Anderen Menschen eine gute Zeit bereiten”.

Passt die Tätigkeit zum Motto, darf sie angepackt werden. Um sich nicht zu verlieren nutzt Carsten Fenner eine Technik, die er von seinem Standard-Trainer Heinz F. Amberg im Turniertanz gelernt hat.

“Während Du in der einen Disziplin aktiv Turniere tanzst, bereitest Du die nächste Disziplin vor! So kommst Du immer einen Schritt weiter und steigert Dein Niveau in allen Bereichen.”

Auch er sollte Recht behalten. Auf diese Weise entstanden die Programme “Magic Up To Date”, “Magic meets Dance”, “Showhypnose live”, “Magic meets Dance 2.0”, “Illusions” und schließlich “Hypnotic Speaking”.

Dabei werden ganz bewusst auch Elemente und Learnings miteinander verwoben und es entstehen Shows & Speeches, die im deutschen Markt absolut einzigartig sind.

Mit seinem aktuellsten Programm “Hypnotic Speaking” vollzieht er einen längst überfälligen Schritt, sein hypnotisches Wissen nicht nur zur Unterhaltung einzusetzen, sondern auch am Kapitalstock zu platzieren und so für eine wissenshungrige Zielgruppe auf niveauvolle Art verfügbar zu machen. Gänsehaut garantiert.

Die besondere Fähigkeit von Carsten Fenner liegt darin, extrem vielseitig zu sein und dennoch genau so zu fokussieren, wie es die jeweilige Situation erfordert.







Magic meets **DANCE**

Die erfolgreichste QuickChange- & Illusionsshow im deutschen Tanzmarkt

Das Erfolgsprogramm von Carsten Fenner.

2016 und erneut 2019 wurden Carsten Fenner & Sabrina für dieses Programm als Künstler des Jahres ausgezeichnet.

Über 12 Kostüme, blitzschnelle Kostümwechsel, lateinamerikanischer Tanzsport und bis zu zwei Großillusionen zeichnen das Programm aus.

Mit diesem Programm gastierten Carsten Fenner und Sabrina u.a. auf Welt-, Europa- und deutschen Meisterschaften, haben das EuroDanceFestival eröffnet und waren u.a. auf der Rosengala im Deutschen Theater zu Gast. Viele große und kleine Tanzschulen buchten Magic meets Dance - zum Teil wiederholt, da es fast überall einsetzbar ist.

Carsten Fenner & Sabrina waren u.a. zu Gast im CCH Hamburg, im Bayerischen Hof München, im Kölner Gürzenich, in der Messe Berlin und im Europa-Park Rust. So bunt, vielfältig und tänzerisch ist kein weiteres QuickChange-Programm in Europa!

Dauer: 10 - 18 Minuten (auch teilbar in 2 Blöcke)



Magic meets **DANCE 2.0**

Die erfolgreichste QuickChange & Illusionsshow im deutschen Tanzmarkt - Reloaded

Neue Choreographien, neue Illusionen, neue Kostüme und alles untergeordnet unter ein Thema: **History of Dance.**

Carsten Fenner präsentiert gemeinsam mit seinen Partnerinnen sein neues QuickChange-Programm. Dabei fließen die Jahrzehnte und Tanzstile des vergangenen Jahrhunderts ein. Von Walzer bis Salsa, von Twist bis West Coast Swing.

Es kommen Illusionen zum Einsatz, die u.a. sogar von David Copperfield präsentiert wurden.

Für die Kostüme arbeiteten Carsten Fenner & Team mit den Weltrekordhaltern im QuickChange eng zusammen.

Nichts weiter als die beste Tanz-QuickChange Illusionsshow Europas zu präsentieren ist der Anspruch von Carsten Fenner & seinen Partnerinnen.

Dauer 6 - 15 Minuten

QuickChange Pur - Option: Die Show ist auch als reine QuickChange - Show vorführbar - ganz flexibel ohne Illusionen weltweit einsetzbar



EURO

DANCE

FESTIVAL.COM

BE

EUR
DANCE
FESTIVAL.COM

EURO DANCE FESTIVAL



Magic meets Dance ILLUSIONSSHOWS

Flexibilität heißt das Zauberwort bei diesen Programmen und Add-Ons.

Manchmal wünschen sich Veranstalter mehrere Showacts aus einer Hand. Für Carsten Fenner & sein Team ist das kein Problem.

Die Acts sind so aufgebaut, dass sie fast beliebig kombinierbar sind.

So ist es möglich, ein sehr abwechslungsreiches Programm ohne Doubletten zu präsentieren. Jeder Act für sich ist absolut hochwertig und entspricht der Premium League des jeweiligen Genres.

Verbinden Sie doch zum Beispiel einen Magic meets Dance Act mit hochklassiger Mentalmagie oder mit weiteren Illusionen in zwei oder mehr Programm-Blöcken. Oder lassen Sie das Publikum die Möglichkeiten des Geistes durch die Kombination von Showhypnose live & mega memory Gedächtnistraining erkennen.

Die Kombinationsmöglichkeiten sind nahezu unbegrenzt. Carsten Fenner kann so als verbindendes Element einer Veranstaltung oder sogar abendfüllend spielen. Ein großer Pluspunkt dieses vielseitigen Künstlers.

Dauer: von 10 Minuten bis abendfüllend



Magic Up To Date & MENTAL MAGIC

Kaum zu glauben.
Das müssen Sie mit eigenen Augen sehen!

Ob als niveaivolles, magisches Highlight auf einer Firmenveranstaltung oder als zauberhafte Überraschung auf Ihrer privaten Feier wie z.B. Hochzeiten oder Geburtstagen. Zauberer Carsten Fenner ist mit seinem Zauberprogramm „Magic up to Date“ die ideale Besetzung für diverse Festlichkeiten.

Im Alter von nur 16 Jahren wurde Carsten Fenner bereits in den berühmten Magischen Zirkel von Deutschland nach bestandener Aufnahmeprüfung aufgenommen. Seitdem verzaubert er alles, was ihm unter die Finger kommt. Seit über 30 Jahren steht er auf der Bühne und garantiert durch seine Erfahrung außergewöhnliches und schlagfertiges Entertainment.

Zunehmend stärkeres Gewicht erhält in seinen Vorführungen internationale Mentalmagie. So präsentiert Carsten Fenner nicht nur Klassiker der Zauberkunst, sondern auch top-aktuelle Hits der magischen Szene - eben Magic up to date!

Dauer: 20-90 Minuten



Magie für den schönsten Tag HOCHZEITSZAUBER

Der perfekte Tag mit verblüffender Zauberkunst

Der Hochzeitstag soll der schönste Tag des Lebens sein. Hier sollte man nichts dem Zufall überlassen. Hochzeitszauberer Carsten Fenner bringt nicht nur sein Programm „Hochzeitszauber“ mit, sondern auch die Erfahrung aus über 30 Jahren Zauberkunst.

In dieser Zeit hat er so manche Familienfeier durch seine stilvolle Magie verfeinert. Carsten Fenner liebt die besonderen Momente und ist in der Lage, jedem Fest die richtige Würze und die gewisse Prise „Magie“ zu verleihen und so den Hochzeitstag künstlerisch abzurunden.

Es ist eben doch etwas anderes, ob nur vermeintliche „lustige“ Spiele aus der Verwandtschaft geplant sind, oder jemand für perfekte Unterhaltung sorgt, dessen Tagesgeschäft dies ist. Lassen Sie sich charmant verzaubern und überlassen Sie Ihre Gäste bitte nicht dem Zufall. Ob als Zauberkünstler oder auf besonderen Wunsch als Hypnotiseur – Carsten Fenner ist die perfekte Besetzung für Ihre Feier: ein Garant für gute Laune und stilvolle Magie.

Besonders gerne wird die Kombination aus Close Up-Zauberkunst am Nachmittag und einem 30-45 minütigen Abendprogramm gebucht.





Schau' mir tief in die Augen – Jetzt!



Showhypnose **LIVE**

“Go see his show! You’re gonna love it. He will blow your mind.” – Marc Savard – Las Vegas Hypnotist

Einfach unglaublich! Wer Showhypnose live nicht mit eigenen Augen erlebt hat, kann es nicht fassen, dass so etwas auch nur ansatzweise möglich ist.

Menschen vergessen ihren Namen, glauben, sie seien ein berühmter Schauspieler, kleben am Boden fest oder spielen so begabt auf einer Luftgitarre, als hätten sie ihr Leben lang nichts anderes gemacht.

Dabei wird jeder Teilnehmer und jeder Zuschauer stets mit Respekt behandelt, denn Carsten Fenner steht für respektvolle und ethisch korrekte Showhypnose, die trotzdem höchst originell und unterhaltsam ist. Genau aus diesem Grund wurde Carsten Fenner als Künstler des Jahres in Deutschland und als Hypnotiseur des Jahres in der Schweiz ausgezeichnet.

Die Sicherheit und das Wohlbefinden seiner Probanden steht bei Carsten Fenner an oberster Stelle.

Dauer: 45-90 Minuten





Hypnotic-Corporate SPEAKING

“Europe’s most elegant & stylish hypnotist. OUSTANDING!”
Anthony Galie (US Top-Keynote Speaker)

Niemand im deutschen Markt macht das, was Carsten Fenner präsentiert. Edutainment at it’s best. Hier werden Inhalte mit Aktion, Wissen mit Erleben verbunden.

Im Rahmen seiner Speeches zu den Themen “Zielerreichung” oder “Soforthilfe Lampenfieber” zeigt Carsten Fenner auf, wie wir unser Bewusstsein und unser Unterbewusstsein zu unseren Gunsten in Einklang bringen. Mit freiwilligen Teilnehmern demonstriert er live hypnotische Phänomene und erklärt, was diese für unseren Alltag und die Arbeitswelt bedeuten.

Auf höchst respektvolle Weise lädt er seine Zuhörer ein, seinen Worten zu folgen und am eigenen Leib die Phänomene wahrzunehmen. Manchmal sind die Teilnehmer dann beispielsweise nicht mehr in der Lage, einen Gegenstand zu erkennen, den sie selbst in der Hand halten. Dadurch wird dann z.B. veranschaulicht, wie oft und wie leicht wir uns selbst im Wege stehen können.

Es steht dabei außer Frage, dass Carsten Fenner jeden Teilnehmer mit dem größten Respekt behandelt und jedem Zuschauer ein hohes Maß an Wertschätzung entgegen bringt. Bei seinen Vorträgen ist Gänsehaut garantiert. Trauen Sie sich, teilzunehmen?







CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER - ILLUSIONIST - HYPNOTISEUR





Gedächtnistraining mega memory®

Carsten Fenner befasst sich in seinen Hypnose-Programmen u.a. mit den Möglichkeiten des Geistes. Er ist immer wieder fasziniert davon, zu welchen Leistungen man in der Lage ist. Seit einigen Jahren kooperiert er mit dem Schweizer Gedächtnistrainer Gregor Staub. Basierend auf zum Teil sehr alten Techniken wie der „Mnemo-Technik“ aus der Antike, entdeckte dieser, dass Lernen keine reine Begabung ist, sondern dass es tatsächlich effektive Techniken gibt, wie man sich Dinge (z.B.: Namen, Vokabeln, Daten etc.) besser merken kann.

Als Lizenznehmer für die mega memory® – Methode gibt Carsten Fenner Seminare und kommt auch an Schulen und Bildungseinrichtungen, um mit Schulklassen, Lehrern und der interessierten Öffentlichkeit nach den mega memory® – Methoden Lernen zu lernen. – Auf durchaus unterhaltsame Weise, denn Lernen kann mit diesen Methoden richtig Spaß machen.

Dauer: 60 - 120 Minuten oder mega memory® – Schultage

LEBE DEINE PASSION

“Ich habe das riesige Glück, dass ich alle meine Hobbys zum Beruf machen konnte, und dass sich diese –bei aller Professionalität– immer noch wie Hobbys anfühlen.”
Carsten Fenner

Carsten Fenner liebt, was er tut und er liebt die Abwechslung seiner Tätigkeitsbereiche. Gerade darin liegt auch ein unermesslicher Vorteil seines Schaffens.

Durch die hohe Variabilität entstehen immer neue Geschichten, die Carsten Fenner in seinen Tätigkeitsbereichen einsetzen kann. So hat er sich über die Jahre einen großen Schatz an Erfahrungen und Methoden angeeignet, um seine Zuschauer, Teilnehmer und Zuhörer nicht nur zu unterhalten, sondern auch zu berühren und voran zu bringen.

Marc Savard – Las Vegas Headline – sagte einmal zu Carsten: **“Stop living out other people’s agendas”**. Dieser Satz sollte für Carsten Fenner prägend sein. Nach 10 Jahren in leitender Funktion in Kölns zweitgrößter Tanzschule beschloss er, nur noch seine Agenda zu befolgen und die liegt in der Kombination seiner Fähigkeiten:

Als Zauberkünstler und Tänzer performt er auf den schönsten Bühnen und Tanzflächen der Republik.

Als Keynote Speaker erklärt er die unglaubliche Macht des Unterbewusstseins in außergewöhnlichen Präsentationen.

Als Hypnotiseur überzeugt er Zuschauer und Teilnehmer jeden Alters und präsentiert Deutschlands stilvollste Hypnoseshows.

Als Tanzschulinhaber bringt er Menschen Freude und veranstaltet außergewöhnliche Events.

Als Seminarleiter und Hypnosecoach hilft er Menschen dabei, das Rauchen aufzugeben, Gewicht zu verlieren und Lampenfieber zu überwinden.

Auf Konfuzius soll der folgende Satz zurückgehen: **“Wähle den Beruf, den du liebst – und du musst keinen Tag in deinem Leben arbeiten.”**



“
Hypnose ist
das Spannendste,
was man auf der
Bühne zeigen kann!

”





Top 10 Gründe für Carsten Fenner

10

01

ERFAHRUNG

Carsten Fenner steht seit über drei Jahrzehnten auf der Bühne. Zunächst als Zauberkünstler, später als QuickChange-Artist und Hypnotiseur. Er bringt die Erfahrung aus hunderten Veranstaltungen mit und weiß, wie er jedes Publikum in seinen Bann ziehen kann.

02

ENTERTAINMENT AUSBILDUNG

Carsten Fenner hat über einen Zeitraum von ca. sieben Jahren für den TV-Produzenten Endemol Entertainment in unterschiedlichen Funktionen in Fernsehredaktionen und -produktionen gearbeitet und so von der Pike auf gelernt, wie gutes Entertainment funktioniert.

03

MEDIENKOMPETENZ

Hypnotiseur Carsten Fenner ist immer wieder gern gesehener Experte, wenn es um die Macht des Unterbewusstseins geht. Redaktionen greifen gern auf die Erfahrung von Carsten Fenner zurück. Kein Wunder: Sein Stil ist äußerst unterhaltsam, aber nicht effekthascherisch. Er erklärt, was er tut und verblüfft trotzdem. So war Carsten Fenner u.a. schon für RTL, ProSieben, 3Sat, Hamburg1 und das WDR Fernsehen tätig.

04

INTERNATIONAL INSPIRIERT

Carsten Fenner wurde in den USA in den Originaltechniken und -konzepten der besten Las Vegas Hypnotiseure ausgebildet. Das färbt natürlich ab. Und das ist gut so. Nirgendwo auf der Welt, wird Entertainment größer geschrieben als in Las Vegas.

05

SOLIDE HYPNOSE AUSBILDUNG

Hypnose heißt auch Verantwortung.

Carsten Fenner hat sich in vielen Bereichen (Showhypnose, nicht-medizinische therapeutische Hypnose, Regressionshypnose, Sporthypnose, klinische Hypnose) ausbilden lassen. Zu seinen Mentoren zählen u.a. die US-Top-Hypnotiseure Marc Savard, Ken Guzzo, Justin Tranz.

06

AUSGEZEICHNETES PREIS-/LEISTUNGSVERHÄLTNIS

Die Shows von Carsten Fenner sind nicht billig, aber preiswert. Wer will seinen Gästen schon billiges Entertainment bieten. Natürlich schlägt sich Erfahrung und Ausbildung im Preis nieder, aber noch nie wurde von einem Veranstalter gespiegelt, dass die Shows von Carsten Fenner ihren Preis nicht wert gewesen wären.

07

Niveau & Stil

Damit eine Hypnoseshow funktioniert gehört doch etwas mehr dazu, als ein paar Hypnoseeinleitungen zu kennen. Carsten Fenner zeigt eine der besten Hypnoseshows Europas, nicht nur Blitzhypnose.

08

Perfektes Edutainment

Auf die Mischung kommt es an: Hier stimmt der Mix aus Unterhaltung und Wissensvermittlung. Gleichzeitig ist dies das perfekte Abgrenzungskriterium zu einigen Kollegen. Carsten Fenner weiß, wie er niveauvoll und höchst unterhaltsam Inhalte vermittelt.

09

LUSTIG, NICHT LÄCHERLICH

Hypnotiseur Carsten Fenner achtet sehr darauf, dass alle an seinen Shows Spaß haben. Zuschauer, Veranstalter und Teilnehmer. Insofern wird es lustig, aber nicht peinlich. Jeder Proband geht als Gewinner aus der Präsentation heraus.

Carsten Fenner schafft positive Erlebnisse.

10

Es gibt noch 100 weitere Gründe, z.B. zufriedene Veranstalter und begeisterte Zuschauer



Heilpraktiker PSYCHOTHERAPIE

Carsten Fenner ist der derzeit einzige aktive deutsche Showhypnotiseur mit einer Heilerlaubnis auf dem Gebiet der Psychotherapie

In Deutschland darf sich jeder „Hypnotiseur“ nennen, ganz gleich, ob man eine Ausbildung absolviert oder Kenntnisse nachgewiesen hat, da diese Bezeichnungen nicht geschützt sind. Für Carsten Fenner ist das Thema „umfassende Ausbildung“ ein persönliches Anliegen. Ihm ist es wichtig, auch über den Tellerrand des eigenen, typischen Wirkungskreises umfassend ausgebildet zu sein. So vereint er wie kaum ein anderer Hypnotiseur in Deutschland die Kenntnisse aus der klinischen Hypnose (Hypnotherapie) mit den Wirkungsweisen der Showhypnose. Bühnenhypnose und Blitzhypnosetechniken.

Carsten Fenner ist NGH zertifiziert (größte Hypnose-Organisation der Welt), Mitglied der Freien Gesellschaft für Hypnose e.V. (FGH), ausgebildeter Hypnose-Coach® und Sport-Hypnosecoach (TMI), außerdem zertifiziert nach den Richtlinien des Instituts für Klinische Hypnose Magdeburg. Zudem hat Carsten Fenner vor dem Gesundheitsamt in Köln erfolgreich die Überprüfung zum Heilpraktiker (Psychotherapie) bestanden und verfügt daher über eine Heilerlaubnis beschränkt auf das Gebiet der Psychotherapie.



Erlaubnis

zur Ausübung der Heilkunde
auf dem Gebiet der Psychotherapie

Herrn Carsten Fenner

wird hiermit gemäß § 1 Abs. 1 des Gesetzes über die berufsmäßige Ausübung der Heilkunde ohne Bestallung (Heilpraktikergesetz) vom 17. Februar 1939 (RGBl. I S. 251, BGBl. III 2122-2) in der zur Zeit geltenden Fassung die Erlaubnis erteilt, die Heilkunde ausschließlich auf dem Gebiet der Psychotherapie auszuüben.

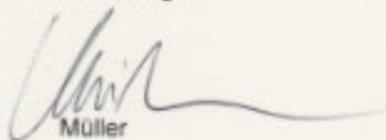
Bei der Berufsausübung ist die Berufsbezeichnung

„Heilpraktiker (Psychotherapie)“

zu führen.

Köln, 21.04.2021

Im Auftrag


Müller

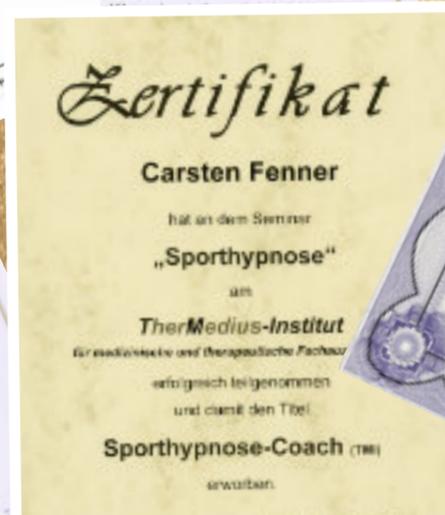
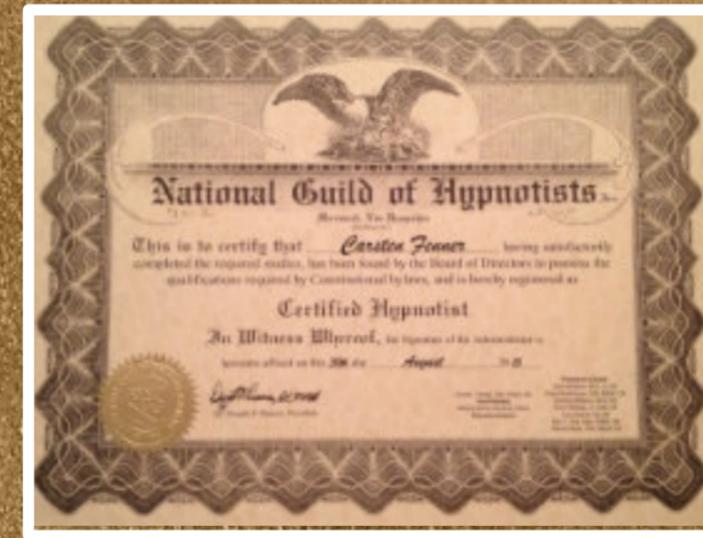


Umfassend AUSGEBILDET

In Deutschland, in den Niederlanden, in England und den Vereinigten Staaten von Amerika

In therapeutischer Hypnose wurde Carsten Fenner u.a. von Dr. Norbert Preetz, Deutschlands führendem Experten für Angstbewältigung und Regressionstherapie persönlich ausgebildet und ist dadurch berechtigt, das Gütesiegel des Instituts für klinische Hypnose Magdeburg zu führen. Weitere Hypnose-Ausbildungen erfolgten in den USA u.a. bei Ken Guzzu (Raucherentwöhnungen), bei Marc Savard in Las Vegas, in Deutschland am Thermedius Institut und an der Hypnoseakademie in Arnstorf außerdem bei Justin Tranz in London und Amsterdam.

Die Hypnoseausbildungen umfassten unter anderem folgende Bereiche:
Auflösung der Hypnose, Austestung der Trancetiefe, MTI Multiple Tiefeninduktion, Hypnoseinduktion und Fixation, Posthypnotische Anweisungen, Trancevertiefung und Fraktionierung, Hypnosestadien, Gefahrenlehre, Chancen und Risiken, Hypnoseanwendung in Theorie und Praxis, Energetische Hypnose, Ressourcenarbeit, Analytische Hypnose, Regressionstherapie, Vergebensarbeit, Rückführungstechniken, Sporthypnose, Abnehmen mit Hypnose, Raucherentwöhnungstechniken, Showhypnose, Klassische Showhypnosetechniken, erweiterte Blitzhypnosetechniken, morphogenetischer Somnambulismus, Gruppenhypnosen, Rapportaufbau, Showdarbietung in der Praxis, Umgang mit Zuschauern und Teilnehmern, Suggestibilitätstest, Gefahrenlehre, u.v.m.



Live- SEMINARE

Carsten Fenner ist nicht nur Showhypnotiseur, er ist auch im Bereich der nicht-medizinischen therapeutischen Hypnose ausgebildet und bietet sein Wissen in Seminarform oder auch in exklusiven Einzelcoachings an.

Besonders gerne werden seine Seminare und hocheffektiven Sessions in folgenden Bereichen gebucht:

- Raucherentwöhnung
- Gewichtsreduktion
- Selbsthypnose
- Prüfungsvorbereitung
- Lampenfieber

Alle Seminare sind mit den Showhypnosedarbietungen kombinierbar, sodass ein Verkauf der Seminare auch über die Shows, quasi von der Bühne herunter, erfolgen kann.



Hypnose Suggestions-CDs



Entscheiden



Glück



Schlafen



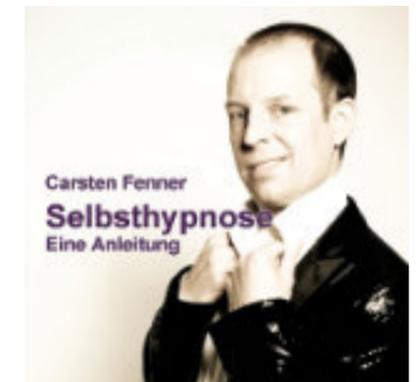
Erfolg



Lernen



Selbsthypnose



Lampenfieber



Rauchen



Astralreise



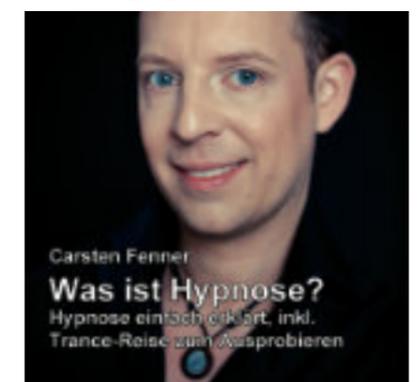
Zielerreichung



Nein sagen



Was ist Hypnose



ONLINE-PROGRAMME

Immer wieder wurde Carsten Fenner gefragt, ob es nicht eine Möglichkeit gäbe, von seinem hypnotischen Wissen zu profitieren und lernen zu dürfen. In Kooperation mit Oliver Wermeling hat Carsten Fenner dann Deutschlands ersten Online-Kurs zum Thema "Hypnose Lernen" entwickelt.

Hypnose Lernen 1

In diesem Kurs wird nicht nur auf die **Basis der Hypnose** eingegangen. Die Teilnehmer lernen mögliche Gefahren kennen und welche Kontraindikationen es gibt. Neben Suggestibilitätstest werden drei Hypnoseeinführungen ausführlich erklärt. Selbstverständlich erläutert Carsten Fenner auch, wie man die Probanden sicher aus der Hypnose zurückholt und wie alle Suggestionen sicher zurückgenommen werden können. Als Erweiterung kann sogar noch das Modul "**Blitzhypnose**" belegt werden, welches im Detail die wichtigsten Blitzhypnose-Techniken aufgezeigt.

Raucher Entwöhnung 2

Carsten Fenner ist Spezialist für hypnotische Raucherentwöhnung. Der amerikanische "Raucherentwöhnungspapst" Ken Guzzo hat ihn persönlich darin ausgebildet.

Um es klar zu sagen: Nichts, aber auch gar nichts geht über eine Live-Hypnose-Session. Oft scheuen Probanden aber den vielleicht weiten Anreiseweg. Dafür hat Carsten Fenner den Raucherentwöhnungskurs online entwickelt. Probanden haben also bei Carsten Fenner drei Möglichkeiten:

- Einzelsession
- Gruppenshypnose
- Online-Coaching

Abnehmen mit Hypnose 3

In den USA hat Carsten Fenner das Konzept des hypnotischen Magenbandes kennengelernt. Dieses gehört genauso wie eine

klassische – auf Suggestionen basierende Abnehmhypnose zum Repertoire des Hypnotiseurs.

Genau wie bei der hypnotischen Raucherentwöhnung kann sich der Proband zwischen drei Wegen entscheiden:

- Einzelsession
- Gruppenshypnose
- Online-Coaching

Soforthilfe Lampenfieber 4

Dieser Kurs ist nicht hypnotisch. Carsten Fenner zeigt und übt mit den Teilnehmern bis zu 15 etablierte Techniken, die effektiv gegen Nervosität und Lampenfieber helfen.

Natürlich wird auch aufgezeigt woher Lampenfieber kommt, was Lampenfieber eigentlich ist, welche Symptome am häufigsten vorkommen und was man dagegen machen kann.





Awards

AUSGEZEICHNET

Höchste Qualität darf dokumentiert werden.

Im Laufe seiner Karriere hat Carsten Fenner einige Auszeichnungen und Awards erhalten.

Bezirks- und Landesmeister Tanzsport Nordrhein-Westfalen, TNW

Finalist des GOP-Variété Awards "Famous in 7 Minutes"

2. Platz Internationaler Showpreis

Künstler des Jahres in Deutschland

Hypnotiseur des Jahres in der Schweiz

Gewinner der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst (Großillusion)

Gewinner der Goldenen Magica

Gewinner des Silent Speaker Battle

Speaker Slam Excellent Award

Speaker Slam Golden Winner Award

Wedding King Award 2021

u.v.m.



CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER – ILLUSIONIST – HYPNOTISEUR



WWW.CARSTENFENNER.DE



WWW.CARSTENFENNER.DE

Ma
Hy
Spe
Ex
Pro
Illu
Ap
Sle
wo

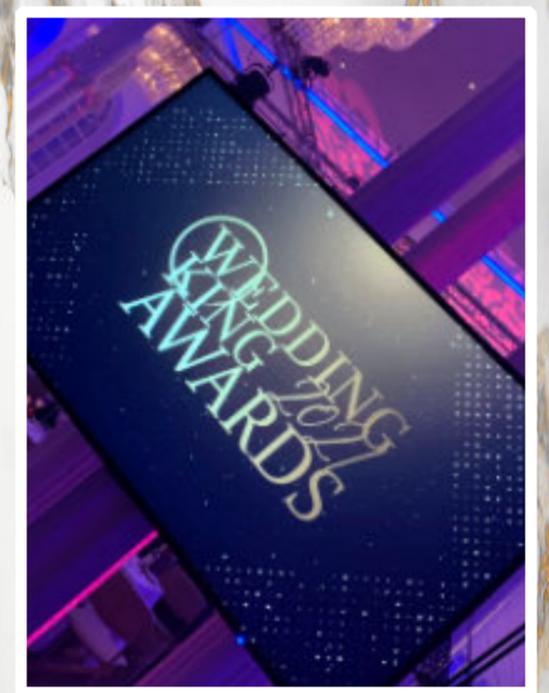
nce
ing
ons
ing
als
ion
nce
gas
ard

Mac
Hy
Spe
Ex
Pro
Illu
Ap
Sle
wo

nce
ing
ons
ing
als
ion
nce
gas
ard



WWW.CARSTENFENNER.DE



WWW.CARSTENFENNER.DE

Das sagen **ANDERE** über Carsten Fenner



CARSTEN!

**DU BIST DER
OBER – OBER – OBER –
HAMMER!**

Hermann Scherer
TOP-Keynote Speaker

**SCHNELL, SCHNELLER, FENNER
TANZSPORT TRIFFT MAGIE –
GROSSARTIG!**

Joachim Llambi, Chef-Juror der
RTL-Show Let's Dance

**EUROPE'S MOST CLASSY AND
STYLISH HYPNOTIST –
OUTSTANDING!**

Anthony T. Galie
US-TOP Keynote Speaker

YOU HAVE TO SEE HIS SHOW

Justin Tranz
US-Top-Hypnotiseur

**EUROPAS SYMPATHISCHSTER
HYPNOTISEUR**

Hamburg1 (TV-Sender)

**DID YOU SEE THIS SHOW?
UNBELIEVABLE?**

Hans-Reinhard Galke
Weltmeister Profi-Tanzsport
Latein

**DU BIST GROSSARTIG!
ENERGIE UND CONNECTION –
GENAU DAS MACHT EINE
GUTE SPEECH AUS**

Frank Asmus
Top Executive Coach &
Keynote Speaker

**ER KANN MENSCHEN
FERNSTEUERN – HYPNOTISEUR
CARSTEN FENNER AUS KÖLN**

RTL

**ICH HABE ES JA NICHT
GEGLAUBT. DER JUNGE HAT ES
ECHT DRAUF. ICH KANN
CARSTEN FENNER MIT SEINER
HYPNOSESHOW IN ALLEN
FACETTEN NUR TIEF AUS
GANZEM HERZEN
WEITEREMPFEHLEN.**

Markus Schöffl
ZDF Choreograph &
ADTV Trendscout

**CARSTEN IS AN ABSOLUTELY
FANTASTIC STAGE HYPNOTIST.
HIS TECHNIQUES ARE SUPERB –
ONE OF THE BEST I'VE SEEN IN
EUROPE.**

CHRIS GILLIES
UK HYPNOSIS ACADEMY

**WENN EINER HYPNOTISIEREN
KANN, DANN ER!**

Die Lochis (Youtube-Stars)



Das sagen Kunden & Zuschauer

Echte Kundenbewertungen

Carsten Fenner hinterlässt Eindruck bei seinen Kunden, Zuhörern, Zuschauern und Teilnehmern. Und diese danken es ihm mit über 250 (!) 5 Sterne-Bewertungen – wie hier beispielhaft im Portal "ProvenExpert".

Die positiven Bewertungen sind für Carsten Fenner Anerkennung und Ansporn zugleich, sein hohes Präsentationsniveau nicht nur zu halten, sondern weiter auszubauen.

Kunden erwarten heute zu Recht mehr als bloße Wissensvermittlung oder pure Unterhaltung. In seinen Reden sprengt Carsten Fenner ganz bewusst die Grenzen zwischen passivem Zuhören und aktiver Teilnahme. Er ermuntert und motiviert jedes Publikum selbst zu erleben, um eigene Erfahrungen machen zu können.

So schafft er "Once in a Lifetime"-Erlebnisse, die nach der Veranstaltung durch die Teilnehmer und Zuschauer weitergetragen werden. Veranstaltungen, bei denen Carsten Fenner auftritt, sind Gesprächsthema noch weit über das Event hinaus.





WWW.CARSTENFENNER.DE



WWW.CARSTENFENNER.DE



TOP Referenzen

AUFTRITTSORTE (AUSWAHL)

St. Tropez
 Las Vegas
 EUROPA PARK
 MMC Studios Köln
 Tempodrom Berlin
 Gürzenich Köln
 Bayerischer Hof München
 Historische Stadthalle Wuppertal
 Congress Centrum Hamburg
 Messe Berlin
 Palladium Köln
 Parkhotel Bremen
 Maritim Hotel Düsseldorf
 Stadttheater Marl
 Filharmonie Filderstadt

VERANSTALTER (AUSWAHL)

RTL, ProSieben, WDR, 3SAT
 ENDEMOL Deutschland
 Verein Deutscher Ingenieure (VDI)
 AOK SYSTEMS
 SINALCO
 BILFINGER BERGER
 EURO DANCE FESTIVAL
 GOLDENE KÜNSTLER GALA
 MAGISCHER ZIRKEL VON
 DEUTSCHLAND
 BU BETON UNION
 DER Touristik / REWE Touristik
 Group
 GOP Varietés
 EUROPAFOTO / RINGFOTO
 Lions Clubs



Das sagt DIE PRESSE



Lernen im Schlaf? Ja, von wegen. Auch für Carsten Fenners Tricks muss man üben, üben, üben. Aber macht vielerorts mehr Spaß. Foto: Karin M. Erdtmann

Auf Fingerschnippen weggefloppt

Der Gedächtnis- und Hypnosekünstler Carsten Fenner schlug die Paul-Klee-Aula in den Bann

VON KARIN M. ERDTMANN

Overath. Mit Gedächtnis- und Hypnosekünstler Carsten Fenner hat die Paul-Klee-Aula in den Bann geschlagen. Am besten, wenn man noch jung und das Abitur in weiter Ferne ist. Dann macht es noch mehr Spaß, von einem Tanzlehrer in die Geheimnisse der Tempeltechnik eingeführt zu werden oder mit einem bibel-lisierenden Zwerg auf der Straf-bank und einer Katze im Fahr-sitz in Minutenschnelle eine 26-stellige Zahl auswendig zu lernen. Carsten Fenner ermög-licht dies in einer ungewöhnli-chen Doppelstunde am Paul-Klee-Gymnasium (PKG).

Der Mann mit dem Glitzer-ackert und der „nicht flüch-tigenden Vodkae-Frisur“ (O-Ton Fenner) leitet im Hauptbe-

ruf eine Tanzschule in Köln und ist im Nebenjob Magier, Mental-ist, Gedächtnistrainer und Hyp-notiseur. Demontageschand wa-ren in der Aula am Cyrus die Flapper die Größten, dem flo-ppt steht bei der Reise ins Unter-bewusstsein nicht für Misschick, sondern für sekundenschelles Ankommen im Transcendenz-stand, was gleich mehrere der rund 50 Probanden auf der Bühne ge-lang. „Jeder, der schlafen kann, kann noch hypnotisiert werden. Das ist ein natürlicher Zustand“, beruhigte er das Publikum.

Eine kurze Anwendung, ein Fingerschnippen oder eine Be-rührung richten, und die Del-willigen Versuchskaninchen wa-ren von jetzt auf gleich tiefen-entparnt. Nach den Vorgaben ihres „Reiseleiters“ spielte die

ganz Gruppe pantomimisch Musikinstrumente, ließe sich ein wahrhaft wüster Kessel-entzückungsritual, Overath's next Topmodel“ wie auf dem Catwalk durchs Publikum. Und trunke, wenn ein bestimmter Song erklang, erstrahl eine Licht-lerin dem Moderator das Milieu und performte bis „Cheap Thrills“, ein Minutchen wurde zum „Lord of the Dance“ und stoppte, was das Zeug hielt.

Hypnose ersetzt Tiefschlaf Bei dem Körperinsatz war kaum zu glauben, dass „45 Minuten Hypnose bei mir sechs bis acht Stunden tiefen Schlaf ersetzen“, wie Fenner verkündete. Der opti-scher Illusionsschulte es der 41-jährige sogar, dass das Gesicht von Schulleiter David Hubert

buchstäblich immer länger war-de. Was ohne Hypnose alles möglich ist, hatte er im ersten Teil der Show erklärt. Motto: Man kann sich so ziemlich alles merken, wenn man es richtig verkauft. Und da sind die krei-erlichen Beispiele natürlich die besten. Wenn das Ganze dann noch mit der Tempeltechnik kombiniert und Orten zugeord-net wird, dann regnet es plötz-lich Toilettenpapier von der Decke, badet eine Menge in Chips und trinkt der Showstar Gewürz-gartenwasser.

„Ich möchte Themen, für die ich brenne, an die Schüler ran-bringen“, erklärte der TV-be-kannte Bühnenkünstler, der seit zehn Jahren auch mit Schulen und Fördervereinen kooperiert. Bereits zum dritten Mal trat er

auf der Abi-Finanzierungsparty am PKG auf. „Und so voll wie diesmal war es noch nie“, freute er sich. Einen Teil seiner Einräth-men spendete er für Abiball und Aftershow-Party. „Der Kontakt kam über die Stufen vor uns, die das schon mal gemacht haben“, erklärte Nils Hubert aus der Q2, der auf der Bühne auch als Helfer fungierte. Partys in der OHO und Catering bei Schulveranstal-tungen sind weitere Einnahmegerie-len. Keiner verließ allerdings den Saal ohne „Hausaufgaben“ in Sachen Listen- und Zahlengedächtnis. „Immer weiterma-chen. Man darf nicht ins Nichts tun verfallen“, motivierte Car-sten Fenner. „Das heißt Gedächtnis-training, nicht Gedächtnis-geschenk.“ Irgendeinen Haken musste die Sache ja haben.

Kölnischer Stadtanzeiger



„Tanz, Magie & Hypnose“

Sächsische Zeitung

CARSTEN FENNER



„Einfach hypnotisch!“

Rheinische Post

HYPNOTIC SPEAKER – ILLUSIONIST – HYPNOTISEUR



Wesseling Carsten Fenner verzaubert alle



Der erste Platz in der Sparte „Großillusion ging an den Wesseling Carsten Fenner. Foto: Detlev Deeghe

Marl/Wesseling. Der mehr-fach ausgezeichnete Wesseling-er Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner hat bei der Vor-entscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in Marl abgeräumt.

Mit einem ersten Platz in der Sparte Großillusion gelang es ihm mit seiner Mischung aus Tanzsport, Kostümwechsel und Großillusionen nicht nur die über 400 Zauberkünstler im Zu-schauerraum, sondern auch die prominent besetzte Fachjury zu überzeugen. In der Jury waren unter anderem Eberhard Riese, Präsident des Magischen Zir-kels von Deutschland, sowie auch ehemalige Preisträger von Deutschen Meisterschaften und Weltmeisterschaften.

Insgesamt 50 Künstler hatten sich intensiv auf die Vorent-scheidung vorbereitet, eröffnet sie doch den Preisträgern den Zugang zur Deutschen Meister-schaft.

Das Barometer zeigt nach oben für Carsten Fenner, der seit kurzem zudem eine Tanz-schule in Horrem leitet.

Im Rahmen der Veranstaltung in Marl gelangten einige Zau-berer aufs Siegerpodest, jedoch wurde nur dreimal die höchste Auszeichnung, die goldenen Magica, vergeben – eine davon

an Carsten Fenner & sein Team. Dazu mussten „Punkte“ er-zaubert werden, die letztlich über die Vergabe der Plätze entschei-den.

Für Fenner, der seit über 30 Jahren zaubert, war es der erste reine Zauberverwettbewerb. Hier geht es nicht nur um die Tricks als solche. Besonderen Wert legen die Juroren auf die Präsentation und auf Originali-tät. Hier punktete der Wesseling-er gemeinsam mit seinen Part-nerinnen durch seine geschick-t eingewobenen Choreographie, über 20 Kostümwechsel und als Highlight eine erscheinende Band mitten auf der Bühne. Da-mit hatte niemand gerechnet.

Jetzt bereitet sich Fenner, der vor kurzem erneut als Künstler des Jahres ausgezeichnet wurde, auf die Deutsche Meister-schaft vor, die im Mai 2020 im bayerischen Fürstentfeldbruck stattfinden wird.

Zuvor ist er aber wieder -und das ist schon fast Tradition- im Januar im Wesseling-er Rheinfo-ram zu sehen. Freitag, 31. Janu-ar 2020 präsentiert er mit seiner Partnerin Sabrina Ausschnitte aus seinen Zauberverprogrammen und als Highlight wieder seine unvergleichliche Hypnoseshow „Showhypnose Eve“. Kartens gibt es an den bekannten Wes-seling-er Vorverkaufsstellen.

Brühler Schlossbote

WWW.CARSTENFENNER.DE



“Magic meets Dance begeister-te... Um eine äu-ßerst gelungene Kombination von Magie und Tanz-sport ging es bei der spektakulä-ren Illusionsshow von Carsten Fen-ner und Sabrina Hundt...”

Westdeutsche Allgemeine Zeitung



15 Freiwillige auf der Bühne: Hypnotiseur Carsten Fenner verblüfft das Publikum mit seiner Show. Die meisten befolgen seinen Anweisungen widerstandslos, sogar in Liebesdingen. Foto: R. Kolodzey

Eine Reise ins Unterbewusstsein

„Showhypnose live!“ mit Carsten Fenner in der Anita-Lichtenstein-Gesamtschule, organisiert vom Förderverein. 15 Freiwillige befolgen die Anweisungen des Hypnotiseurs widerstandslos.

VON RENATE KOLODZEY

Geilenkirchen. „So etwas wie diese Hypnoseshow hat es in Geilenkirchen und Umgebung noch nicht gegeben“, freute sich Max Weiler, Vorsitzender des Fördervereins der Anita-Lichtenstein-Gesamtschule. Der Verein hatte die Veranstaltung organisiert, durch Schulleiter Uwe Böken war der Kontakt mit dem renommierten Hypnotiseur Carsten Fenner zustande gekommen, nachdem er Lehrern der Schule Tiefenentspannung beigebracht hatte. „Showhypnose live!“ war angekündigt. Der Star lud rund 100 erwartungsvolle Zuschauer zu einer faszinierenden Reise ins Unterbewusstsein ein. Assistent wurde ihm von seinem Mitarbeiter Christian Sigmund.

Zunächst beantwortete er Fragen aus dem Publikum: „Wacht man wieder auf?“ „Ja!“ „Ist jeder Mensch hypnotisierbar?“ „Ja, wenn er dies möchte.“ Fenner hat die Gäste, ihre Augen zu schließen, die Arme vorzustrecken und die Hände aneinander zu reiben. Er würde jetzt die Zeigefinger magne-

tisieren, und sie würden sich wie von selbst magisch anziehen. Die Zuschauer waren überrascht, als dies – quasi ohne ihr Zutun – genau so geschah und spendeten reichlich Applaus. Nach weiteren verblüffenden Experimenten holte er 15 Freiwillige auf die Bühne und bat um absolute Ruhe.

Assistent fängt Teilnehmer auf

Einige mussten sich vor ihm stellen, und bei sanfter Musik sprach er leise mit ihnen und bewegte seine Hände vor Gesicht und Körper langsam auf und nieder. Nach wenigen Sekunden, oh Wunder, fielen sie mit geschlossenen Augen einer nach dem anderen um – direkt in die Arme seines Assistenten, der sie sicher auffing und auf den Boden gleiten ließ. Die Anwesenden konnten es kaum glauben, und ein Raunen ging durch den Saal.

Nun sprach der 38-Jährige die Übrigen an: „Schlafe tief. Atme tief ein und aus. Mit jedem Einatmen lässt du immer mehr los. Fühle dich wohl, Gedanken sind un-

wichtig. Lasse dein Kinn fallen, deine Arme und Hände. Du entspannst Brustkorb und Beine. Das Tor zu deinem Unterbewusstsein öffnet sich immer mehr. Alles, was ich sage, wird zu deiner Realität. Wenn ich das Wort ‚schlafe‘ sage, fällst du tiefer, und wenn ich das Wort ‚wach‘ sage, wirst du hellwach.“

Alle waren inzwischen in Trance, und er befahl ihnen, aufzuwachen. Ein Arm sollte jedoch nach oben gestreckt und nicht zu bewegen sein. Und in der Tat – die Arme blieben oben! Auch die verdutzte Schulsekretärin Hedwig Quasten hielt ihren Arm hoch. „Ich hätte nie gedacht, dass das funktioniert“, sagte sie. „Und wie wollen Sie jetzt Ihrer Arbeit nachgehen?“ „Ich bleibe zu Hause!“ Das Publikum, unter ihnen Lehrer, Schüler und der Schulleiter, johlten vor Vergnügen.

Wieder versetzte der Hypnotiseur seine Probanden in Trance und suggerierte, sie seien am Strand und müssten sich am ganzen Körper mit Sonnenmilch ein-

cremen – worum sie sich unter lautem Lachen der Zuschauer eifrig bemühten. Nun sollte die Luft voller Moskitos sein, und alle schlugen danach. Auf Befehl wussten sie sogar ihre eigenen Namen nicht mehr oder dachten, ihr Sitznachbar würde sie in den Po kneifen, was sie in lauten „Aua“-Rufen äußerten. Sagte Fenner, es sei kalt, zitterten alle, gab er die Anweisung, imaginär ein Musikinstrument zu spielen, taten sie dies mit viel Elan.

Die Didaktische Leiterin der Schule, Christel Wolter, musste sich gar in den Künstler verlieben und schmachtete ihn hingerissen an. Am Schluss sollten die Freiwilligen wie „Germany’s next Topmodel“ posieren und immer, wenn sie den Namen Carsten Fenner hörten, in die Luft springen und „Spitze“ rufen, was sie widerspruchslos und folgsam taten.

Schließlich erlöste sie der Hypnotiseur, und die Gäste, die teils Tränen gelacht hatten, zollten ihm mit einem Riesenapplaus ihren Respekt für seine außergewöhnliche Show.

Geilenkirchener Zeitung

Fenner belegt ersten Platz bei Speaker Slam

Kerpen-Horrem. Carsten Fenner, Leiter der Horremer Tanzschule Come-In, hat den ersten Platz beim ersten internationalen Speaker Slam in Mastershausen gewonnen. Der Wesselingener, der auch schon als Hypnotiseur und Zauberer Auszeichnungen einheimste, schaffte es, mit einer kurzen Rede über „Lampenfieber und wie man damit umgeht“ das Publikum auf seine Seite zu ziehen.

In nur 240 Sekunden musste er dabei äußerst schnell auf den Punkt kommen. Er sollte gleichzeitig Wissen vermitteln, die Zuhörer unterhalten und faszinieren. Das schaffte der erfahrene Bühnenkünstler. Fenner setzte sich bei dem erstmals durchgeführten Wettkampf am Wochenende mit geschliffener Rhetorik schließlich gegen 52 weitere Teilnehmer durch. Am Ende des Vortrags und der Bewertung hatte sich auch für Fenner das Lampenfieber gelohnt. In einem goldenen Konfettiregen wurde er in Mastershausen als Sieger der Konkurrenz gefeiert. (nov)



Kölnischer Stadtanzeiger



„Zu den Höhepunkten des Showprogramms gehörte der Auftritt des Duos „Magic Meets Dance“, das Zauberei und Tanzsport verbindet. In Sekundenschnelle wechselten Carsten Fenner und Carolin Muschalik passend zu den jeweiligen Tänzen ihre Outfits.“

Saarbrücker Zeitung





Magische Momente: In Sekundenschnelle wechselte Assistentin Sabrina Maier verdeckt vom Mantel des Magiers ihr Kleid. Zauberei? Fotos: Klose

Die Assistentin in zwei Teile zerlegt

Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner trat im Wesseling Rheinformum auf

VON MARGRET KLOSE

Wesseling. „Ich würde ja zu gerne wissen, wie der das macht“, sagte eine verblüffte Zuschauerin. Vor ihren Augen hatte der Illusionist und Hypnotiseur Carsten Fenner mit Unterstützung aus dem Publikum gerade seine Assistentin Sabrina Maier gefesselt, scheinbar zweigeteilt und wieder makellos zusammengesetzt.



Vier starke Herren aus dem Publikum halfen dem Magier Carsten Fenner (Mitte), Sabrina Maier am Tisch festzubinden.



Mit Hilfe eines Gastes aus dem Publikum wurde Assistentin Sabrina Maier gefesselt.

„Magic meets Dance“, Magic trifft Tanz, hieß die Show, mit der der Wesselingener Entertainer und Zauberer am Freitagabend rund 400 Zuschauer im immerläufigen Rheinformum in seinen Bann zog. Die Augen der Besucher waren stets auf den Entertainer gerichtet. Doch so sehr sie auch versuchten, hinter die Tricks zu kommen, es gelang ihnen nicht.

So wirkten Kunststücke wie Hexerei, wenn sich zum Beispiel die Assistentin im Sekundenschnelle auf der Bühne umzog. Verdeckt nur durch ein dünnes Tuch, einen Vorhang oder den Umhang des Magiers, wechselte sie ihr Kleid, das mal rot gepunktet, mal rosa, im nächsten Augenblick wieder blau, dann grau-

glitzernd und schließlich sogar fast bodenlang und weiß war. Buchstäblich fesselnd war die Nummer, bei der Sabrina Maier die Arme auf dem Rücken zusammengebunden wurden, bevor Fenner sie zusammen mit einem Gast aus dem Publikum hinter einen Vorhang schob. Lediglich der Kopf des Gastes schaute aus dem Vorhang heraus. Sekunden später, als Fenner den Vorhang beiseite schob, hatte seine Assistentin das Sakko des Gastes

unter ihren Fesseln an, wobei ihre Hände nach wie vor auf ihrem Rücken zusammengebunden waren. Doch es sollte noch besser kommen. Unterstützt von vier Herren aus dem Publikum ließ Fenner seine Assistentin schließlich auf seinen Arbeitstisch binden. Anschließend wurden zwei Kästen, eine über den Oberkörper, eine zweite über den Unterkörper der Frau gelegt. Zwei Herren hielten darauf am

Kopf- und Fußende jeweils das Knebelband fest. Die Frau auf dem Tisch schien absolut bewegungsunfähig. Die Herren hielten die beiden Enden des Bandes auch noch in den Händen, als Fenner den Tisch einfach auseinanderschob und so seine Assistentin vor den Augen des Publikums scheinbar in zwei Teile zerlegte. Dass der 42-Jährige ein Meister seines Faches ist, haben auch die Fachgremien längst erkannt. In der Kategorie Groß-

Kölnischer Stadtanzeiger

Wesseling Hypnotiseur gewinnt Speaker-Slam Bei Fenner sitzt jedes Wort



Er begeistert seine Zuschauer - ob als Hypnotiseur oder wie jetzt als Redner: Carsten Fenner aus Wesseling. Beim „International Speaker-Slam“ Masterhausen holte er den ersten Platz. Foto: Christina Pörsch

Nicht nur vom Tanzen verzaubert

Wesseling Hypnotiseur wird Mitinhaber von Kerpener Tanzschule

VON PETRA NOVA

Kerpen/Wesseling. „Glücklich ist, wer von sich sagen kann: Ich habe meine Hobbys zum Beruf gemacht.“ Und das sind gleich drei: Zauberei, Hypnose und Tanz.“ Der Glückspilz, der das von sich sagen kann, ist der 42-jährige Carsten Fenner aus Wesseling. Fenner, der als Illusionist und Hypnotiseur schon besannt ist, ist seit ein paar Monaten Mitinhaber der Kerpener Tanzschule Come-In.

Begonnen hatte alles, als der damals siebenjährige Carsten die glamouröse Show des dänischen Zauberkünstlers Lee Pee Ville im Bühler Phantasieland mit seinen Eltern besuchte. Die glitzernden Kostüme, das schwabende Menschen, die Tiger, die aus dem Nichts erschienen, faszinierten ihn so sehr, dass er beschloss, auch einmal auf den Bühnen dieser Welt zu stehen.

Seine ganze Familie bestärkte Fenner bei diesem Entschluss. Mit dem Opa baute er Requisiten, vor dem Spiegel studierte der Nachwuchsilusionist Mimik, Gestik und Bewegungen seines Idols Lee Pee Ville ein. Mit gerade mal zehn Jahren entdeckte er ein Hypnose-Büchlein für Zauberkünstler. Fortan probierte er die Techniken regelmäßig im Knädel Freizeitsaal. Es folgte ein erster Auftritt mit zwölf Jahren im Rahmen eines Zauberkunstwerks.

Zum Tanzen kam er mit 16 und das auch nur, weil er seiner

ersten Freundin versprochen hatte, Tanzen zu lernen. Mit der gleichen Leidenschaft, mit der er sich der Zauberei widmete, verschrieb er sich nun dem Tanz, nahm mit seiner Partnerin Simone Schaefer an Breitenreiterwettbewerben und Turnieren teil.

Doch Fenner wollte mehr. So entwickelte er 1997 die Idee zu „Magic meets Dance“, eine wohl einzigartige Symbiose aus romantischen Kostümwechseln und interaktionalen Tanzsport. Damit tritt er deutschlandweit auf, etwa im Bayerischen Hof in München, im Kurhaus in Wiesbaden oder auch im Silber-Görzweich.

Ausgezeichnet wurde er dafür 2016 und 2019 als Künstler des Jahres von „Kinasternmagazin“, einem Fachblatt für Showbusiness und für die Eventbranche. Ganz nebenbei hat er sich für sein zweites Hobby, der Hypnose, international auch in Las Vegas, ausgebildet lassen und tritt nun mit seinen Hypnose-Shows europaweit auf.

Parallel dazu leitete er eine große Tanzschule in Köln, wollte sich dann aber auch beim Tanzen selbstständig machen. Seit dem 1. September 2019 ist er inzwischen Teilhaber der Tanzschule Come-In. Die Tanzschule habeilich das Potenzial geboten, neben dem Kindertanz auch den Gesellschaftstanz (Standard Latein, Discofox) aufzubauen, sagt Fenner, denn das ist seine Passion.



“Carsten Fenner und Carolin Muschalik zeigten mit ihrer Show ‘Magic meets Dance’, dass sich Zauberei und Tanz in einer Show nicht ausschließen und begeisterten das Publikum mit Illusionen, Entfesselungen und zauberhaften Verwandlungen.”

Straubinger Tagblatt



Carsten Fenner (l.) mit dem Starillusionisten David Copperfield und seiner Partnerin Sabrina Maier. Repro: Nova

Kölnische Rundschau



Er versetzt die Menschen in Trance

Carsten Fenner hat sich als Hypnotiseur und Magier einen Namen gemacht

VON LISE STACH VON GOLTZHEIM

Wesseling. Eigentlich kann Julia Palzer kein Chinesisch, doch immer wenn Carsten Fenner seinen rechten Arm anhebt, kommen aus ihrem Mund Laute, die sehr danach klingen. Das macht es denkbar schwer, mit der jungen Frau ein anständiges Interview zu führen.

Fenner ist Hypnotiseur. Auch Zauberkunst, Magie, Illusion und Tanzsport gehören zu seinen Hobbys, die er zum Beruf gemacht hat. Der gelernte Medienökonom und Kaufmann begann vor etwa 20 Jahren mit seiner ersten Zaubershow. Sie trägt den Titel „Magic Meets Dance“. Um sein Programm zu erweitern, meldete er sich bei einem Seminar zum Erlernen der Hypnose an.

Hilfreicher Anfang

„Bei der ersten Ausbildung hat gar nichts funktioniert“, erzählt er. Doch das Folgeseminar war schon gebucht, also versuchte er es weiter. Im zweiten Workshop lief es schon viel besser. Ein Jahr später schloss der heute 41-Jährige seine Ausbildung ab. Es folgten viele weitere Kurse in Deutschland und auch in Las Vegas. Neben der Show-Hypnose zur Unterhaltung erprobte er die Technik auch für therapeutische Zwecke. Bei der Raucherentwöhnung, bei Gewichtsreduktion, der Verbesserung des Selbstbewusstseins oder gegen Stress soll Hypnose helfen. In jeder seiner Shows klärt der Künstler über Hypnose als Therapie-Instrument auf. Das sei ihm wichtig, erklärt er, weil viele Menschen gar nichts über den Nutzen der Trance wissen. „Skeptisch sind sie alle, aber die Gesellschaft wird offener dafür“, schildert Fenner seine Erfahrungen.

Mittlerweile arbeitet er seit zehn Jahren als Hypnotiseur. 2016 wurde er in der Schweiz als „Hypnotiseur des Jahres“ ausgezeichnet, in Deutschland als Künstler des Jahres in den Kategorien Hypnose und Quick Change. Dabei handelt es sich eine Show mit dem schnellsten Wechsel von Kostümen.

„Es gibt keine Voraussetzungen. Jeder kann Hypnose lernen. Man braucht aber ein gewisses Maß an Empathie und Überzeugungskraft

und man muss seine Grenzen kennen“, betont der Wesseling. „Ich hypnotisiere nur zum Wohl der anderen. Das ist mir extrem wichtig.“ Die Zuschauer sollen über die Philosophie staunen und mit den Probanden lachen. Es ist tatsächlich schwer, ernst zu bleiben, während Julia Palzer vorzeigliches Chinesisch spricht.

Fenner arbeitet mit Suggestionen. Das Unterbewusstsein wird beeinflusst, ohne dass die Person die Manipulation bemerkt. Wenn es den Befehl bekommt, Chinesisch zu sprechen, führt das Unterbewusstsein Laute und Worte heraus, von denen es denkt, sie seien Chinesisch. Dabei ist Julia Palzer der festen Überzeugung, ganz normal zu reden. Gruselig.

„Beim ersten Mal war ich nervös“, erzählt die Probandin, „aber ich habe auf die Meinungen anderer vertraut.“ Mittlerweile geht sie gerne in Trance. „Ich fühle mich danach immer gut und entspannt“, sagt die 27-Jährige. Sie sei eigentlich sehr schlechter, doch in Hypnose hat sie schon vor Publikum gesungen wie Britney Spears. Hinterher fühle sie sich mit dem Gedächtnis daran unwohl, aber nicht blödsinnig.

„Wenn die Leute nicht mit der Suggestion einverstanden wären, würden sie sich nicht darauf einlassen“, sagt Carsten Fenner. So würde zum Beispiel auch ein Vegetarier sich in Trance nicht dazu verleiten lassen, Fleisch zu essen. Hypnose sei völlig frei. Man tue das, wovon das Unterbewusstsein überzeugt ist, ohne Angst vor Konsequenzen. Kürzlich ist Fenner nach Las Vegas geflogen. „Meine zweite Heimat“, wie er sagt. Am heutigen Freitag beginnt dort die größte Hypnosekonferenz der Welt, bei der rund 700 Menschen an Seminaren teilnehmen und sich Shows ansehen. Auch Fenner ist schon oft in Las Vegas aufgetaucht. Er sei mehrmals im Jahr dort und toure an den Wochenenden durch ganz Deutschland. Zuhause fühlt er sich aber noch wie vor im Rhein-Erft-Kreis: „Hier lebt meine Familie.“ Außerdem ist er noch in Kölns Tanzlehrer. „Mein Ziel ist es immer, Menschen eine gute Zeit zu bereiten“, sagt der Allround-Entertainer.



Carsten Fenner kann Julia Palzer mit wenigen Worten in Trance versetzen. Sie war schon öfters in Hypnose und ist sehr empfänglich. Trotzdem wird deutlich, dass nichts vorgespielt ist. Foto: Stach von Goltzheim



Fenner in einer seiner vielen Shows. Neben Zauberei und Tanz versetzt der 41-Jährige Freiwillige in Trance. Am Wochenende reist er zu der größten Showhypnose-Konferenz nach Las Vegas. Foto: David Griffin

Kölner Stadtanzeiger

CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER - ILLUSIONIST - HYPNOTISEUR

Dance meets Magic

meine.Rheinische-Anzeigenblätter.de
VON LESERREPORTERIN ANITA BRANDSTÄTER



Magic meets Dance Quick-Change-Show mit Carsten Fenner und Sabrina Maier. Foto: ANITA BRANDSTÄTER

Um 19:30 Uhr am Freitagabend sollte die Show beginnen - schon beim Einlass eine Stunde vorher herrschte reger Betrieb im Wesseling Rheinforum. Carsten Fenner ist nämlich Wesseling- und so können ihn auch viele Wesseling. Außerdem hat er schon zweimal eine ausverkaufte Show im Rheinforum gegeben, das hatte sich herungesprochen. Die ganze Großfamilie Fenner war im Einsatz: an der Abendkasse, bei der Kartenkontrolle, beim Getränkeauschank, im Team... Für sein Wesseling Publikum hatte er Fotos und ein Video vorbereitet. „Wie alles begann“: zunächst war er als Junge schon 1984 begeistert von den Shows im Phantasialand, mit seinem Partner präsentierte er dann 1989 erste Tricks, und über die im Film festgehaltenen Showteile von Christian und Carsten durften die Zuschauer laut lachen.

Die Show ging ganz rasant los mit „Magic Meets Dance“ und vielen Quick-Change-Nummern: Carsten Fenner und seine Partnerin Sabrina Maier präsentierten diverse Tänze in verschiedenen Kostümen - und die Kostümwechsel erfolgten innerhalb von Sekunden. Auch wenn man weiß, dass die Kostüme und die Stofftunnel entsprechend präpariert sind, durch die großartige Tanzshow wurden die Zuschauer immer wieder verblüfft.

Nach einer kurzen Begrüßung durfte dann der erste freiwillige Herr mitwirken. Sabrina wurde von Carsten und ihm gefesselt; anschließend verschwand er dann mit Sabrina in einer geräumigen Stoffkabine, nur der Kopf lugte hervor, und er unterhielt sich angeregt mit Carsten! Und dann hatte Sabrina sein Jackett an, war aber weiterhin gefesselt. In seinen Shows verbindet Carsten Fenner abwechslungsreich Zauberei, Illusionen, Hypnose, Quick-Change, Tanzsport und Moderation. Der schon mehrfach vom Künstlermagazin als „Künstler des Jahres“ ausgezeichnete Fenner hat Ende 2019 bei der Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in Marl mit seiner Mischung aus Tanzsport, Kostümwechsel und Großillusionen die Jury überzeugt: erster Platz in der Kategorie „Großillusion“. Für die Meisterschaft im Mai in Fürstentfeldbruck drücken wir ihm die Daumen.

Mit einer Zuschauerin präsentierte er die Armguillotine - ihre Hand im großen Loch fiel nicht ab, und nicht nur, weil sie mit der linken Hand festgehalten wurde, die Gurke darunter im kleinen Loch aber wohl. Mit Unterstützung von vier Herren aus dem Publikum fesselte er seine Partnerin auf einer Liege und zerlegte sie in zwei Teile. Der Höhepunkt war dann Origami - eine besondere Kiste in der Größe von 35 cm mal 35 cm. Sie kann ausgeklappt werden, so dass sich Sabrina hineinsetzen konnte; und dann wurde sie wieder zusammengeklappt und auch noch mir drei scharfen Schwertern durchstochen. Carsten Fenner dazu im Juni 2019: „Mein Lieblings-TV Special von David Copperfield war in den neunziger Jahren „Escape From an Exploding Building“. Gestern ist dann ein lang

ersehnter Traum von mir wahr geworden: von meinem Zauberkollegen Stephan von Köller durfte ich eine Original John Gaughan Origami Illusion übernehmen, die auch David Copperfield in dem besagten Special vorgeführt hat.“ Vorher verblüffte er noch sein Publikum: nach einer kleinen Twist-Einlage für alle und dem Spiel mit Wasserbällen stimmten die Nummern in einem schon vor der Show in einem Kistchen deponierten Lottoschein exakt überein mit den Zahlen, die die sechs Fänger der Bälle einem unabhängigen Herrn aus dem Publikum zuflüsterten und dieser in einen zweiten Lottoschein eintrug.

Nach einer Pause begann dann die Showhypnose mit mehr als 30 Freiwilligen, darunter vielen Kindern. Nach einem siebenminütigen ersten In-Trance-Setzen konnten zwei Damen nicht mehr aufstehen, weil sie sich 500 kg schwer fühlten, alle konnten den rechten Arm, der nach oben gereckt wurde und ganz fest war, nicht herunternehmen. Eine Zuschauerin sang und tanzte als Britney Spears, ein Zuschauer stieg als Michael Flatley, eine Zuschauerin suchte ihren Bauchnabel im Publikum, eine andere machte Selfies mit Carsten Fenner und postete sie in den Social Media, alle präsentierten sich auf dem Cat-Walk für „Germany's Next Topmodel“; sie sprangen bei der Namensnennung „Carsten Fenner“ auf und riefen „Der ist Spitze“. Einen Eindruck von der Showhypnose 2018 im Rheinforum kann man mit diesem Video gewinnen: <https://youtu.be/5GIv-dFZ8VQ>. Insgesamt fast drei Stunden lang beste live Unterhaltung in Wesseling! Man muss sie eigentlich erleben - nicht nur einen Artikel darüber lesen!

Selbst LeserReporter werden!

Unser neues **LeserReporter**-Portal meine.Rheinische-Anzeigenblaetter.de macht es möglich: Selbst Themen setzen und ganz einfach veröffentlichen! Wie es geht und was zu beachten ist, steht unter WWW.MEINE.RHEINISCHE-ANZEIGENBLAETTER.DE

Rheinische Anzeigenblätter

CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER - ILLUSIONIST - HYPNOTISEUR

Ein Magier begeisterte die Kenner

Carsten Fenner aus Wesseling gewann Vorentscheid

VON RALPH JANSEN

Kerpen/Wesseling. Damit hatte der Magische Zirkel in Marl nicht gerechnet: Mit einer Großillusion verzauberte Carsten Fenner die Profis in Publikum und Jury und holte bei der Vorausscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberer des Magischen Zirkels von Deutschland (MZvD) den ersten Platz in der Kategorie „Großillusion“ – ein Preis, der nicht oft vergeben wird. Es war einer von nur drei ersten Plätzen unter den insgesamt 50 Acts – ein echtes Gütesiegel. Ein Kollege nannte die Bühnenshow denn auch ein „Dekadenereignis“.



Carsten Fenner

Aber gute Zauberer wissen auch, dass es bei den Profis nicht mehr darum geht, wie ein Trick funktioniert, sondern auf welche künstlerische Weise er dargeboten wird. Und in dieser Hinsicht hatten Carsten Fenner und seine beiden Assistentinnen das Publikum wirklich überrascht, denn: Sie sind alle ehemalige Turniertänzer und präsentierten die Kostümwechselnummer – in magischen Kreisen Quick-Change genannt – zu einer Choreografie aus Standard- und lateinamerikanischen Tänzen.

Für die wichtigen Meisterschaften hatte der Wesseling seine knapp zehnmündige Bühnenshow noch einmal aufgerüstet. Statt der bisherigen zwölf Kostümwechsel präsentierten er und seine Assistentinnen gleich 21 hautenge oder wallende Showkostüme. Und zum Schluss zauberte der 42-Jährige sogar eine ganze Kapelle aus dem Nichts auf die Bühne.



“Für magische Atmosphäre sorgte ‘Magic meets Dance, eine Kombination aus Tanzsport und Zauberei. Carsten Fenner und Sabrina Kijas tanzten Quickchanges, die in atemberaubender Geschwindigkeit unterschiedliche Outfits präsentierten.”

Rheinische Post

Auszeichnung für Fenner

Filderstadt/Wesseling. Der Wesselingener Zauberkünstler und Hypnotiseur Carsten Fenner wurde in gleich zwei Kategorien mit dem „Goldenen Künstlermagazin“ als Künstler des Jahres ausgezeichnet. Gemeinsam mit seiner Partnerin Sabrina präsentierten er seine Kostümwechsel-Show „Magic meets Dance“ und Ausschnitte aus seiner Hypnoshow „Showhypnose live“.



■ Ausgezeichnet als „Künstler des Jahres“: Carsten Fenner und seine Partnerin Sabrina. FOTO: SAMMLUNG FENNER

Mit beiden Programmen ist Carsten Fenner, der im Hauptberuf die Tanzschule Breuer in Köln leitet, deutschlandweit unterwegs. Auch WDR, RTL und ProSieben (Galileo) haben bereits über den Wesselingener berichtet. Die Idee zum Quickchange-Act entstand während seiner aktiven Zeit als Turniertänzer im TSC Brühl, als er mit seinen Trainern begann, seine Hobbys Tanzsport und Zauberei zu kombinieren.

Daraus wurde ein gefragter Act, der ihm sogar Engagements auf Tanzsportwelt- und Europameisterschaften einbrachte. Seit acht Jahren steht er zudem auch als seriöser Showhypnotiseur auf der Bühne.

Er ist allerdings längst nicht nur ausgebildeter Tanzsporttrainer, sondern auch ausgebildeter Show-Hypnotiseur. Seit ein paar Wochen zutat er die Hypnose-Technik, um das ohnehin schon ihrem Ziel – der Bundesliga – näher zu bringen. So gestaltet sich das Training inzwischen längst nicht nur durch Lockerungsübungen, Krafttraining und durch die fleißigen Wiederholungen eventueller Schwachpunkte ihrer Show. Viel mehr legen

Brühler Schlossbote

Kölnische Rundschau

WWW.CARSTENFENNER.DE



“Ein Phänomen, das die Menschen fasziniert”

Aachener Zeitung



“Eine der erfolgreichsten Hypnoseshows”

Straubinger Tagblatt

„Das Glücksgefühl weckt den Ansporn“

Carsten Fenner trainiert Tänzerinnen des Brühler Turnvereins mit Hilfe der Hypnose

VON MARGRET KLOSE

BRÜHL. Seit ein paar Wochen fühlt sich Alexandra Guziel (28) angenehm entspannt, wenn sie an ihr Tanztraining denkt. Die 29-Jährige tanzt seit elf Jahren im Tanzsportclub des Brühler Turnvereins. Ganz genau weiß sie auch, wie wichtig Training ist, um mit ihrer Formation den Klassenerhalt in diesem Jahr zu schaffen.

Die Gruppe „Release“ hat sich auf Jazz- und Modern-Dance spezialisiert. „Unser Ziel ist nicht nur der Klassen-



Unter Hypnose vertiefen die Tänzerinnen der Formation „Release“ ihre Trainingsinhalte und die Turneraufträge. (Foto: Klose)

erhalt, wir hoffen, es in ein paar Jahren bis in die Bundesliga zu schaffen“, sagt sie. Und so wie sie, denken alle 13 Frauen der Formation. „Ganz realistisch gesehen, haben sie auch das Zeug, in ein paar Jahren in die Bundesliga einzusteigen“, versichert ihnen ihr Trainer Carsten Fenner.

Er ist allerdings längst nicht nur ausgebildeter Tanzsporttrainer, sondern auch ausgebildeter Show-Hypnotiseur. Seit ein paar Wochen zutat er die Hypnose-Technik, um das ohnehin schon ihrem Ziel – der Bundesliga – näher zu bringen.

So gestaltet sich das Training inzwischen längst nicht nur durch Lockerungsübungen, Krafttraining und durch die fleißigen Wiederholungen eventueller Schwachpunkte ihrer Show. Viel mehr legen

die Frauen entspannt, mit geschlossenen Augen und warm verpackt auf einer Matte im Trainingsraum, während ihnen Carsten Fenner in ruhigen Ton von einem für sie sehr erfolgreichen Turnier berichtet.

Der erste Eindruck allerdings trügt, denn die Frauen schlafen nicht, sondern sind in

Hypnose. Indem er den unter Hypnose stehenden Frauen von einem gewonnen Turnierturnier berichtet, würde sich bei ihnen ein Glücksgefühl einstellen. „Und dieses Glücksgefühl weckt den Ansporn, es noch einmal zu erleben“, erklärt er. So könne er den Ehrgeiz der Tänzerinnen steigern. Tief im Unterbewusstsein

würden sie diese Impulse speichern. Auch die Inhalte zum eigentlichen Training, den Trainingsabläufen und schließlich die wichtigen Impulse zum Tag der Entscheidung würden ganz tief ins Unterbewusstsein dringen.

„Gedanklich gehen wir in der Hypnose auch einen ganzen Turniertag durch“, erklärt

Fenner weiter. Das finge morgens beim Aufstehen und dem gesunden Frühstück an und höre mit der Siegerschreie auf dem Treppchen auf.

Um das in der Hypnose gehaltenen Inhalte beim Turnier oder Training jederzeit abrufen zu können, hat Carsten Fenner den Tänzerinnen ein bestimmtes Zeichen gegeben:

Zeigefinger und Daumen sollen sie für einen kurzen Moment zu einem Kreis fest zusammendrücken.

„So sind sie in der Lage, jederzeit und überall ihre volle Konzentration auf den für sie wichtigen Punkt zu lenken, sämtliche Störfaktoren wie Lampenflirren und Unsicherheit werden ausgeblendet“, erklärt Carsten Fenner.

„Und es funktioniert“, weiß inzwischen Charlotte Nagel (18) zu berichten. „Ich jedenfalls habe mir ein, noch ernsthafter an meinen Tanzübungen zu arbeiten“, erzählt sie. Seit acht Jahren tanzt Lisa Schweinmayer (28). „Ich fühle mich viel weniger aufgeregt als vor den Hypnose-Sitzungen“, sagt sie. Eine ihrer Tanzkolleginnen hat sich die Technik sogar für ihre Klassen im Studium zunutze gemacht. „Es wirkt, ob sie es glauben oder nicht, aber die Aufregung vor der Prüfung ist nicht mehr so stark wie vorher“, berichtet sie.

„Aberdings nicht alle Frauen der Tanzformation waren innerlich bereit, sich in Hypnose versetzen zu lassen. „Meine innere Stimme hat mir ein deutliches Nein signalisiert“, erzählt etwa Jennifer Horn (24). Und Christine Schweinmayer berichtet: „Ich war bei der ersten Hypnose darauf aufmerksam, dass es bei mir einfach nicht funktionieren wollte.“ Doch längst hat auch sie gelernt, loszulassen und sich ganz auf das einzulassen, was Carsten Fenner zu ihr spricht: „Ihr seid jetzt absolut entspannt, die Beine, Arme, der Bauch, alles ist entspannt, ihr fühlt euch sehr wohl. Es ist ein wunderbares Gefühl.“

Kölnischer Stadtanzeiger

CARSTEN FENNER



HYPNOTIC SPEAKER – ILLUSIONIST – HYPNOTISEUR

Im ersten Teil stellte er mit seiner Partnerin Sabrina in einer Quick-Change-Show der Superlativ das geflügelte Wort „Geschwindigkeit ist keine Hexerei“ inszenierte. Denn wie vor allem Sabrina unter einem großen Tuch oder Vorhang die Kleider in Sekundenschnelle wechselte, ließ schon ein bisschen an Hexerei glauben und das Publikum bass erstaunt zurück. „Wir hatten früher zwischen unseren Tanzauftritten immer so eine Umzugsummer dabei“, erzählte Fenner. Das habe den Leuten so gut gefallen, dass sie sie animierten, eine ganze Show daraus zu machen. Gesagt, getan. Das Ergebnis war ein Erlebnis.

Es folgte das, was dem diesjährigen Ball des Jahres den Namen gab: L'Hypnose. Denn Carsten Fenner kann eine Ausbildung in Show- und klinischer Hypnose vorweisen, bietet neben Tanz und Zauberei auch eine Show-Hypnose live. Damit hat der Kölner schon in ganz Deutschland sowie in Europa und sogar in Las Vegas für Furore gesorgt, pflegt Kontakte zu dortigen Showgroßen wie Siegfried und Roy sowie David Copperfield. Nun also Kosma. Zu verdanken war dies Henriette Schäfer, die Fenner 2015 auf einer Weiterbildungsveranstaltung für Tanzlehrer kennenlernte.

20 Freiwillige aus dem Publikum waren am Dienstagabend vorzählen, die sich auf den Versuch der Hypnose einlassen wollten. „Zwar ist jeder Mensch hypnotisierbar, aber nur, wenn er das auch will“, erläuterte Fenner. „Gegen den menschlichen Willen komme ich nicht an.“ Doch bei den meisten Kandidaten hat es funktioniert. Was in der fast einstündigen Show zu erleben war, hatten weder die Probanden noch die Zuschauer für möglich gehalten. Menschen, die in Tiefschlaf fallen, wie wild tanzen, wenn

Schallerball bringt auch die Gäste in Schwung

Formationstanz, Quick-Change und Hypnose-Show im Kulturhof Kosma / Anfang 2018 kommt erneut Joachim Llambi

sie ein bestimmte Musik hören, ihren Vornamen vergessen oder den Arm nicht mehr bewegen können. Fenner ist Profi genug, um zu merken, bei wem es dennoch nicht richtig funktioniert und hat diese Kandidaten, wieder an ihren Tischen Platz zu nehmen. So beispielsweise den stadtbekanntem Mediziner Christian Kupka. „Ich wollte mich darauf einlassen, aber ich bin wahrscheinlich doch zu rational“, seufzte der Internist lachend. Fast schade, denn Fenner hatte versprochen, dass 45 Minuten Hypnose genauso entspannend seien wie sieben Stunden Schlaf.

Und zum Schluss die wohl größte Überraschung: 2017 wird es zum ersten Mal seit Jahrzehnten keinen Weihnachtsball beziehungsweise Ball des Jahres geben. „Wir sind den Bitten vieler Gäste gefolgt, den Ball nicht in die Weihnachtszeit zu legen, sondern etwas später zu machen. Viele sind nämlich verheiratet, oder es ist einen Tag nach dem Fest einfach zu stressig“, erläuterte Birgit Schaller dem erstaunten Publikum. Außerdem hat der Stargast, der für den nächsten Ball bereits unter Vertrag ist, zum Jahresende keinen freien Termin – Joachim Llambi. Und so findet der nächste große Schaller-Ball erst am 20. Januar 2018 statt. Und wie der Name Llambi schon vermuten lässt: Es

wird nach dem grandiosen Erfolg 2013 zum zweiten Mal ein „Let's Dance Abenteuer“ im Kosmaer Kulturhof geben.

Wer Lust hat, sein Talent vor dem RTL-Star-Jury unter Beweis zu stellen, kann sich bis zum 1. März bei der Tanzschule

Schaller bewerben. Der Kartenvorverkauf für den Ball am 20. Januar 2018 startet am 1. Mai 2017.

Bewerbungen bitte per E-Mail senden an info@tanzschule-schaller.de.



Begrüßen ihre Gäste alljährlich gemeinsam – Henriette, Birgit, Ulrich und Therese Schaller (v.l.). Foto: Mario John



Einigen des Tanzsportclubs Schwarz-Gold. Foto: Mario John



Carsten Fenner und Partnerin Sabrina beim fixen Kleiderwechsel. Foto: Mario John



Wie von Zauberhand – Carsten Fenner brachte mit seiner Show-Hypnose die Kandidaten in einen Tiefschlaf auf offener Bühne. Foto: Mario John

Leipziger Volkszeitung

„Tricks lieben Gäste staunen“

Baden Online

„Ein unvergesslicher Abend!“

Rheinische Post

„Der Harry Potter des TNW“

Tanzspiegel

„Hypnose auf der Bühne“

Kerngesund

„Wenn ein Schuh zum Telefonhörer wird“

Offenburger Tagblatt

„Magic meets Dance sorgte für magische Momente!“

Rheinische Post



MAGIC ENTERTAINMENT

Mit Sicherheit haben Sie bereits von den außergewöhnlichen Showprogrammen gehört, die Carsten Fenner – alleine oder mit seinem Team – anbietet. Das Spektrum reicht von einer magischen Nacht (z.B. im Rahmen einer Tanzparty oder als abendfüllende Soloshow) über die einzige, zu Standard- und Lateinrhythmen getanzte Quickchange Show auf dem deutschen Markt, bis hin zu spektakulären Hypnoseshows im amerikanischen Stil. 2019 wurde Carsten Fenner erneut als Künstler des Jahres ausgezeichnet und hat u.a. mit seiner neuen Quickchange Show die Vorentscheidung zur Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst in der Sparte Großillusionen gewonnen.

Carsten Fenner bietet Ihnen und Ihren Kunden perfekte Unterhaltung. Er zeigt u.a. Effekte, die auch auf den Bühnen von Las Vegas zu sehen sind und verleiht Ihrer Veranstaltung das gewisse »Etwas«. Übrigens sind die Shows mitunter auch an besondere Kundenwünsche anpassbar. So können z.B. Prominente erscheinen oder auch Produkte kreativ eingearbeitet werden.

Mit seinen Programmen war Carsten Fenner neben den zahlreichen Engagements in Tanzschulen für große Unternehmen wie z.B. REWE Touristik, SONY und CAPAROL im Einsatz, mehrfach für den WDR, RTL und ProSieben im TV präsent. Planen Sie jetzt und lassen Sie sich ein Angebot erstellen. ■

Jetzt Termine sichern! Planen Sie frühzeitig für Ihren nächsten Ball und kommende Veranstaltungen! Weitere Infos unter www.CarstenFenner.de



MAGIE



QUICKCHANGE

Das sagen Kunden und Zuschauer

| PETER GADE
Tanzschule Ring3 | Hamburg
Das war hochspannend! Unsere Jugendlichen hatten sehr viel Freude!

| JÖRG RIEMER
Tanzschule Riemer | Hamburg
Wir hatten Magic meets Dance im CCH im tief verschneiten Winter. Carsten war trotzdem da. Es war eine coole Show und es hat echt Spaß gemacht! Kann ich nur weiterempfehlen.

| THOMAS ZIMMERMANN
Tanzschule Lepehne-Herbst | Bonn
Wir hatten Carsten Fenner bei uns zu Gast. Alle Vorurteile bzgl. Showhypnose haben sich verworfen. Das war Stimmung pur und alle waren fasziniert. Ich kann die Showhypnose mit Carsten Fenner ohne Einschränkung empfehlen.

| MATTHIAS BLATTMANN
Tanzschule Gutmann | Freiburg
Die Show ist ein absolutes Highlight in unserem Jahreskalender und wir buchen Carsten jedes Jahr aufs neue für unsere große Halloweenparty.

| CHRISTOPH MÖLLER
TWS | München
Der Harry Potter des Verbands!

| JOACHIM LLAMBI
Chef-Juror | RTL Show Let's Dance
Schnell, schneller, Fenner! Tanzsport trifft Magie. Großartig!

| MARKUS SCHÖFFL
ADTV Trendscout
Ich habe es ja nicht geglaubt. Der Junge hat es echt drauf. Ich kann Carsten Fenner mit seiner Hypnoseshow in allen Facetten von ganzem Herzen weiterempfehlen.

| HANS REINHARD GALKE
Weltmeister Professional Latein
Did you see this show? Unbelievable!

| SEBASTIAN BRUNO
Tanzschule Nuzinger | Heidelberg
Carsten hat nicht nur unsere Jugendlichen, sondern definitiv auch das gesamte Team begeistert und unsere Erwartungen übertroffen.

| KATJA SCHEFFLER
Tanzschule Stroh | Darmstadt
Wir haben Carsten Fenner bereits drei Mal für unser Showprogramm gebucht – Er ist grandios und einfach WELTKLASSE! Mit Carsten Fenner bucht man neben dem sensationellen Programm absolute Professionalität, Zuverlässigkeit und Perfektion ab dem ersten Kontakt.



SEMINARE



HYPNOSE

HYPNOTISCHE UNTERHALTUNG

Tanzlehrer und Hypnotiseur Carsten Fenner über seine zwei großen Leidenschaften



BUSINESS MAGAZIN: Carsten, eigentlich bist Du ja in der Tanzszene inzwischen bekannt wie ein bunter Hund, aber für die, die Dich nicht kennen: Was genau machst Du eigentlich?

CARSTEN FENNER: Kurz gesagt: Ich biete Unterhaltungsprogramme. Für Tanzschulen, für Events, für Firmenveranstaltungen, für private Festlichkeiten. Dabei reicht das Repertoire von meiner getanzten Kostümwechselshow „Magic meets Dance“ über magische Produktpräsentationen, exquisite Zauberkunst im Stil von „The Mentalist“ bis hin zu spektakulären Hypnoseshows, die insbesondere beim jungen Publikum sehr beliebt sind.

BM: Warum bietest Du die Programme gerade in Tanzschulen an?

CF: Ich bin ausgebildeter ADTV Tanzlehrer und Tanzsporttrainer, habe viele Jahre Turnier getanzt und über diese Schiene bin ich auf die Idee gekommen, meine Hobbys Tanzen und Zauberkunst zu kombinieren. Mit meinem Programm „Magic meets Dance“, das wir auch ständig modifizieren, haben wir inzwischen in fast allen großen Tanzschulen gespielt, mit meinen Partnerinnen war ich auf vielen Schlussbällen bis hin zu Welt- und Europameisterschaften zu Gast. Ich liebe die Atmosphäre von Ballveranstaltungen und freue mich immer, in hochwertigen Settings auftreten zu dürfen.

BM: Das ist bestimmt nicht einfach, die meisten Zauberkünstler

brauchen ja eine Bühne oder niemandem im Rücken sitzend.

CF: Da ich auch Organisationsleiter einer Tanzschule bin, kenne ich mich im Metier „Tanzschule“ und „Ballveranstaltungen“ gut aus. Wir haben von Anfang an darauf geachtet, dass unsere Programme unter fast allen Umständen vorführbar sind. Insofern



sind wir nahezu unabhängig von räumlichen Gegebenheiten, so lange wir ein Parkett haben, auf dem wir tanzen und zaubern können.

BM: Habt Ihr schon Preise gewonnen?

CF: Ganz aktuell wurden wir als Künstler des Jahres in Deutschland ausgezeichnet, sowohl für „Magic meets Dance“, als auch für „Showhypnose live!“. Mit letzterem Programm wurde ich auch in der Schweiz mit der Auszeichnung

„Hypnotiseur des Jahres“ bedacht und durfte in diesem Jahr auch im Europapark auftreten!

BM: Hypnose ist spannend und faszinierend, aber manchmal sind Leute skeptisch. Warum sollte man Dich im Vergleich zu anderen Hypnoseanbietern buchen?

CF: Ich habe eine umfangreiche Ausbildung genossen. Sowohl in Showhypnose, als auch in therapeutischer Hypnose. Ich finde es

wichtig, beide Bereiche zu kennen. Meine Techniken habe ich von den besten Hypnotisuren der Welt, insbesondere in Las Vegas gelernt. Marc Savard und Justin Tranz sind meine Mentoren. Die beiden sind Headliner am Las Vegas Boulevard. Daher ist meine Hypnoseshow auch sehr amerikanisch geprägt, schnell getaktet und sehr unterhaltsam.

Ich habe Tanzschulen in meinem Kundenstamm, die mich schon drei Saison in Folge gebucht haben. Jedes Mal ist die Show anders und jedes Mal kommen mehr Zuschauer. Vielleicht liegt es auch daran, dass die Menschen bei mir nicht vorgeführt werden. Ich zeige Phänomene und natürlich ist das lustig, aber jeder, der bei mir mitmacht, verlässt die Show mit einem guten Gefühl – als Sieger. Und das Publikum hat trotzdem – oder gerade deswegen Spaß.

BM: Wo liegen die Programme preislich?

CF: Das kommt ganz auf das Programm und die Auftrittssituation an. Ich kann Shows spielen, die ab 500 Euro starten, aber auch solche, die deutlich vierstellig sind. Immer abhängig von den Gegebenheiten. Einfach anfragen und wir finden eine gute Lösung.



Carsten Fenner in Action!
Folgen Sie dem QR-Link
zu einem Demo-Video

Glauben Sie an magische Orte?
Ich weiß, dass es für jeden Menschen den perfekten Ort gibt!
Meiner ist
Las Vegas

–CARSTEN FENNER–

1993 – McCarran Airport
Es war 1993, als Carsten Fenner zum ersten Mal seinen Fuß auf amerikanischen Boden setzte.

Und auch heute ist es noch genau wie damals. Immer, wenn Carsten Fenner aus dem Flieger "seiner" Lieblingsstadt steigt, ist es so, als fielen alle Lasten von ihm ab. "Keine andere Stadt hat diese Dichte an Entertainment", sagt Fenner, wenn er über Las Vegas spricht.

Und damit meint er tatsächlich die künstlerisch herausragende Unterhaltungsindustrie. Hier wird Entertainment gelebt. Musik spielt 24/7, also 24 Stunden, 7 Tage die Woche.

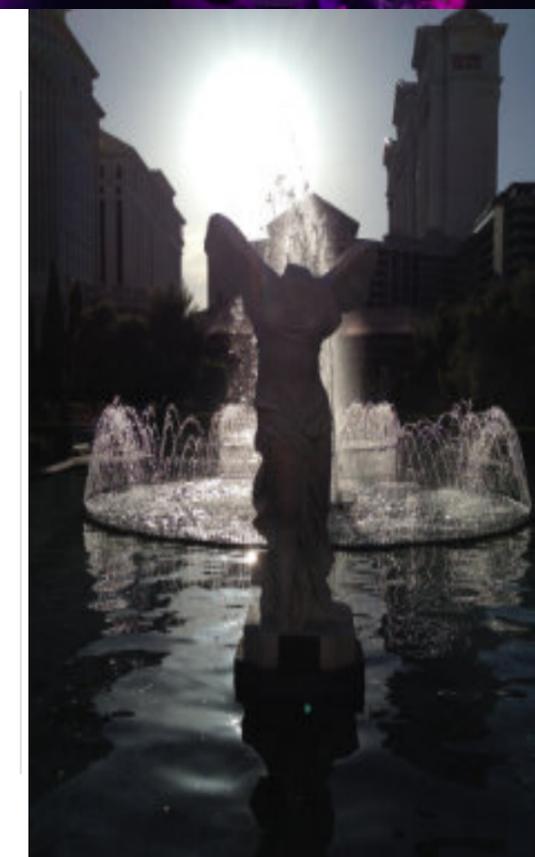
Es gibt in nahezu jedem Hotel Shows, Loungemusiker oder Künstler, selbst auf den Straßen wird gezaubert und unterhalten.

"Ich hatte das große Vergnügen, auf der berühmten Fremont Street Experience auch schon hypnotisieren zu dürfen", erzählt Fenner im Gespräch. Die Menschen sind hier total offen dafür, etwas zu erleben.

2020 war Carsten Fenner eigentlich für eine Show im "Orleans Hotel" gebucht, Covid-19 machte ihm einen Strich durch die Rechnung. Aber Fenner wäre nicht Fenner, wenn er sich dadurch entmutigen lassen würde. "Dann hole ich das eben ein anderes Mal nach. Der Veranstalter hat schon die Zusage für's nächste Jahr gegeben."

Und damit rückt einer der Lebensträume wieder in greifbare Nähe. Andere hat sich der Hypnotiseur und Illusionist aus der Nähe von Köln schon erfüllt. "Ich habe immer von einer eigenen Tanzschule geträumt" – Seit 2019 ist er Mitinhaber der Kerpener Tanzschule "Come in". Man sieht Fenner an, dass er seine Leidenschaften lebt. "Tanzen, hypnotisieren, zaubern, Menschen geistreich unterhalten und unterrichten macht einfach soviel Freude."

20 Mal war der Wesselingener bereits in seiner Lieblingsstadt Las Vegas, hat all die großen Zauberer, Illusionisten und Hypnotiseure live getroffen. Von David Copperfield über Lance Burton bis hin zu Siegfried (von Siegfried & Roy).





Von Siegfried & Roy und auch David Copperfield ließ er sich inspirieren.

Aufgrund des Kontaktes eines Zauberfreundes konnte Carsten Fenner die Gelegenheit wahrnehmen, mehrere Gespräche mit Siegfried zu führen. Er war es auch, der Carsten davon überzeugte, auf bestimmte Requisiten zu verzichten und nur "Originale" vorzuführen. Ein Thema, das Carsten Fenner inzwischen besonders am Herzen liegt. Es wird soviel geklaut und nachgebaut, aber nichts geht über Original-Requisiten. Man baut ein völlig anderes Verhältnis zu seiner Kunst, aber auch zu seinen Routinen



und letztlich auch zu den Zuschauern auf, wenn man die Vordenker wertschätzt.

So ist Carsten Fenner inzwischen Eigentümer herausragender Illusionen, die auch schon von den großen Las Vegas-Stars vorgeführt wurden, darunter z.B. die Original-Versionen der Origami-Illusion, der Pole-Levitation, der Twister-Illusion, der Mini-Kub-Zag und viele mehr.

Ein Requisit hat es dem Magier besonders angetan. Das "Puzzle des Lebens" gehört zu den berührendsten Kunststücken der magischen Szene und war jahrelang das Highlight eines Illusionisten am

Las Vegas Boulevard (The Strip). Jetzt führt Carsten Fenner es in ausgewählten Shows und Präsentationen vor.

"Das "Puzzle des Lebens" hat eine ganz besondere Geschichte, die ich in meinen Shows erzähle. Es ist auf ganz besondere Weise ein Teil von mir geworden."

Zurück nach Vegas. Wenn Fenner dort ist, macht er keinen Urlaub. Er studiert den amerikanischen Unterhaltungsmarkt. "Hardcore-Showseeing" nennt er das. Und tatsächlich wird ein Las Vegas Aufenthalt minutiös geplant. Bis zu vier (!) Shows sieht er an einem Tag. Das geht von Zauber- und

Hypnoseshows bis hin zu "Cirque Du Soleil"-Produktionen oder auch herausragenden Musikacts. Immer mit diesem eigentlich Ziel: Die Struktur hinter der Show zu erkennen.

"Für mich steht diese Frage im Vordergrund: Wie erreiche ich mein Publikum auf emotionale Art? Von den Künstlern am Strip kann man so viel über Storytelling und die Wirkungsweisen von gutem Entertainment lernen."

Für Fenner ist das allerdings Fluch und Segen zugleich. Denn er kann in den seltensten Fällen Shows genießen. Immer schaut er: Was passiert im Hintergrund? Wie wird

Stimmung erzeugt? Die Brille des Entertainment-Profis lässt sich nur schwer ablegen.

Carsten Fenner ist wissbegierig und saugt alles auf wie ein Schwamm. So war es klar, dass er unbedingt auch von den Top-Las Vegas Headlinern lernen wollte und ging bei Marc Savard und Justin Tranz, den wahrscheinlich erfolgreichsten US-Las Vegas-Hypnotisuren in die Lehre. Inzwischen kennt er alle Zutaten, Tricks und psychologischen Raffinessen einer erfolgreichen US-Hypnoseshow.

Diese Shows – auf niveauvollste Art und Weise – mit Stil und Eloquenz nach Deutschland zu bringen, war sein Ziel. Done!







“

**FÜR JENE,
DIE GLAUBEN,
BRAUCHT ES KEINE
ERKLÄRUNG.
FÜR DIE, DIE NICHT
GLAUBEN, WÜRDE
KEINE ERKLÄRUNG,
DIE ICH IHNEN GEBE,
JEMALS GENÜGEN.**

”



CARSTEN FENNER

Hypnotic Speaker Illusionist – Hypnotiseur

BÜRO CARSTEN FENNER

Hauptstrasse 270

50169 Kerpen

MOBIL: 01 77 – 643 17 11

EMAIL: info@carstenfenner.de

WEBSITE: www.carstenfenner.de

**NEWSLETTER &
GRATIS HYPNOSE DOWNLOAD**
www.CarstenFenner.de/news

SOCIAL MEDIA

FACEBOOK

www.facebook.com/C.Fenner

INSTAGRAM

[carstenfenner](https://www.instagram.com/carstenfenner)

XING

LINKEDIN

YOUTUBE

www.youtube.com/c/carstenfenner